

Το κοινωνικό του πιστεύω

ΣΕ μια συνέντευξή του στον Zan Ντανιέλ, τον γαλλικό «Νουβέλ Ομπερέβατέρ», ο Πάλμε είχε εκφράσει με δύο λόγια το γνώμονα της κοινωνικής του πολιτικής, τον κανόνα που έκανε τη Σουηδία των τελευταίων είκοσι χρόνων πρότυπο κράτους σε παγκόσμια κλίμακα.

□ «Η σκέψη που μας οδηγεί είναι πολύ απλή», είπε. «Είναι τούτη: Ποιος είναι ο πιο αδύναμος; Ποιος είναι που χρειάζεται βοήθεια; Ε, αυτός πρέπει να είναι ο κερδισμένος! Αυτόν θα δοηθήσουμε! Έτσι, τα απόλυτα πρωτεία στη μέριμνα του κράτους τα έχουν τα παιδιά, οι ηλικιωμένοι και οι άρρωστοι. Ο γερός, ο δυνατός, θα τα βγάλει πέρα, δεν υπάρχει θέμα. Ο άρρωστος όμως; Το παιδί; Ο γέρος;». Σε μια άλλη περιοδιστή, ο Πάλμε έδωσε κι έναν ορισμό, το δικό του, της ελευθερίας:

□ «Ελευθερία», είπε, δεν είναι το να μην πληρώνεις φόρους. Είναι η λύτρωση από τη φόρο της αρρώστιας, της φτώχειας και της ηλικίας».

ΚΑΤΑΛΥΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ Η ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΤΗΣ ΣΟΥΗΔΙΑΣ



Δυσαναπλήρωτο το κενό που άφησε ο θάνατος του ήσυχου μαχητή της Στοκχόλμης

Η Ευρώπη μετά τον Πάλμε

ΕΝΑ άγριο όσο και απλό συμπέρασμα από τη δολοφονία του 'Όλοφ Πάλμε είναι ίσως ότι, σ' αυτόν τον κόσμο, τους ειρηνιστές τους σκοτώνουν. Δεν είναι αποδεκτό από όλους, ούτε ακίνδυνο, να είσαι κατά της διασφάλισης ή της εκμετάλλευσης.

Αν επιμένεις σε τέτοιες αρχές, για να επιζήσεις, πρέπει να γίνεις

Του ΚΩΣΤΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

και συ σκληρός και αδίστακτος, να κρύβεσαι στο σπίτι σου τη νύχτα, να παραμονεύεις πότε θα δηγεις και να μην κυκλοφορείς παρά μόνο με γορίλες και κουμπούδια, έτοιμα να εκπυρδοκρούσουν προς κάθε κατεύθυνση.

Ο Πάλμε, ένα από τα μεγάλα αυτά «παιδιά» που λέγονται Σουηδοί, πίστευε ότι δεν τον άρμοζαν τέτοιες μέθοδοι. Δεν ήθελε να οπλιφορεί, να θωρακιστεί με αλεξίσφαιρα γιλέκα ή αυτοκίνητα, να μάθει σκοτοδολή, και να κάνει γενικά ό, τι κάνουν όλοι αυτοί που πολεμούσε.

Το μοναδικό του ότιλο τον τελευταίο καιρό - αν το προσέξετε - ήταν εκείνο το χεράκι στο πέτο, το σήμα μιας παλάμης, τάχα απαγορευτικής, που έγραφε από κάτω «Μην πειράξεις τον αδελφό μου» και εννοούσε τους κυνηγημένους, τους αδικημένους, και προπάντων τους μαύρους, τις μειονότητες, τους φτωχούς μετανάστες, όλους όσους γίνονται ο στόχος των φυλετικών διακρίσεων.

Και να που ο αντί-ήρωας ηγέτης (μας είχε κουράσει σχεδόν με τον εισηγησμό του) χρειάστηκε να πεθάνει για ό, τι πίστευε, για να νιώσουν μερικοί πόσο δυνατό, πόσο σπουδαίο ήταν αυτό που έκανε.

