

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

21

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΤΙ ΚΑΝΕΤΕ ΣΤΗ ΓΕΦΥΡΑ;!

ΚΑΤΑΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕ ΤΟ ΠΛΟΙΟ, ΠΛΟΙΑΡΧΕ!!!



ΑΣΤΕΙΕΥΣΤΕ! ΟΧΙ ΚΑΙ ΤΟΣΩ, ΟΠΩΣ ΞΩΣ ΘΑ ΤΟ ΔΙΣΘΑΝΕΣΘΕ...



ΕΜΠΡΟΣ, ΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ; ΕΔΩ ΣΕΧΡΑΖΑΝΤ! ΜΕ ΑΚΟΥΤΕ;



ΚΡΑΚ



ΔΕΝ ΣΕ ΑΚΟΥΕΙ ΠΙΑ ΤΟ ΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ. ΛΥΠΑΜΑΙ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ



ΑΝ ΔΕΝ ΚΑΝΕΤΕ ΚΑΜΙΑ ΒΛΑΚΕΙΑ, ΔΕΝ ΘΑ ΕΧΕΤΕ ΠΑΡΑ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ ΚΑΙ ΜΕΡΙΚΕΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΕΠΙΒΑΤΕΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΥΣ

ΠΡΟΣΣΤΗΡΑΣ ΠΛΩΡΗΣ ΤΕΛΟΣ!

Η ΠΙΣΩ ΠΟΡΤΑ ΣΗΚΕΘΗΚΕ

ΤΟ ΤΙΜΟΝΙ ΣΤΟ ΜΗΔΕΝ



ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΦΤΑΣΟΥΜΕ ΣΤΗ ΜΑΣΣΑΛΙΑ;

ΤΑ ΚΙΒΩΤΙΑ ΣΑΣ ΔΕΝ ΘΑ ΕΧΟΥΝ ΑΚΡΙΒΩΣ ΤΟ ΙΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΛΙΓΟΤΕΡΑ ΠΡΟΤΟΝΤΑ ΚΛΕΜΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΗ ΧΩΡΑ ΜΑΣ. ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΟΙ ΝΑ ΔΡΑΣΟΥΝ, ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΟΛΟ...

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Το πλοίο αποπλέει για τη Μασσαλία

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, εργάτες απαυδισμένοι από τη μόλυνση, τη φτώχεια, το ψέμα και τους πρόωρους θανάτους, ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Την ίδια ώρα στο Παρίσι, οι Ασιάτες του κ. Σονγκλάν και οι Άραβες του Χασάν έχουν καταφέρει να αποκτήσουν τον έλεγχο του πολυτελούς ξενοδοχείου της πλατείας Βαντόμ. Ο Αμπντού και οι φίλοι του από μια πρώην γαλλική αποικία της

Αφρικής καταλαμβάνουν την πτήση για το Παρίσι και υποχρεώνουν τους πιλότους να οδηγήσουν το αεροπλάνο... στο Παρίσι. Την ίδια ώρα, η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου δέχεται το τηλεφώνημα του φίλου της, Σαρλ, στελέχους των υπηρεσιών πληροφοριών, που της λέει πως κάτι αρχίζει να κινείται προς την κατεύθυνση που εκείνη έχει προβλέψει και την ειδοποιεί να είναι έτοιμη. Στο μεταξύ, στο λιμάνι του Αλγερίου, ένα πλήθος εισβάλλει στο πλοίο «Σεχραζάντ» που αποπλέει για τη Μασσαλία...

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

ΣΤΙΣ ΦΑΙΝΟΜΕΝΙΚΑ ΠΙΟ ΗΡΕΜΕΣ ΠΑΡΑ ΠΟΤΕ ΓΑΛΛΙΚΕΣ ΕΠΑΡΧΙΕΣ, ΥΠΗΡΧΑΝ ΟΣΤΟΣΟ ΕΔΩ ΚΙ ΕΚΕΙ ΣΗΜΑΔΙΑ-ΠΡΟΑΓΓΕΛΟΙ ΜΙΑΣ ΚΑΠΟΙΑΣ ΑΝΑΤΑΡΑΧΗΣ, ΣΗΜΑΔΙΑ ΑΚΟΜΗ ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΑ, ΕΣΤΩ ΚΙ ΑΝ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΠΙΑ ΑΦΗΡΗΜΕΝΑ...

ΤΙ ΣΟΥ ΕΙΠΑΝ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΣΟΥ ΤΗ-ΛΕΦΩΝΗΣΑΝ, ΜΑΜΑ;

ΝΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΡΟΜΟ, ΛΟΥΣΙ ΜΟΥ

ΚΟΙΤΑ, ΕΚΕΙ ΕΙ-ΝΑΙ

ΚΑΙ ΜΕΤΑ;

ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΘΑ ΜΑΣ ΠΑΡΑ-ΛΑΒΟΥΝ

ΤΟ ΦΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΜ-ΜΕΝΟ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕΙΣ...

ΝΑΙ. ΘΑ ΠΕΡΙΜΕ-ΝΟΥΜΕ

ΑΚΟΥ! Ο ΘΟΡΥΒΟΣ ΕΝΟΣ ΕΛΙΚΟΠΤΕ-ΡΟΥ!

ΘΑΥΜΑ! ΘΑ ΦΕΡΩ ΤΟΥΣ ΣΑΚΟΥΣ ΜΑΣ!

ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΒΑ-ΡΕΙΣ ΓΙΑ ΣΕΝΑ...

ΜΑ ΟΧΙ, ΜΑΜΑ!

22 ... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Ακολουθούν τις οδηγίες του Σαρλ

ΗΝΥΧΤΑ αρχίζει να λέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, εργάτες απαυδισμένοι από τη μόλυνση, τη φτώχεια, το ψέμα και τους πρόωρους θανάτους, ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Την ίδια ώρα στο Παρίσι, οι Ασιάτες του κ. Σονγκλάν και οι Άραβες του Χασάν έχουν καταφέρει να αποκτήσουν τον έλεγχο του πολυτελούς ξενοδοχείου της πλατείας Βαντόμ. Ο Αμπντού και οι φίλοι του από μια πρώην γαλλική αποικία της

Αφρικής καταλαμβάνουν την πτήση για το Παρίσι. Στο λιμάνι του Αλγερίου, ένα πλήθος καταλαμβάνει το πλοίο «Σεχραζάντ», που αποπλέει για τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, στη γαλλική ύπαιθρο, η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου και η κόρη της, Λουσί, ακολουθούν τις οδηγίες του φίλου της, Σαρλ, υπεύθυνου των υπηρεσιών πληροφοριών, ο οποίος έχει ειδοποιήσει τηλεφωνικά την καθηγήτρια πως στο Παρίσι χρειάζονται τη βοήθειά της...

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

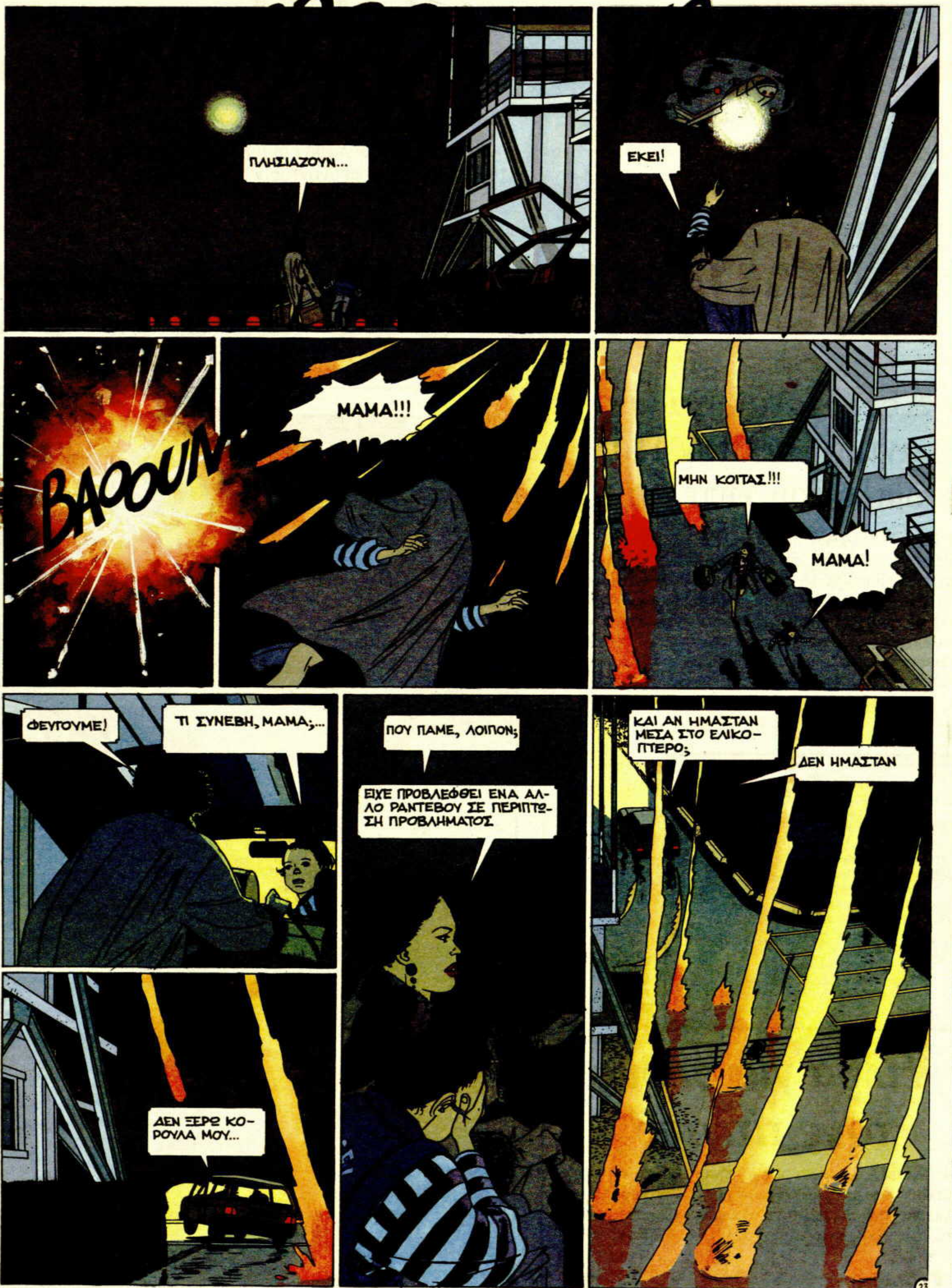
Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

23

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Περιμένουν να τις παραλάβει το ελικόπτερο

Η νύκτα αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, εργάτες απανδισμένοι από τη μόλυνση, τη φτώχεια, το ψέμα και τους πρόωρους θανάτους, ξεκινούν, για να ζητήσουν το δικίο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Την ίδια ώρα στο Παρίσι, οι Ασιάτες του κ. Σονγκλάν και οι Άραβες του Χασάν έχουν καταφέρει να αποκτήσουν τον έλεγχο του πολυτελούς ξενοδοχείου της πλατείας Βαντόμ. Ο Αμπντού και οι φίλοι του από μια πρώην γαλλική αποικία της Αφρικής καταλαμβάνουν την πτήση για το

Παρίσι. Στο λιμάνι του Αλγερίου, ένα πλήθος καταλαμβάνει το πλοίο «Σεχραζάντ», που αποπλέει για τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, στη γαλλική ύπαιθρο, η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου και η κόρη της, Λουσί, περιμένουν να τις παραλάβει ένα ελικόπτερο, ακολουθώντας τις οδηγίες του Σαρλ, υπεύθυνου των υπηρεσιών πληροφοριών, ο οποίος έχει ειδοποιήσει τηλεφωνικά την καθηγήτρια πως στο Παρίσι χρειάζονται τη βοήθειά της.

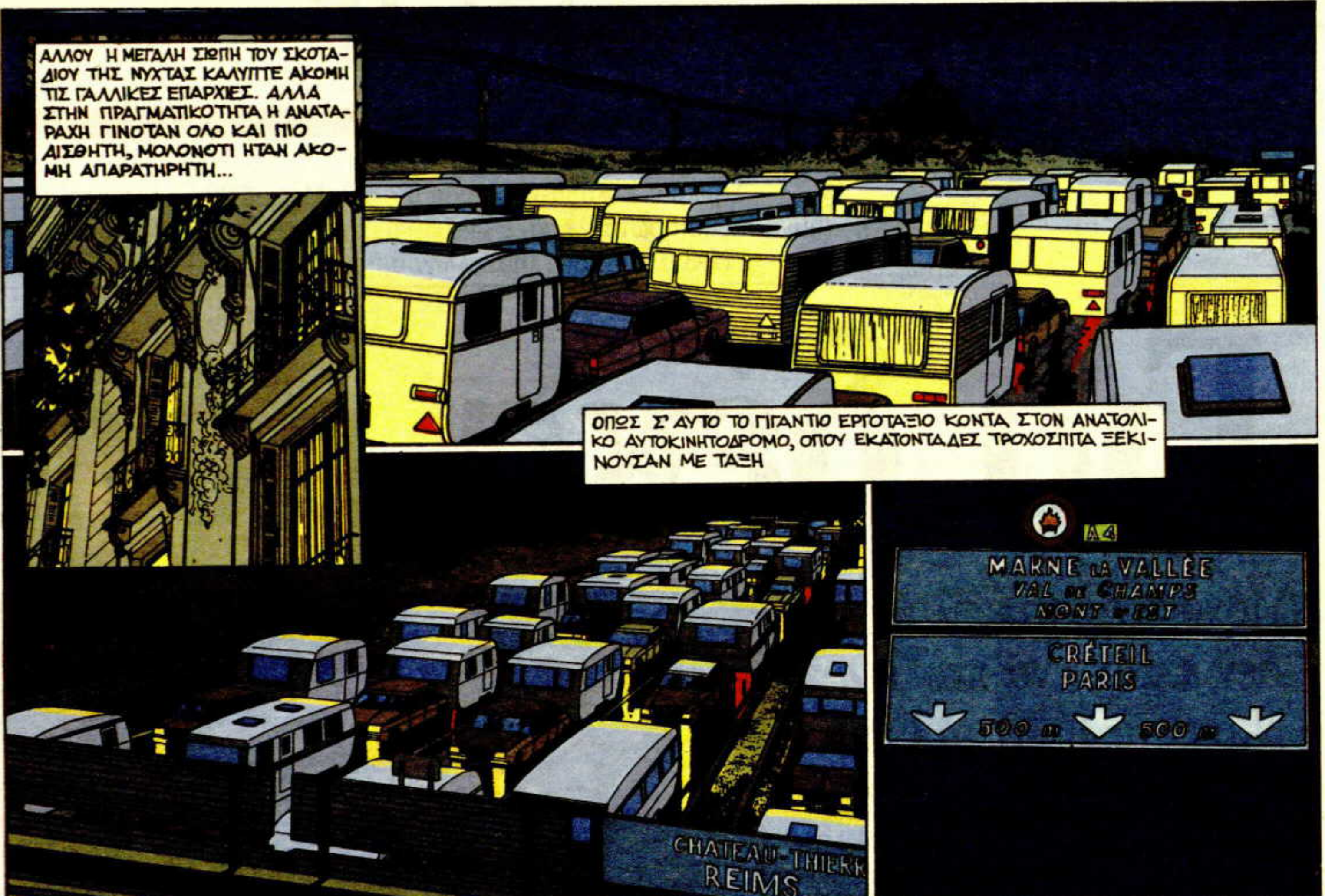
Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΚΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

24 ... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

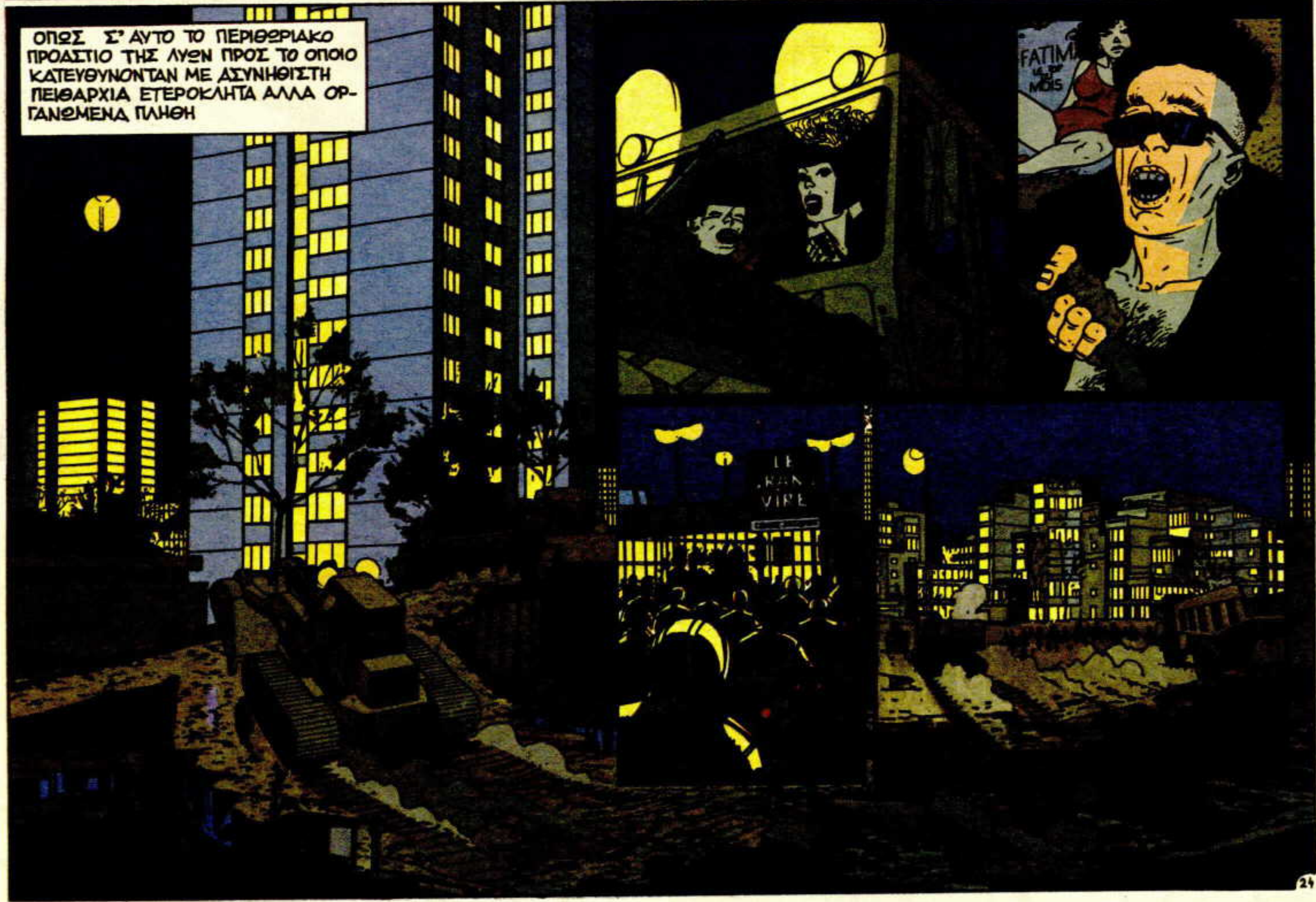
□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ
 ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
 Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
 Λέτερινγκ
 Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



ΑΛΛΟΥ Η ΜΕΓΑΛΗ ΣΙΩΠΗ ΤΟΥ ΣΚΟΤΑΔΙΟΥ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ ΚΑΛΥΠΤΕ ΑΚΟΜΗ ΤΙΣ ΓΑΛΛΙΚΕΣ ΕΠΑΡΧΙΕΣ. ΑΛΛΑ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ Η ΑΝΑΤΑΡΑΧΗ ΓΙΝΟΤΑΝ ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΙΟ ΔΙΣΘΗΤΗ, ΜΟΛΟΝΟΤΙ ΗΤΑΝ ΑΚΟΜΗ ΑΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗ...

ΟΠΩΣ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΙΓΑΝΤΙΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΔΡΟΜΟ, ΟΠΟΥ ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΤΡΟΧΟΣΙΠΤΑ ΞΕΚΙΝΟΥΣΑΝ ΜΕ ΤΑΣΗ



ΟΠΩΣ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΑΚΟ ΠΡΟΣΤΑΣΙΟ ΤΗΣ ΛΥΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΟΝΤΑΝ ΜΕ ΑΣΥΝΗΘΙΣΤΗ ΠΕΙΘΑΡΧΙΑ ΕΤΕΡΟΚΛΗΤΑ ΑΛΛΑ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΑ ΠΛΗΘΗ

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Έκρηξη λίγο πριν από την προσγείωση

ΗΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, εργάτες απαυδιασμένοι από τη μόλυνση, τη φτώχεια, το ψέμα και τους πρόωρους θανάτους, ξεκινούν, για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Την ίδια ώρα στο Παρίσι, οι Ασιάτες του κ. Σονγκλάν και οι Άραβες του Χασάν έχουν καταφέρει να αποκτήσουν τον έλεγχο του πολυτελούς ξενοδοχείου της πλατείας Βαντόμ. Ο Αμπντού και οι φίλοι του από μιά πρώην γαλλική αποικία της

Αφρικής καταλαμβάνουν την πτήση για το Παρίσι. Στο λιμάνι του Αλγερίου, ένα πλήθος καταλαμβάνει το πλοίο «Σεχραζάντ», που αποπλέει για τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, στη γαλλική ύπαιθρο, το ελικόπτερο που πρόκειται να μεταφέρει στο Παρίσι την καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου και την κόρη της, Λουσί, κατόπιν διαταγής του Σαρλ, υπεύθυνου των υπηρεσιών πληροφοριών, που έχει ζητήσει τη βοήθεια της καθηγήτριας, εκρηγνυται την ώρα που ετοιμάζεται να προσγειωθεί, για να τις παραλάβει...

Η ΝΥΚΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

25

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

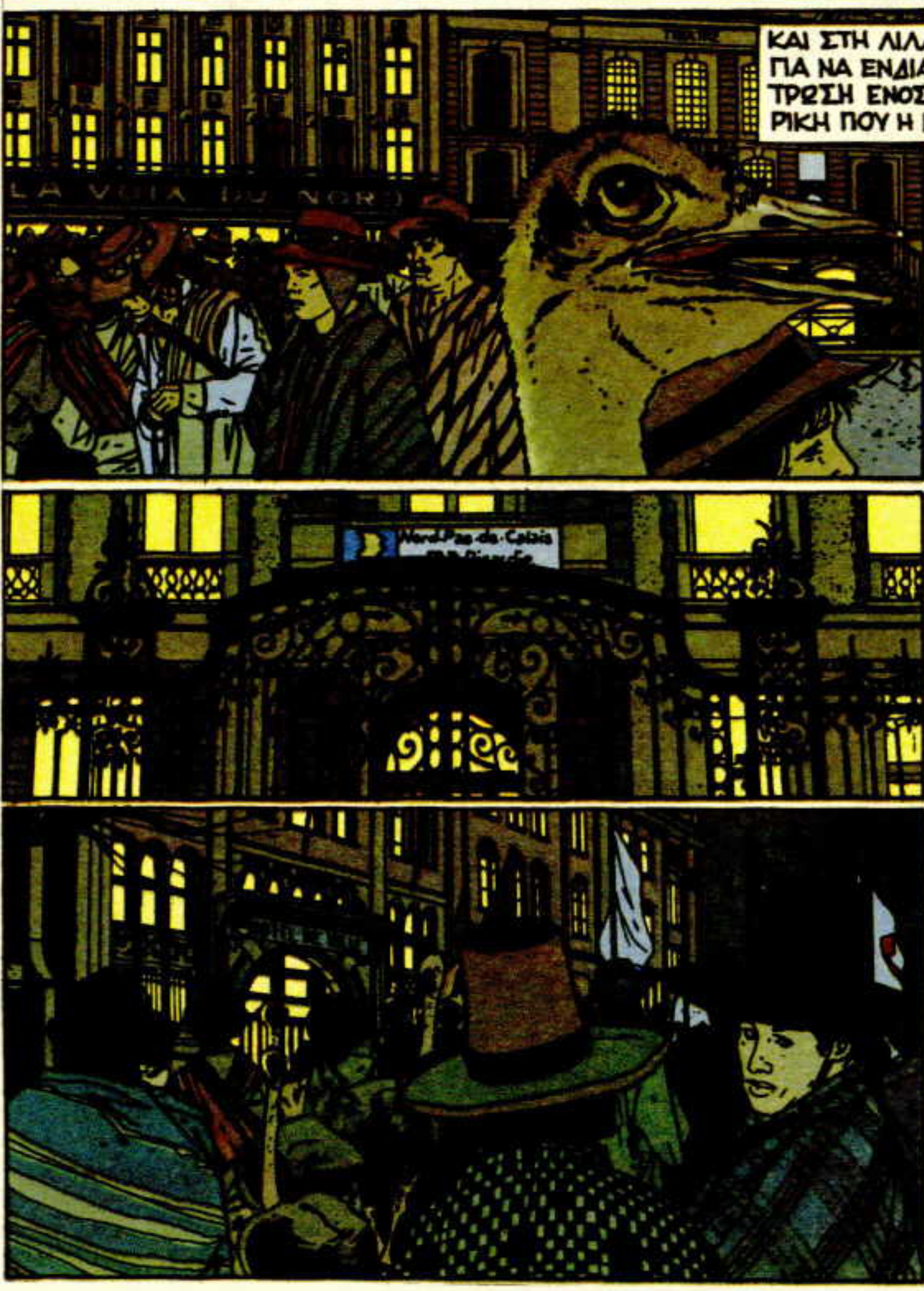
□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