Ο τελευταίος ματωμένος κρίκος στην αλυσίδα των μεγάλων «ήσυχων επανα-

στατών», στη χορεία όπου πέρασαν τόσοι και τόσοι, από τον Σωκράτη και τον Χριστός των Μαχάτμα Γκάντι και τον Μάρτιν Λουθερ Κιγκ, αλλάζει τώρα με το θάνατό του κάμποσα «δεδομένα» στην Ευρώπη και πέρα απ' αυτήν.

Γιατί κατάφερε κιόλας διο πράγματα πολύ σπουδαία, έτσι που είχε προετοιμάσει τη ζωή του γι' αυτό το θάνατο: από τη μα, να μην είναι ο γέρητος που ο θάνατός του θα απειλούσε την παγκόσμια ειρήνη. Δεν θα μεγάλωνε αυτός την ένταση, δεν θα μας έφερνε πιο κοντά στον Τρίτο Παγκόσμιο Πόλεμο (όπως θα συνέβαινε με αφετούς άλλους, στην Ευρώπη ή την Αμερική...).

Και δεύτερον, μπόρεσε να φωτίσει πάλι, να προδάσει, μεθόδους και στάσεις και αγώνες που κόντευαν να ξαναγίνουν «τεμενότε».

Στη σκιά του θανάτου του Πάλμε θα προχωρήσουν φέτος οι συνομιλίες της Γενεύης και της Βιέννης για τον αφοπλισμό. Μ' ένα τέτοιο πτώμα πάνω στο τραπέζι θα πρέπει να συνεχίσουν να συζητούν ο κ. Νίτσε και ο κ. Κάρπωφ και ο κ. Ισραελίαν και όλοι οι οράθυμοι μπερδεμένοι διαπραγματευτές.

Υπό τη σκέπη του ίδιου φαντάσματος θα γίνει το καλοκαίρι και η συνάντηση

Ρήγκαν - Γκρομπατσώφ στην Ουάσιγκτον (αν δεν ματαιωθεί). Υπό το βλέμμα του Πάλμε θα ψηφίσουν και οι Ιστανογιάνης για το ΝΑΤΟ, Ναι ή Όχι, τη μεθεπόμενη Τετάρτη. Στον απόηχο του πυροδοτισμού έχω απ' το συνεμά της Στοκχόλμης θα δώσω στους 16 του μηνός τη μάχη και ο Μιτεράν, με την παράταξη του, στις γαλλικές εκλογές - και την ίδια μέρα, θα οριζεται πρόεδρος της Πορτογαλίας ο παλιός φίλος του δολοφονημένου, ο Μάριο Σοάρες.

Γεγονός κυριαρχικό για τη χρονιά αυτή - και για άλλες - ο θάνατος του Πάλμε, καταλυτικός νέων καιρών, φαίνεται να μας πηγαίνει κάπου: εκεί, όπου οι «ποσοτικές διαφορές» γίνονται ποιοτικές. Στο σημείο του «βρασμού», δηλαδή που η ηλικία μας οδηγεί σε σύνθεση.

Ποια ανάλυση, τάχα, και ποια σύνθεση; θα πουν οι απαισιόδοξοι. Όμως, είναι αλήθευτα ότι, πέρα από την τραγικότητα του γεγονότος προδάλλουν μερικά πολύ απλά, συγχειρώμενά στοιχεία, που φαίνονται επι πώτης δύνεως αντιφατικά, αλλά στην πραγματικότητα δεν είναι.

Να μερικές τέτοιες απλές «αλήθειες»: Ο Πάλμε ήταν άνθρωπος της ειρήνης, ήταν άνακος, πράσινος και όμως δρόκει θάνατο. Ο Πάλμε ήταν ο υπερασπιστής των μειονοτήτων, των παραπλεύ-

ταμένων και όμως, άτομο από τέτοια μειονότητα των σκότωσε. Ο Πάλμε ήταν οικοδόμος στη χώρα του, ευημερίας πρωτοφανών σε παγκόσμια κλίμακα και όμως, ούτε αυτό δεν του αναγνώρισε, δέδαια ο δολοφόνος.