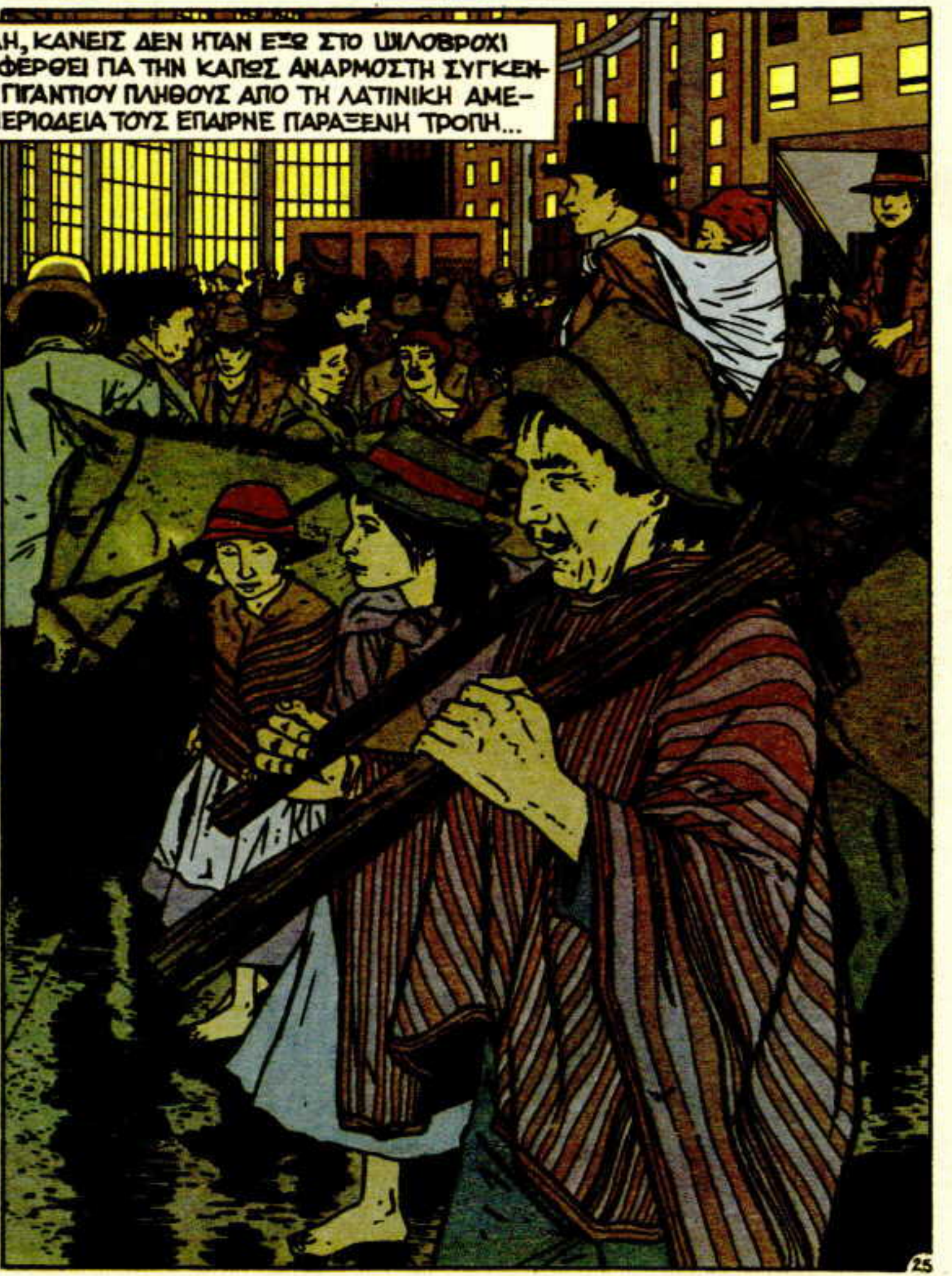
Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



ΣΤΟ ΜΠΟΡΝΤΟ, ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΞΑΓΡΥΠΝΟΥΣΕ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΣΕΞΕΙ ΤΗΝ ΑΠΡΟΣΔΟΚΗΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΤΩΝ ΝΑΥΤΩΝ ΕΝΟΣ ΠΛΟΙΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΔΗΣΣΟ, ΑΓΚΥΡΩΘΗΚΕΝ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ...



ΚΑΙ ΣΤΗ ΛΙΛΛΗ, ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΕΞΩ ΣΤΟ ΨΙΛΟΒΡΟΧΙ ΓΙΑ ΝΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΘΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΡΩΣ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΕΝΟΣ ΓΙΓΑΝΤΙΟΥ ΠΛΗΘΟΥΣ ΑΠΟ ΤΗ ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΑΜΕΡΙΚΗ ΠΟΥ Η ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΤΟΥΣ ΕΠΑΙΡΝΕ ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΤΡΟΠΗ...



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Αναταραχή στις γαλλικές επαρχίες

ΗΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, εργάτες απαυδισμένοι από τη μόλυνση, τη φτώχεια, το ψέμα και τους πρόωρους θανάτους, ξεκινούν για να ζητήσουν το δικίο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στο Παρίσι, οι Ασιάτες του κ. Σονγκλάν και οι Άραβες του Χασάν ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ. Ο Αμπντού και οι φίλοι του από μια πρώην γαλλική αποικία της Αφρικής καταλαμβάνουν την πτήση για το Παρίσι. Στο Αλγέρι, ένα πλήθος

καταλαμβάνει το πλοίο «Σεχροζάντ» που αποπλέει για τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, στη γαλλική ύπαιθρο, το ελικόπτερο που πρόκειται να μεταφέρει στο Παρίσι την καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου και την κόρη της, Λουσί, κατόπιν διαταγής του Σαρλ, υπεύθυνου των υπηρεσιών πληροφοριών που έχει ζητήσει τη δοθήθεια της καθηγήτριας, εκρήγνυται την ώρα που ετοιμάζεται να προσγειωθεί για να τις παραλάβει. Στο μεταξύ, η αναταραχή γίνεται όλο και πιο αισθητή στις γαλλικές επαρχίες...

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

26

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

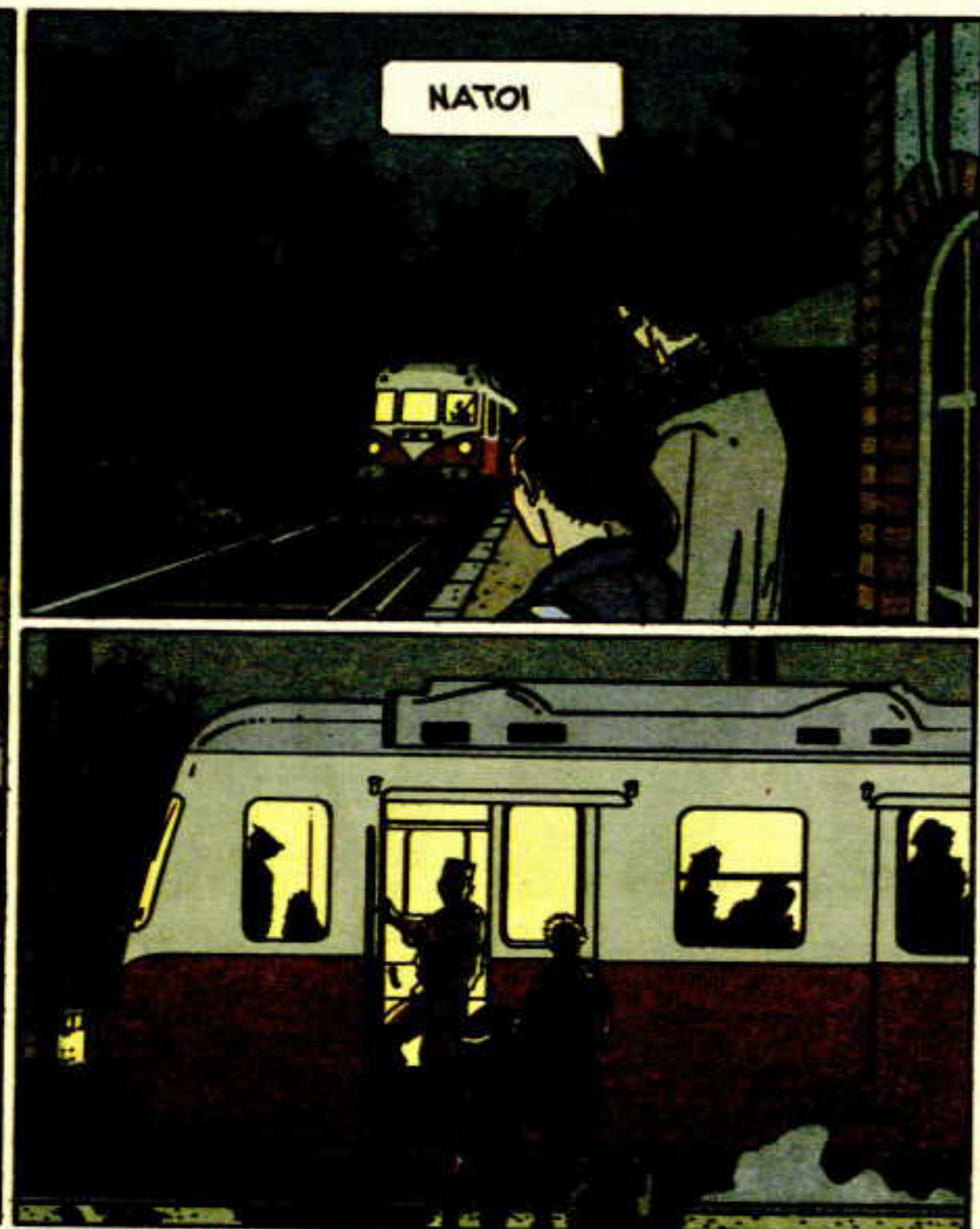
□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΑΛΛΑ ΣΕ ΑΛΛΑ ΛΙΓΟ-ΠΟΛΥ ΑΠΙΘΑΝΑ ΜΕΡΗ, ΚΑΠΟΙΟΙ ΗΤΑΝ ΠΛΕΟΝ ΠΟΛΥ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΟΙ

ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΠΩΣ ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΝ ΓΙΑ ΜΑΣ, ΜΑΜΑ; ΑΥΤΟΣ Ο ΣΤΑΘΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΟΣ...



ΝΑΤΟΙ



ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ ΗΣΥΧΟ!!

ΑΝΕΒΕΙΤΕ, ΚΥΡΙΑ. ΚΙ ΕΣΕΙΣ ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ...



ΜΑ ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ, ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!



ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΕΔΩ;

ΗΤΑΝ ΞΑΠΛΩΜΕΝΟΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΜΙΑ ΚΟΥΚΕΤΑ

ΚΑΙ ΕΙΧΕ ΚΙ ΕΝΑ ΚΑΛΑΘΙ ΜΕ ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΜΑΛΙΣΤΑ

ΜΠΡΑΒΟ ΣΤΟΥΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥΣ ΕΛΕΓΚΤΕΣ!!!



ΥΠΗΡΧΑΝ ΜΕΡΗ ΚΡΥΦΑ, ΕΞΑΙΤΙΑΣ ΤΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥΣ...

ΕΝΤΑΞΕΙ, ΣΑΡΛ, ΤΙΣ ΠΗΡΕ ΤΟ ΣΤΟΜΟΤΡΙΣ. ΕΓΙΝΕ ΑΚΟΜΗ, ΕΝΑ ΜΠΕΡΔΕΜΑ, ΑΛΛΑ ΕΥΤΥΧΟΣ ΤΙΠΟΤΑ ΣΟΒΑΡΟ...

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ! ΚΑΙ ΤΟ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ;



ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΜΕ ΕΚΡΗΚΤΙΚΟ ΤΥΠΟΥ ΣΕΜΤΕΣ ΚΑΙ ΕΝΑΝ ΕΠΙΒΡΑΔΥΝΤΙΚΟ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟ...

ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ;



ΟΛΟΙ ΝΕΚΡΟΙ, ΔΙΑΜΕΛΙΣΜΕΝΟΙ. ΑΝ ΤΟ ΑΕΡΟΣΚΑΦΟΣ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΙΧΛΗ, Η ΙΡΕΝ ΣΟΥΑΛΟΥ ΚΑΙ Η ΚΟΡΗ ΤΗΣ...

ΞΕΡΩ! ΘΑ ΥΠΑΡΞΟΥΝ ΣΥΝΕΠΕΙΣ, ΣΑΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΩ ΟΛΟΥΣ!!!

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Άρχισαν να συρρέουν τα πλήθη

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, βιοπαλαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στο Παρίσι, οι Ασιατές του κ. Σονγκλάν και οι Άραβες του Χασάν ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ. Εξαθλιωμένοι πολίτες μιας πρώην γαλλικής αποικίας της Αφρικής καταλαμβάνουν την πτήση για το Παρίσι. Στο Αλγέρι, ένα πλήθος καταλαμβάνει το πλοίο «Σεχραζάντ» που αποπλέει για τη

Μασσαλία. Την ίδια ώρα, στη γαλλική ύπαιθρο, το ελικόπτερο που πρόκειται να μεταφέρει στο Παρίσι την καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου και την κόρη της, Λουσί, κατόπιν διαταγής του Σαρλ, υπεύθυνου των υπηρεσιών πληροφοριών που έχει ζητήσει τη βοήθεια της καθηγήτριας, εκρηγνύει την ώρα που ετοιμάζεται να προσγειωθεί για να τις παραλάβει. Στο μεταξύ, στις γαλλικές επαρχίες αρχίζουν μέσα στη νύκτα να συρρέουν ετερόκλητα πλήθη ανθρώπων...

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

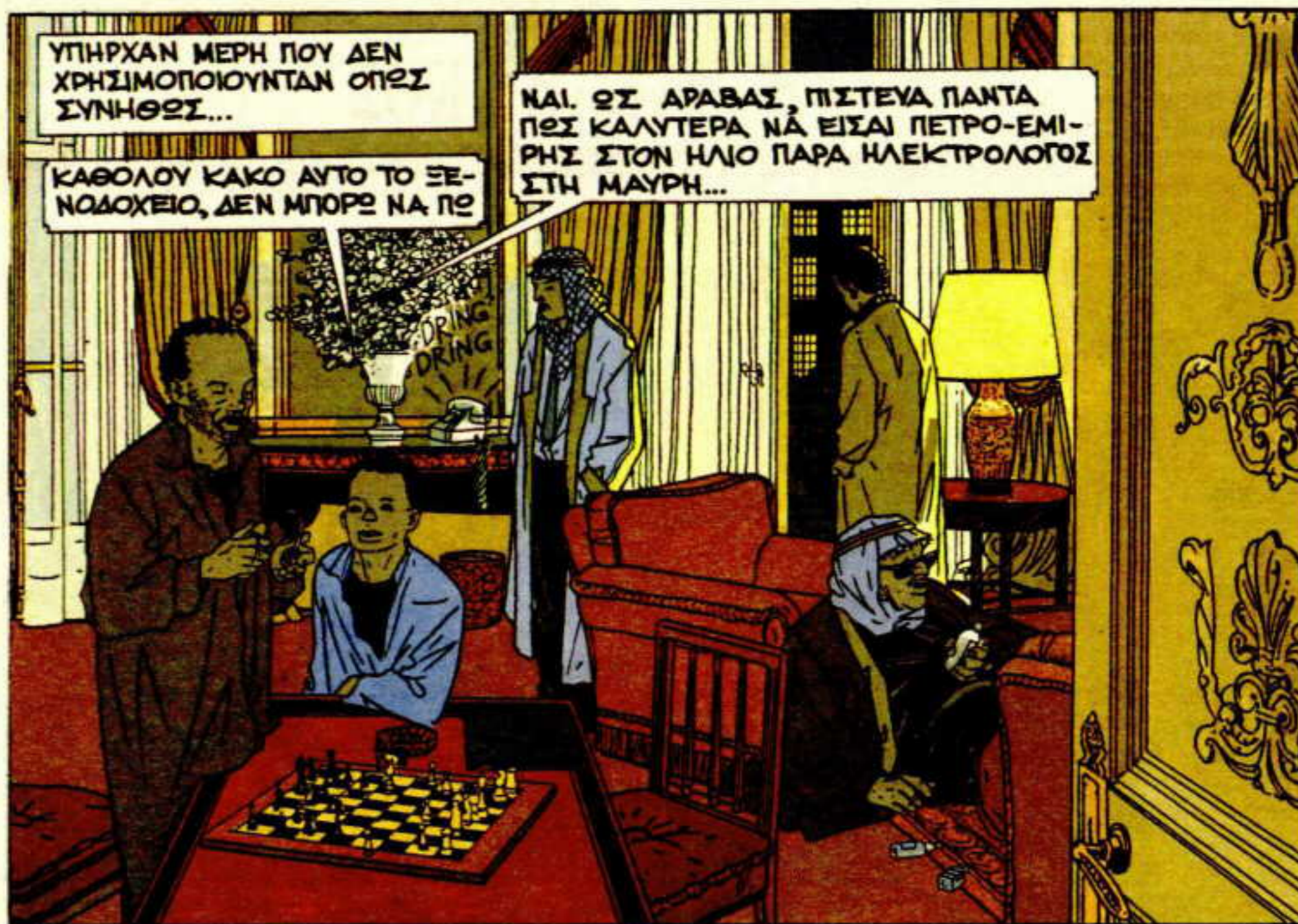
Η ΝΥΚΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

27

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΥΠΗΡΧΑΝ ΜΕΡΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΝ ΟΠΩΣ ΣΥΝΗΘΩΣ...
ΚΑΘΟΛΟΥ ΚΑΚΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ, ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΩ

ΝΑΙ, ΩΣ ΑΡΑΒΑΣ, ΠΙΣΤΕΥΑ ΠΑΝΤΑ ΠΩΣ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΠΕΤΡΟ-ΕΜΙΡΗΣ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ ΠΑΡΑ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΣΤΗ ΜΑΥΡΗ...



ΣΕ ΠΟΙΟ ΣΗΜΕΙΟ ΒΡΙΣΚΕΣΤΕ, κ. ΣΟΝΓΚΛΑΝ;



ΟΛΑ ΠΑΝΕ ΚΑΛΑ ΕΔΩ, ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΧΑΣΑΝ. ΚΑΙ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΣΕΪΧΗΣ ΣΑΧΡΗ ΜΠΙΝ ΣΟΥΛΤΑΝ ΑΛ-ΝΑΓΙΑΜ;...

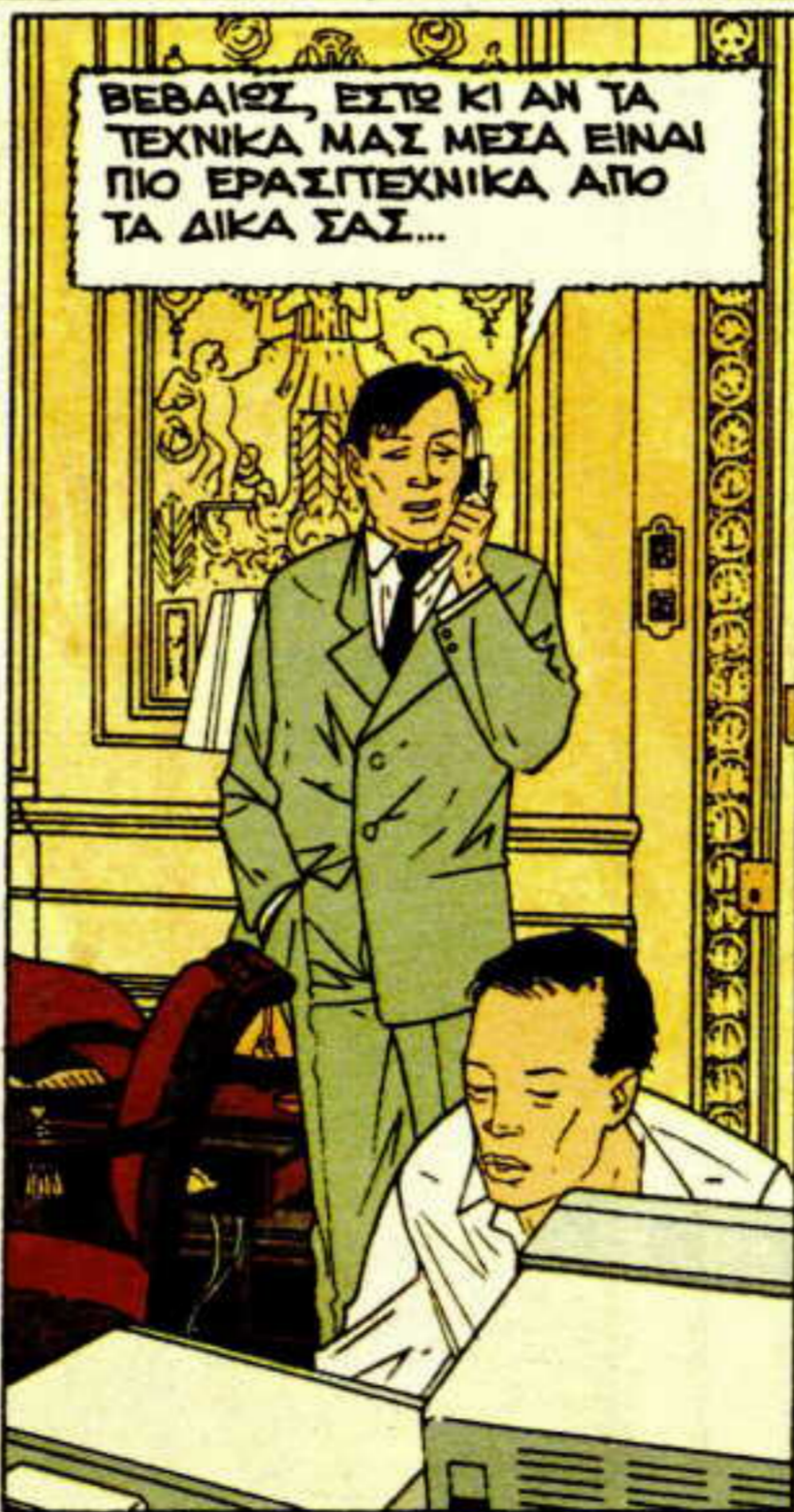


ΕΠΕΣΕ ΜΕ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΣΤΟ ΜΙΝΙ-ΜΠΑΡ, ΠΑΤΙ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΔΕΙ ΠΟΤΕ ΣΤΟΥΣ ΞΕΝΩ-ΝΕΙΣ ΤΩΝ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ, ΑΛΛΑ ΚΑΤΑ ΤΑ ΑΛΛΑ...



ΕΧΕΤΕ ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΑ ΣΑΣ ΑΠ' ΕΞΩ;...

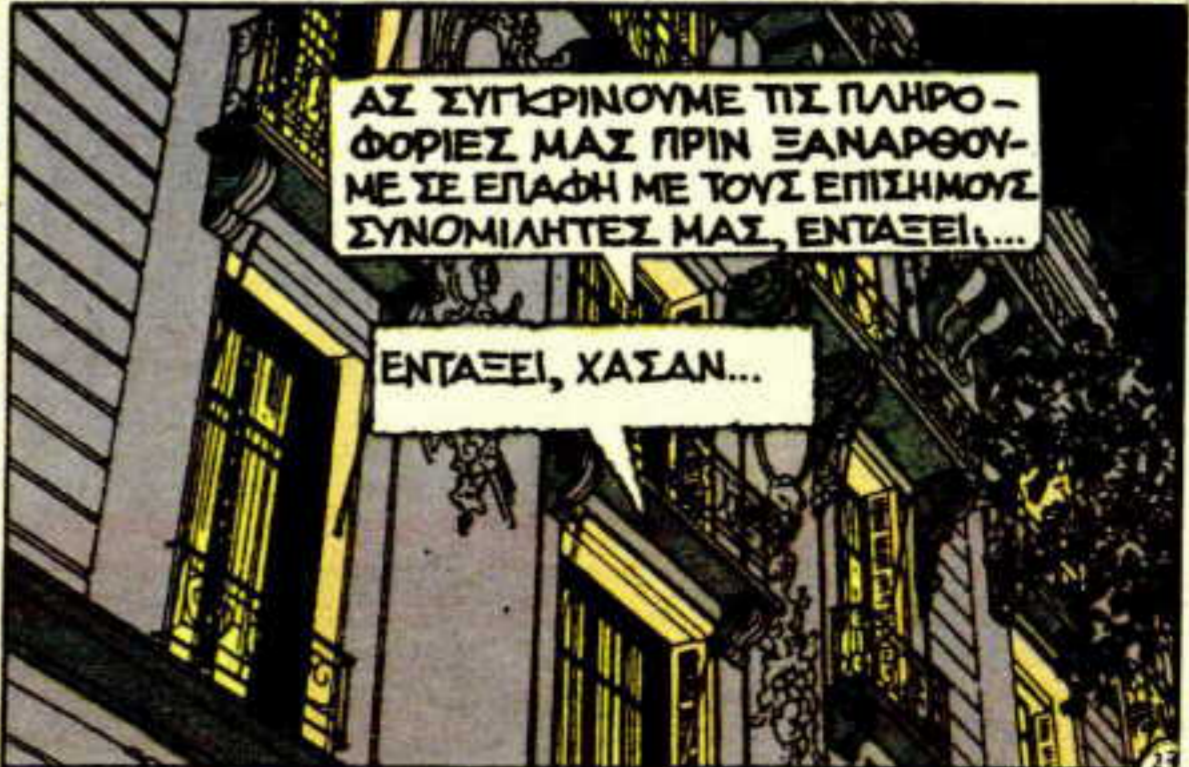
ΝΑΙ, ΘΑΥΜΑΣΙΑ. ΟΙ ΕΠΑΦΕΣ ΜΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ. ΚΑΙ ΕΣΕΙΣ ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ ΣΑΣ ΦΑΝΕΡΩΘΗΚΑΝ;...