Ίως, αν αυτή να πούμε «και όμως» πούμε «γι' αυτό», ίως τότε να είμαστε πιο κοντά στην ουσία. Ο Πάλμε, στα 59 του χρόνια, σκοτώθηκε πράγματι γι' αυτό που ήταν. Μας δοήθηκε όμως, λίγο ακόμη, πεθαίνοντας, να δούμε πιο καθαρά ότι είναι άλλο πράγμα να προστατεύεις τις μειονότητες και άλλο να ανέχεσαι τη διά ούτη που υπάρχουν δηλαδή μειονότητες και μειονότητες και ότι η προστασία μιας μειονότητας πρέπει να είναι η ενίσχυση του συμφέροντος των πολλών γιατί μόνο μ' αυτή την έννοια έχει νόημα.

Ακόμη, έδειξε η τραγική αυτή ιστορία ότι ο αγώνας για την ειρήνη περιέχει, στο βάθος πολλή διά - «αντί-διά» συστότερα - και απαιτεί ακόμη μεγαλύτερη θωράκιση, ακόμη προσφρότερα μέσα. Ίως αλιμόνο, και όπλα...

Είδαμε τέλος, την παγωμένη νύχτα εκείνης της σουηδικής Παρασκευής, πως και η ευημερία δεν αποτελεί ούτε διασφάλιση κατά της διάς ούτε καν στόχο γενικής αποδοχής, αφού σε μερικούς, όπως ο δολοφόνος του Πάλμε, δεν αρκεί η δεξιά.

Η κραυγαλέα έλλειψη συλλυπητήριων, ως τη στιγμή αυτή, από τις ορδές που σφάζονται στον Περσικό Κόλπο, τους Χομεϊνικούς με τη φωτογραφία του Ιμάμη στην θάλασσα, και τους Ιρακινούς με τα χημικά αέρια που αγόρασαν από την Ολλανδία (το είπε η ίδια προχτές) δίνει ένα μέτρο της τύφλωσης από το πάθος, ακόμη και απέναντι στον άνθρωπο αυτό, που τόσες φορές πήγε στη Μέση Ανατολή, μεσολαβητής, να τους χωρίσει.

Σε μια Ευρώπη που είχε πάρει μάλλον «δεξιό» δρόμο (ακόληντη πάντα η Θάττερ, άτρωτος ο Κολ, σταθερός ο Σλύττερ, και χτυπημένος ο Μιτεράν), ο Πάλμε τόνωσε πάλι την πλευρά εκείνη που έπεφτε σε κάμψη. Την τόνωσε παράξενα, αντίστροφα απ' ό, τι λόγου χάρη, την τονώσει ο Γκρομπατσώφ: ο πρώτος πεθαίνοντας, έδειξε πόσο κινδύνευε, πόσο πρέπει αρά να ενισχυθεί, το τημά που εκείνο του κατεστημένου (γιατί περι κατεστημένου πρόκειται φυσικά) που όλο ανησυχεί, όλο αφισθείτε, όλο ερευνά, όλο γιγείνει αλλαγές - περισσότερο απ' όσο τις ζητάει το Άλλο. Ο δεύτερος ενισχύει το ίδιο αυτό τημά ανερχόμενος, ζώντας και βασιλεύοντας! Και ανοίγοντας παράθυρο για να αποκαλύψει σφάλματα και τάσεις αυτοκριτικής και υποστολή της μασαλδούδειας σε μια νέα προσέγγιση προς το Άλλο.

Σαν για να διευκολύνει τα ρεύματα της Ιστορίας, σαν για να λύσει και τα διλήμματα του Ιδρύματος Νόμπελ για φέτος, ο Πάλμε μας οδήγησε και με το θάνατό του σε μια νέα, πιο σύνθετη περιοχή της γνώσης.



Η οικονομική του φιλοσοφία

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ «πρόταση» του Πάλμε, που η Σουηδία ακολουθεί ουσιαστικά τα τελευταία είκοσι χρόνια, φαίνεται κάπως ανοφθόδοξη για ποσιτιστή.

Ο Πάλμε τόνιζε πάντοτε ότι υιοθετεί την «οικονομία των κέρδων». Χωρίς αυτό, υποστηρίζει, η παραγωγή θα έμεινε χαμηλή και η αποδοτικότητα της εργασίας θα ήταν μειωμένη. Η Σουηδία έγινε έτσι, σε αναλογία πληθυσμού, η χώρα με τις περισσότερες πολυεθνικές εταιρίες στον κόσμο: Βόλδο, Ερικσον, Αστρα, Ελεκτρολούν, Σάμπατ κ.λπ.

«