ΒΕΒΑΙΩΣ, ΕΙΣΤΕ ΚΙ ΑΝ ΤΑ ΤΕΧΝΙΚΑ ΜΑΣ ΜΕΣΑ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΕΡΑΣΙΓΕΤΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΤΑ ΔΙΚΑ ΣΑΣ...



Ε, ΧΑΣΑΝ, Ο ΑΠΕΣΤΑΛΜΕΝΟΣ ΑΠΟ ΤΑ ΔΥΤΙΚΑ ΠΡΟΣΑΓΙΑ ΕΦΘΑΣΕ ΚΑΤΩ ΜΕ ΣΚΟΥΤΕΡ...



ΑΣ ΣΥΓΚΡΙΝΟΥΜΕ ΤΙΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΜΑΣ ΠΡΙΝ ΞΑΝΑΡΘΟΥΜΕ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΕΠΙΣΗΜΟΥΣ ΣΥΝΟΜΙΛΗΤΕΣ ΜΑΣ, ΕΝΤΑΞΕΙ!...

ΕΝΤΑΞΕΙ, ΧΑΣΑΝ...

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Ιρέν και Λουσί με τρένο για το Παρίσι

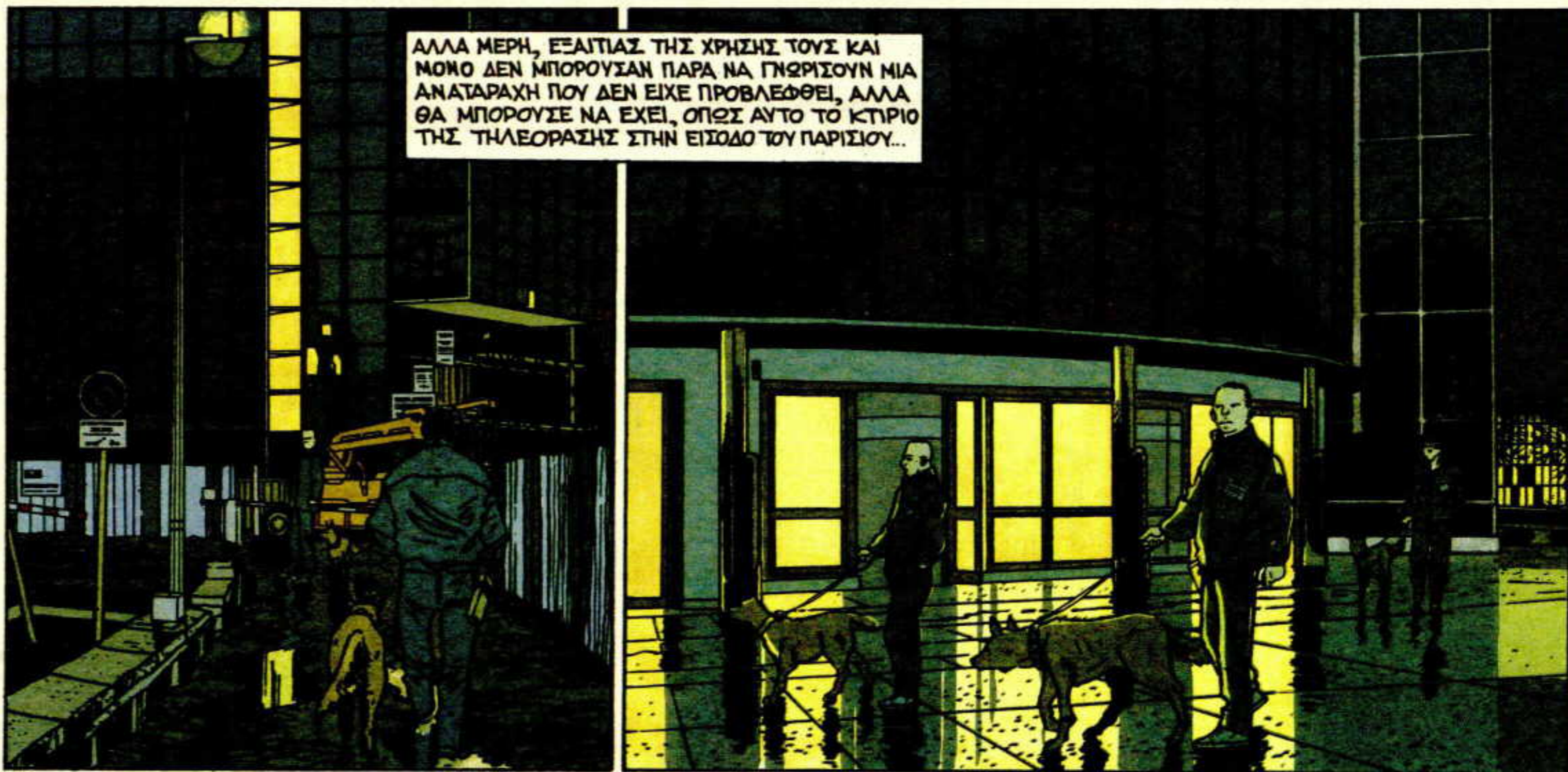
Η ΝΥΚΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διωπλαιιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στο Παρίσι, οι Ασιάτες του κ. Σονγκλάν και οι Άραβες του Χασάν ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ. Εξαθλιωμένοι πολίτες μιας πρώην γαλλικής αποικίας της Αφρικής καταλαμβάνουν την πτήση για το Παρίσι. Στο Αλγέρι, ένα πλήθος καταλαμβάνει το πλοίο που αποπλέει για τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα και ενώ στις γαλλικές επαρχίες

αρχίζουν μέσα στη νύκτα να συρρέουν ετερόκλητα πλήθη ανθρώπων, το ελικόπτερο που πρόκειται να μεταφέρει στο Παρίσι την καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου και την κόρη της, Λουσί, κατόπιν διαταγής του Σαρλ, υπευθύνου των υπηρεσιών πληροφοριών που έχει ζητήσει τη βοήθεια της καθηγήτριας, εκρήγνυται την ώρα που προσγειώνεται για να τις παραλάβει. Μητέρα και κόρη παίρνουν το τρένο για το Παρίσι. Στο μεταξύ, στο πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ....

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

ΑΛΛΑ ΜΕΡΗ, ΕΞΑΓΓΙΑΣ ΤΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ ΠΑΡΑ ΝΑ ΓΥΡΩΣΟΥΝ ΜΙΑ ΑΝΑΤΑΡΑΧΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΠΡΟΒΛΕΦΘΕΙ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΕΧΕΙ, ΟΠΩΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΤΟΥ ΠΑΡΙΣΙΟΥ...



28

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

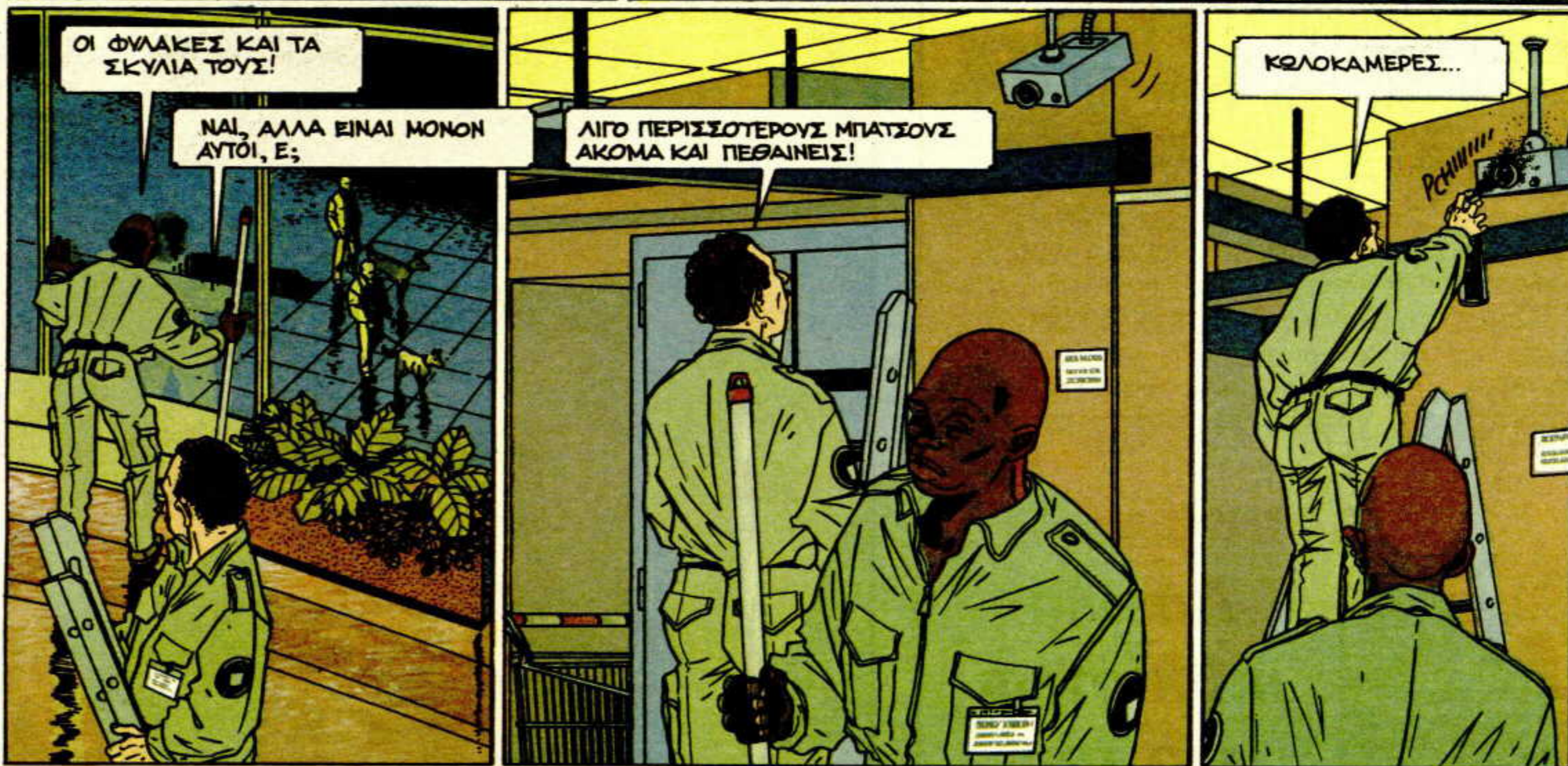
ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

ΟΙ ΦΥΛΑΚΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΣΚΥΛΙΑ ΤΟΥΣ!

ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟΝ ΑΥΤΟΙ, Ε;

ΛΙΓΟ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΥΣ ΜΠΑΤΣΟΥΣ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΠΕΘΑΙΝΕΙΣ!

ΚΩΛΟΚΑΜΕΡΕΣ...



STUDIO 4

ΟΣΕΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΓΙΑ ΤΑ ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ, ΑΛΛΕΣ ΤΟΣΕΣ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΕΛΕΓΧΟΥΝ ΕΜΑΣ ΤΟΥΣ ΕΡΓΑΤΕΣ ΤΗΣ ΕΝΗΜΕΡΟΣΗΣ...



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Περιμένουν τους επίσημους συνομιλητές

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοικητικοί ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Εξαθλιωμένοι πολίτες μιας πρώην γαλλικής αποικίας της Αφρικής καταλαμβάνουν την πτήση για το Παρίσι. Στο Αλγέρι, ένα πλήθος καταλαμβάνει το πλοίο που αποπλέει για τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, ενώ στις γαλλικές επαρχίες αρχίζουν μέσα στη νύκτα να συρρέουν ετερόκλητα πλήθη ανθρώπων, το ελικόπτερο που πρόκειται να μεταφέρει στο Παρίσι την

καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου και την κόρη της, Λουσί, κατόπιν διαταγής του Σαρλ, υπεύθυνου των υπηρεσιών πληροφοριών που έχει ζητήσει τη βοήθεια της καθηγήτριας, εκρήγνυται την ώρα που προσγειώνεται για να τις παραλάβει. Στο μεταξύ, οι Ασιάτες του κ. Σονγκλάν και οι Άραβες του Χασάν που έχουν καταλάβει ειρηνικά το πολυτελές ξενοδοχείο της Πλατείας Βαντόμ, στο Παρίσι, περιμένουν να έρθουν σε επαφή με τους επίσημους συνομιλητές τους...

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

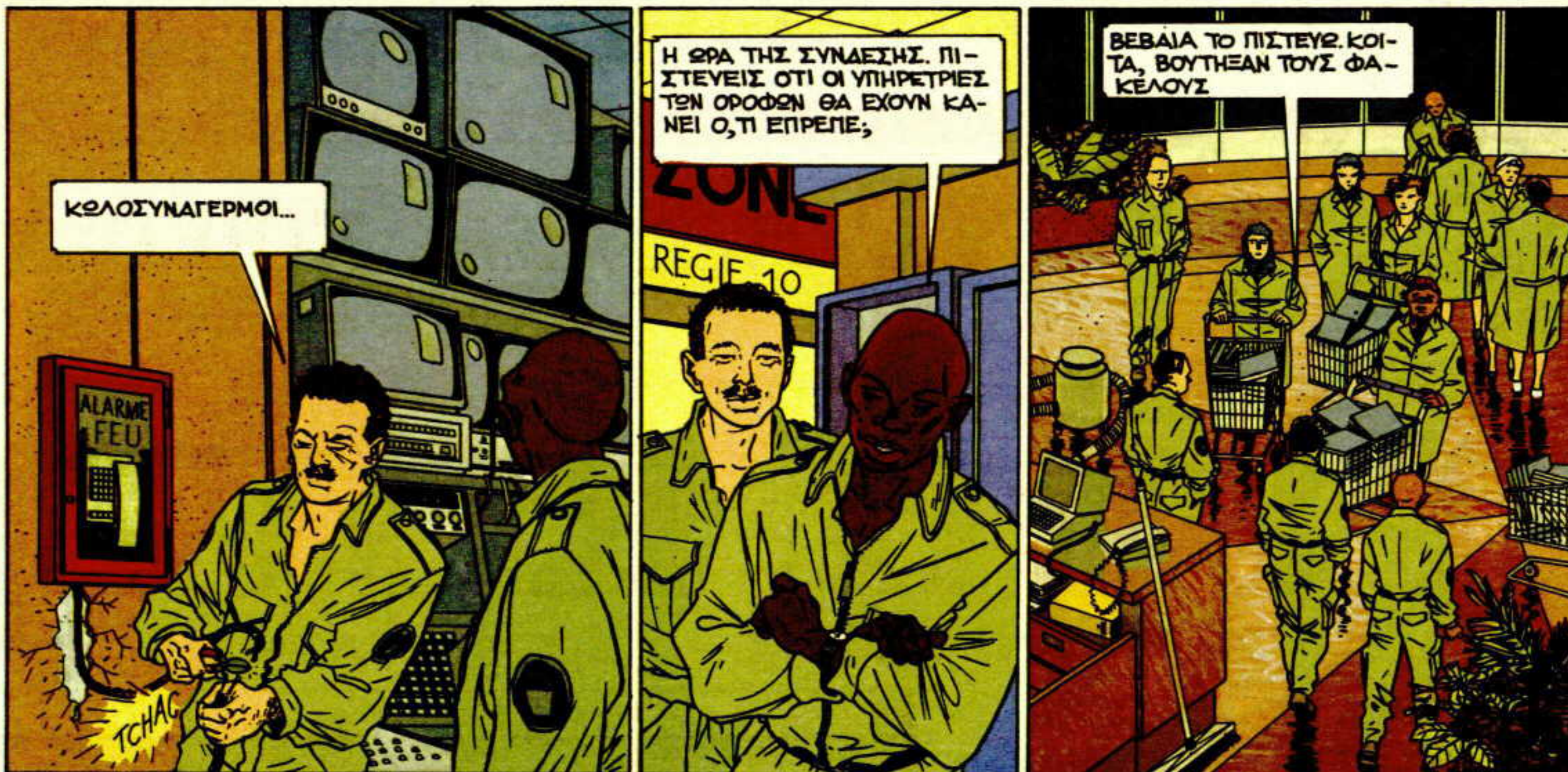
Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

29

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Κατέλαβαν το τηλεοπτικό μέγαρο

ΗΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοικητικοί ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Εξαθλιωμένοι πολίτες μιας πρώην γαλλικής αποικίας της Αφρικής καταλαμβάνουν την πτήση για το Παρίσι. Στο Αλγέρι, ένα πλήθος καταλαμβάνει το πλοίο που αποπλέει για τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, ενώ στις γαλλικές επαρχίες αρχίζουν να καταφθάνουν ετερόκλητα πλήθη ανθρώπων, το ελικόπτερο που πρόκειται να μεταφέρει στο Παρίσι την καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου και την

κόρη της, Λουσί, κατόπιν διαταγής του Σαρλ, υπεύθυνου των υπηρεσιών πληροφοριών που έχει ζητήσει τη βοήθεια της καθηγήτριας, εκρήγνυται την ώρα που προσγειώνεται για να τις παραλάβει. Στο μεταξύ, ενώ οι Ασιάτες του κ. Σονγκλάν και οι Άραβες του Χασάν έχουν καταλάβει το πολυτελές ξενοδοχείο της Πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι και περιμένουν να έρθουν σε επαφή με τις αρχές, καθαριστές και καθαρίστριες καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο...

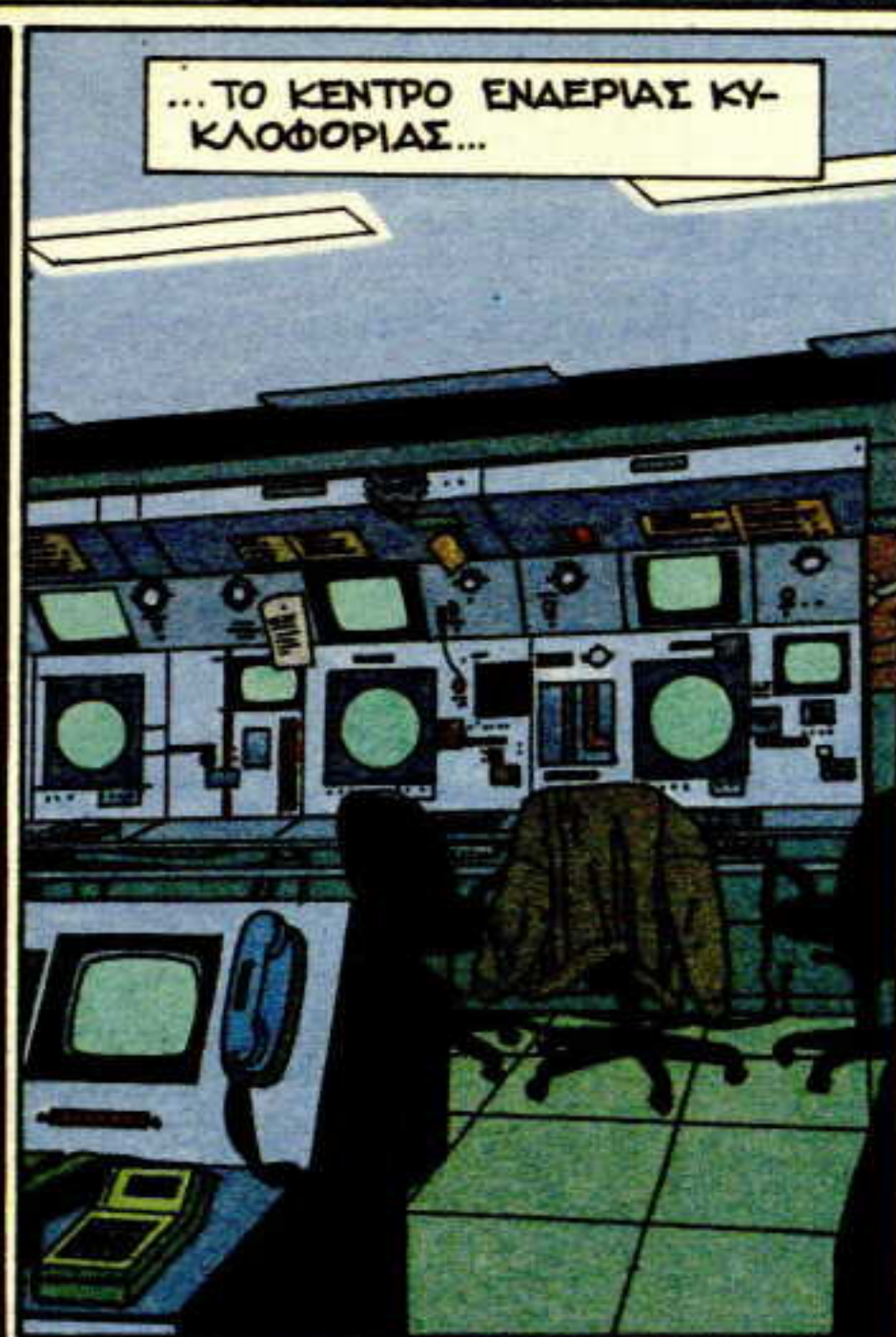
Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

30 ... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Κατέλαβαν και το αεροδρόμιο

ΗΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Εξαθλιωμένοι πολίτες μιας πρώην γαλλικής αποικίας της Αφρικής καταλαμβάνουν την πτήση για το Παρίσι. Στο Αλγέρι, ένα πλήθος καταλαμβάνει το πλοίο που αποπλέει για τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, ενώ στις γαλλικές επαρχίες καταφθάνουν ετερόκλητα πλήθη ανθρώπων, το ελικόπτερο που πρόκειται να μεταφέρει στο Παρίσι την

καθηγήτρια Ιρέν Σουάλου και την κόρη της, Λουσί, κατόπιν διαταγής του Σαρλ, υπεύθυνου των υπηρεσιών πληροφοριών που έχει ζητήσει τη δόθητα της καθηγήτριας, εκρήγνυται την ώρα που προσγειώνεται για να τις παραλάβει. Στο μεταξύ, οι Ασιάτες του κ. Σονγκλάν και οι Άραβες του Χασάν έχουν καταλάβει το πολυτελές ξενοδοχείο της Πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι και τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο...

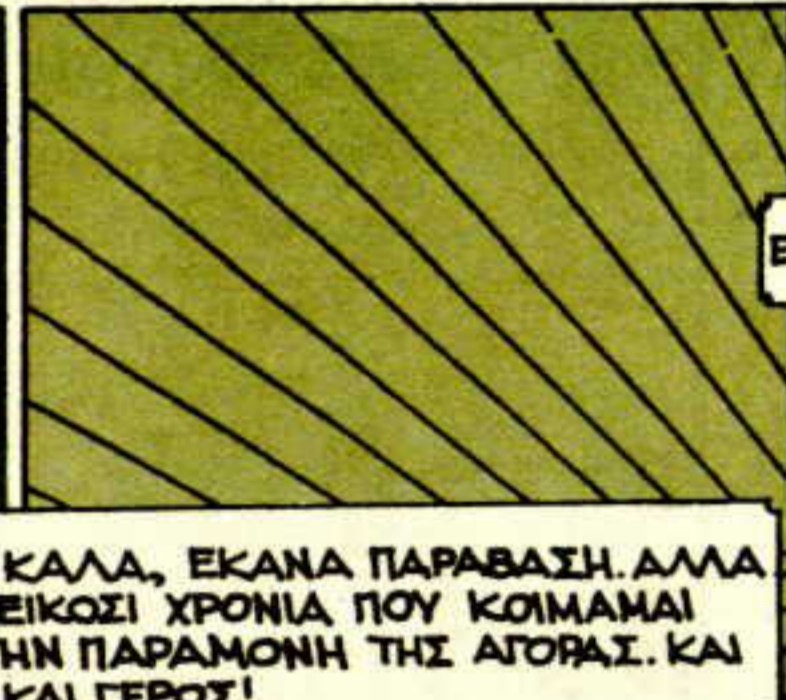
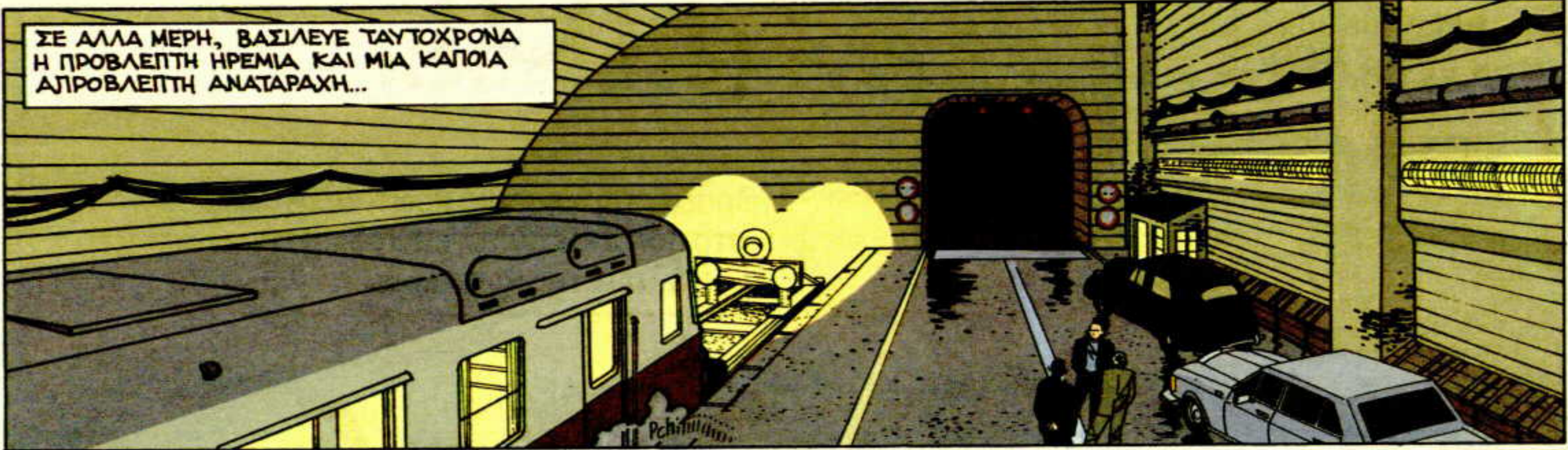
Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΚΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

31 ... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Ιρέν και Λουσί φτάνουν στο Παρίσι

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπταλιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δικίο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Εξαθλιωμένοι πολίτες μιας πρόην γαλλικής αποικίας της Αφρικής, καταλαμβάνουν την πτήση για το Παρίσι. Στο Αλγέρι, ένα πλήθος καταλαμβάνει το πλοίο που αποπλέει για τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, ενώ στις γαλλικές επαρχίες καταφθάνουν ετερόκλητα πλήθη ανθρώπων, το ελικόπτερο που πρόκειται να μεταφέρει στο Παρίσι την καθηγήτρια Ιρέν

Σουάλοου και την κόρη της, Λουσί, κατόπιν διαταγής του Σαρλ, υπεύθυνου των υπηρεσιών πληροφοριών που έχει ζητήσει τη βοήθεια της καθηγήτριας, εκρήγνυται την ώρα που προσγειώνεται για να τις παραλάβει. Στο μεταξύ, Ασιάτες και Άραβες έχουν καταλάβει το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ, στο Παρίσι, και τα συνεργεία καθαριότητας, το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο. Η Ιρέν Σουάλοου και η Λουσί φτάνουν με το τρένο στο Παρίσι...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

32

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΚΑΙ ΤΑ ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ, ΤΙ ΘΑ ΤΑ...

ΑΠΟ ΕΔΩ, ΚΥΡΙΑ. ΚΑΙ ΣΥΓΧΕΡΗΣΤΕ ΜΑΣ ΓΙ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ...

ΚΑΙ Η ΚΟΡΗ ΜΟΥ;...

Ε, ΤΑ ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΜΟΥ!;!

ΝΑ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΥΝ. ΑΛΛΟΙ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΗΔΗ ΣΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΠΟΥ ΕΤΟΙΜΑΣΑΝ ΟΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΜΑΣ...

ΗΘΕΛΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΜΕΙΝΩ ΜΑΖΙ ΣΟΥ, ΜΑΜΑ...

ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ, ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΜΟΥ

Ε!

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Με τρένο η άφιξη στο Παρίσι

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη βιοπαλαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Εξαθλιωμένοι πολίτες μιας πρώην γαλλικής αποικίας της Αφρικής καταλαμβάνουν την πτήση για το Παρίσι. Στο Αλγέρι, ένα πλήθος καταλαμβάνει το πλοίο που αποπλέει για τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι και τα συνεργεία καθαριότητας το

τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο. Και ενώ στις γαλλικές επαρχίες αρχίζουν να καταφθάνουν ετερόκλητα πλήθη ανθρώπων, το ελικόπτερο που πρόκειται να μεταφέρει στο Παρίσι την καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου και την κόρη της, Λουσί, κατόπιν διαταγής του Σαρλ, υπευθύνου των υπηρεσιών πληροφοριών που έχει ζητήσει τη βοήθεια της καθηγήτριας, εκρήγνυται την ώρα που προσγειώνεται για να τις παραλάβει. Μητέρα και κόρη φτάνουν με το τρένο στο Παρίσι...

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

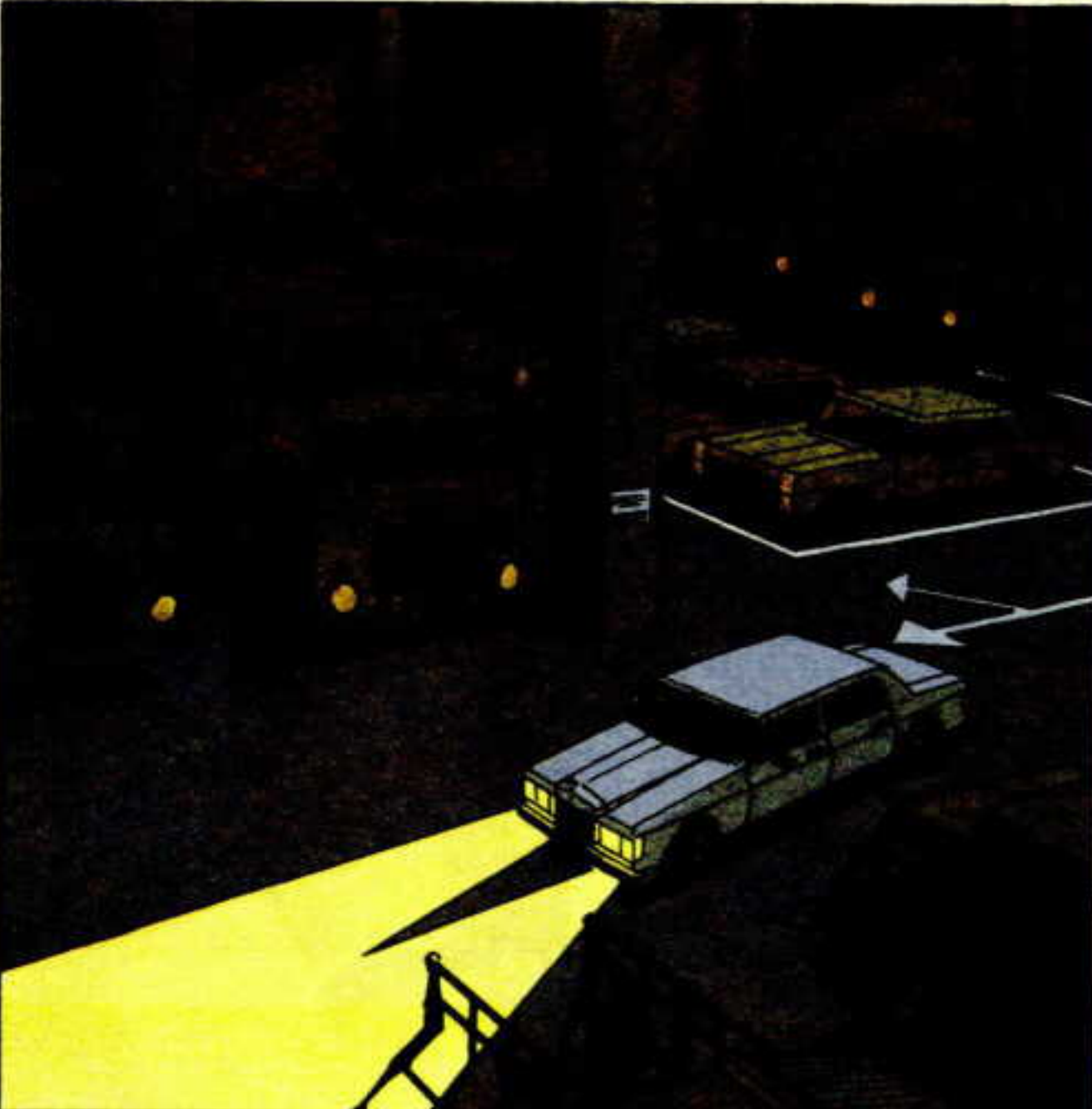
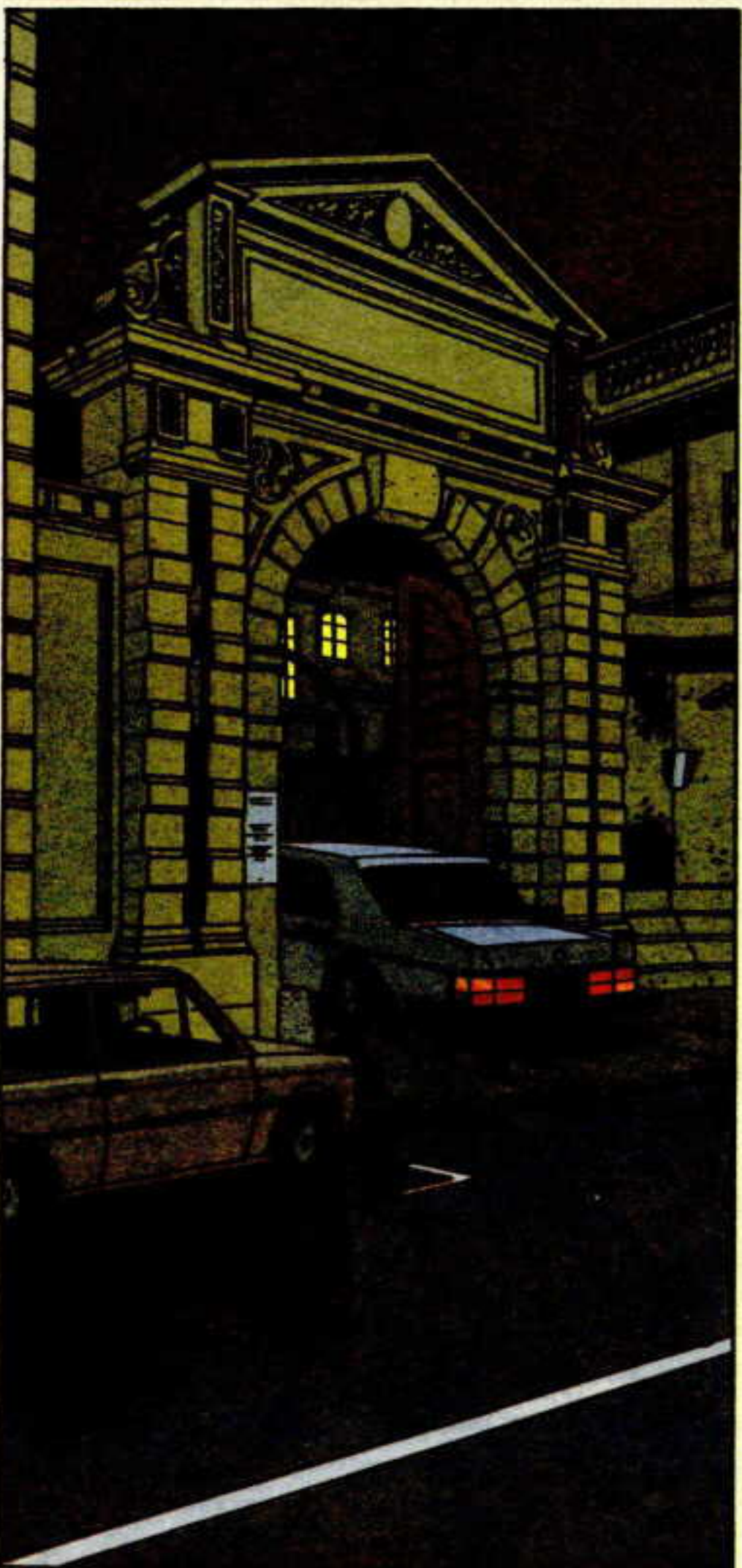
Η ΝΥΚΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ



33 ... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Η Ιρέν οδηγείται στο αρχηγείο

ΗΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δικό τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στη Βόρεια και τη Νότια Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι και τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο. Και ενώ στις γαλλικές επαρχίες

αρχίζουν να καταφθάνουν ετερόκλητα πλήθη ανθρώπων, το ελικόπτερο που πρόκειται να μεταφέρει στο Παρίσι την καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου και την κόρη της, Λουσί, κατόπιν διαταγής του Σαρλ, υπεύθυνου των υπηρεσιών πληροφοριών που έχει ζητήσει τη βοήθεια της καθηγήτριας, εκρήγνυται την ώρα που προσγειώνεται για να τις παραλάβει. Μητέρα και κόρη φτάνουν με το τρένο στο Παρίσι, όπου άνδρες των μυστικών υπηρεσιών αναλαμβάνουν την προστασία της Λουσί, ενώ η Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο...

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

34

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

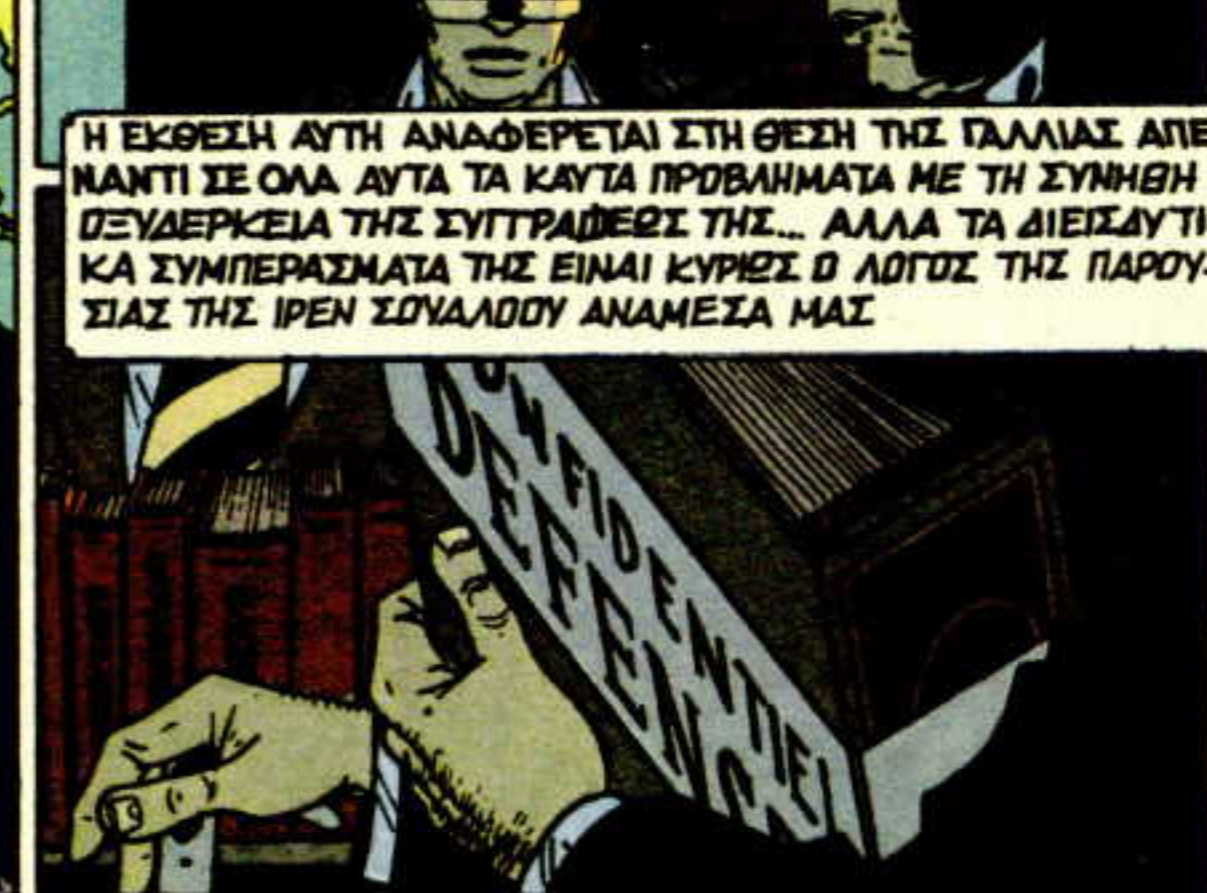


...ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΠΟΛΛΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ ΓΕΩΠΟΛΙΤΙΚΗΣ, ΕΧΕΙ ΔΙΔΑΣΧΕΙ ΣΤΟ ΚΕΜΠΡΙΤΖ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΙΝΣΤΟΝ...

...ΕΧΕΙ ΕΠΙΣΗΣ ΔΟΥΛΕΥΣΕΙ ΣΤΟ ΝΕΟ ΔΕΛΧΙ, ΣΤΗΝ ΑΒΑΝΑ, ΣΤΟ ΚΑΪΡΟ, ΣΤΗ ΖΑΝΖΙΒΑΡΗ, ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΠΙΟ ΑΘΛΙΕΣ ΠΟΛΕΙΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΟ ΚΟΛΕΓΙΟ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ, ΣΥΝΕΤΑΞΕ ΚΑΤΟΠΙΝ ΑΙΤΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ ΜΙΑ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ...

ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ ΑΥΤΗ, ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΟΡΙΣΜΕΝΟΙ ΑΠΟ ΣΑΣ ΕΧΕΤΕ ΛΑΒΕΙ ΓΝΩΣΗ ΣΧΕΣΕΙΣ ΒΟΡΡΑ-ΝΟΤΟΥ, ΛΗΛΑΣΙΑ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, ΚΑΤΑΡΡΕΥΣΗ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΥ, ΝΕΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΑ ΚΥΜΑΤΑ...



Η ΕΚΘΕΣΗ ΑΥΤΗ ΑΝΑΦΕΡΕΤΑΙ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΕ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΑΥΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΗΘΡΕΥΣΗ ΤΗΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΤΗΣ... ΑΛΛΑ ΤΑ ΔΙΕΙΣΔΥΤΙΚΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΚΥΡΙΩΣ Ο ΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ ΤΗΣ ΙΡΕΝ ΣΟΥΑΛΟΟΥ ΑΝΑΜΕΣΑ ΜΑΣ



ΠΡΑΓΜΑΤΙ, ΔΙΕΓΝΩΣΕ ΜΙΑ ΑΝΑΠΤΩΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΟΛΙΟΡΚΙΑΣ ΤΩΝ ΠΛΟΥΣΙΩΝ ΧΩΡΩΝ ΑΠΟ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΑΠΕΙΝΩΜΕΝΟΥΣ, ΤΟΥΣ ΞΕΧΑΣΜΕΝΟΥΣ, ΤΟΥΣ ΠΕΙΝΑΣΜΕΝΟΥΣ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ...

Ε, ΛΟΙΠΟΝ, ΚΥΡΙΣΙ, ΑΥΤΟ ΠΟΥ Η ΚΥΡΙΑ ΣΟΥΑΛΟΟΥ ΠΡΟΕΒΛΕΨΕ ΜΟΛΙΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΜΕΡΙΚΟΥΣ ΜΗΝΕΣ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟ ΝΑ ΣΥΜΒΕΙ!!!

... ΝΑ ΚΑΤΑΛΗΦΘΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ...

ΜΙΑ ΕΙΣΒΟΛΗ ΕΙΡΗΝΙΚΗ ΑΛΛΑ ΕΙΣΒΟΛΗ!...

Η ΓΑΛΛΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΗ ΝΑ ΔΕΧΘΕΙ ΕΙΣΒΟΛΗ...

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Περιμένουν την Ιρέν με ανυπομονησία

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στη Βόρεια και τη Νότια Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αγροπλάνα και πλοία, με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι και τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο. Και ενώ στις γαλλικές επαρχίες αρχίζουν να καταφθάνουν ετεροκόλτα πλήθη

ανθρώπων, το ελικόπτερο που πρόκειται να μεταφέρει στο Παρίσι την καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου και την κόρη της, Λουσί, κατόπιν διαταγής του Σαρλ, υπεύθυνου των υπηρεσιών πληροφοριών, που έχει ζητήσει τη βοήθεια της καθηγήτριας, εκρήγνυται την ώρα που προσγειώνεται, για να τις παραλάβει. Μητέρα και κόρη φτάνουν με το τρένο στο Παρίσι. Άνδρες των μυστικών υπηρεσιών αναλαμβάνουν την προστασία της Λουσί, ενώ η Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο, όπου αναμένεται με ανυπομονησία.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

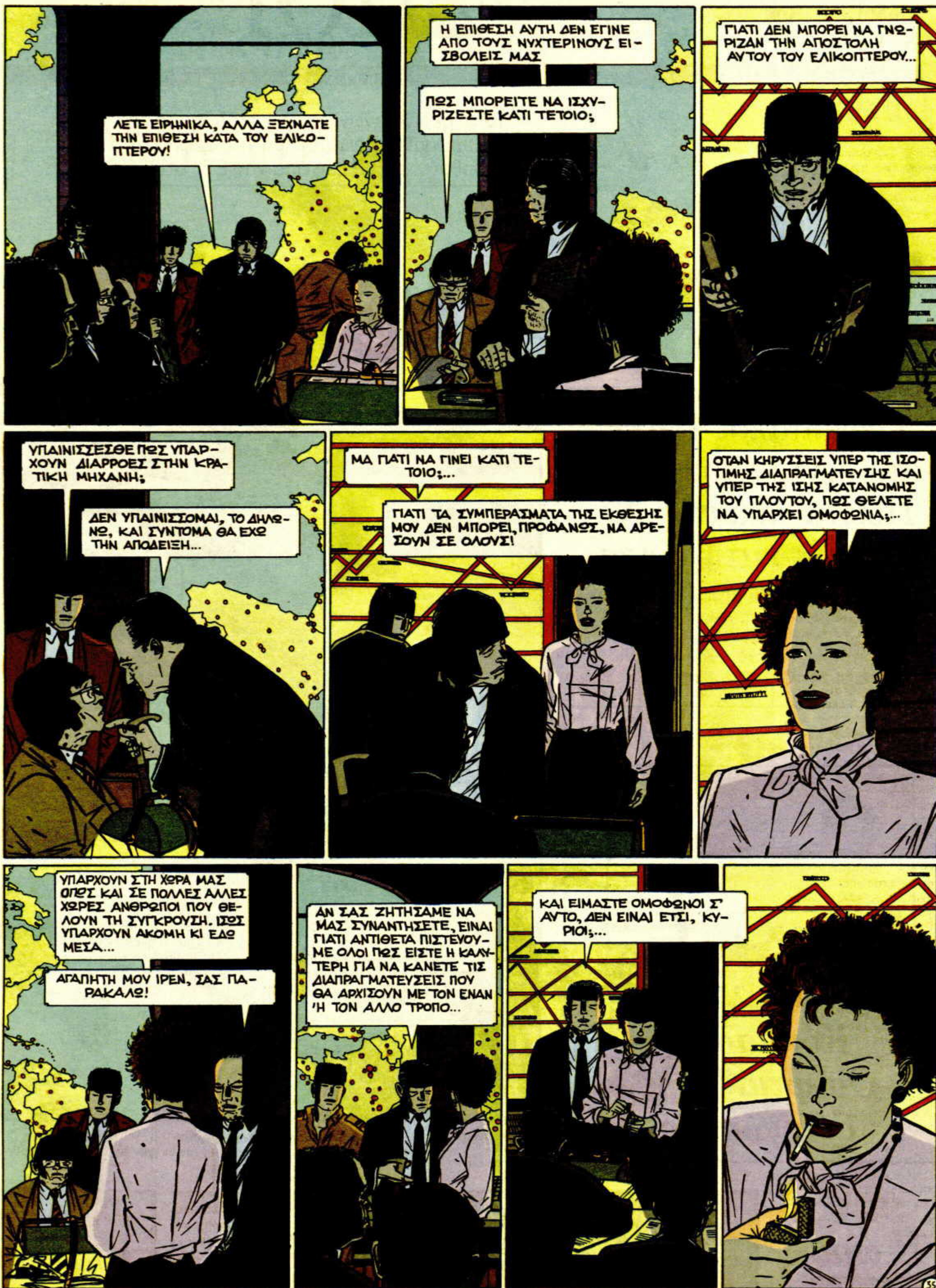
35

.. «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



ΛΕΤΕ ΕΙΡΗΝΙΚΑ, ΑΛΛΑ ΞΕΧΝΑΤΕ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΣΗ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟΥ!

Η ΕΠΙΘΕΣΗ ΑΥΤΗ ΔΕΝ ΕΓΙΝΕ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΥΣ ΕΙΣΒΟΛΕΙΣ ΜΑΣ

ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΑΝ ΤΗΝ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟΥ...

ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΙΣΧΥΡΙΖΕΣΤΕ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ;

ΥΠΛΑΙΝΙΣΣΕΣΘΕ ΠΩΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΔΙΑΡΡΟΕΣ ΣΤΗΝ ΚΡΑΤΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ;

ΜΑ ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ;...

ΟΤΑΝ ΚΗΡΥΣΣΕΙΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΙΣΟΤΙΜΗΣ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΙΣΗΣ ΚΑΤΑΝΟΜΗΣ ΤΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ, ΠΩΣ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΟΜΟΦΩΝΙΑ;...

ΔΕΝ ΥΠΛΑΙΝΙΣΣΟΜΑΙ, ΤΟ ΔΗΛΩΝΩ, ΚΑΙ ΣΥΝΤΟΜΑ ΘΑ ΕΧΩ ΤΗΝ ΑΠΟΔΕΙΞΗ...

ΓΙΑΤΙ ΤΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΜΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ, ΠΡΟΦΑΝΩΣ, ΝΑ ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΣΕ ΟΛΟΥΣ!

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΜΑΣ ΟΠΕΣ ΚΑΙ ΣΕ ΠΟΛΛΕΣ ΑΛΕΙΣ ΧΩΡΕΣ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΝ ΤΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ. ΙΣΩΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΚΟΜΗ ΚΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ...

ΑΝ ΣΑΣ ΖΗΤΗΣΑΜΕ ΝΑ ΜΑΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΤΕ, ΕΙΝΑΙ ΓΙΑΤΙ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΠΙΣΤΕΥΟΥΜΕ ΟΛΟΙ ΠΩΣ ΕΙΣΤΕ Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΤΙΣ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΘΑ ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΕΝΑΝ Ή ΤΟΝ ΑΛΛΟ ΤΡΟΠΟ...

ΚΑΙ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΜΟΦΩΝΟΙ Σ' ΑΥΤΟ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ, ΚΥΡΙΑΙ;...

ΑΓΑΠΗΤΗ ΜΟΥ ΙΡΕΝ, ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ!

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Ειρηνική εισβολή στη Γαλλία

ΗΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπλαιαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στη Βόρεια και τη Νότια Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι, τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο, ενώ ετερόκλητα πλήθη καταφθάνουν στις γαλλικές επαρχίες.

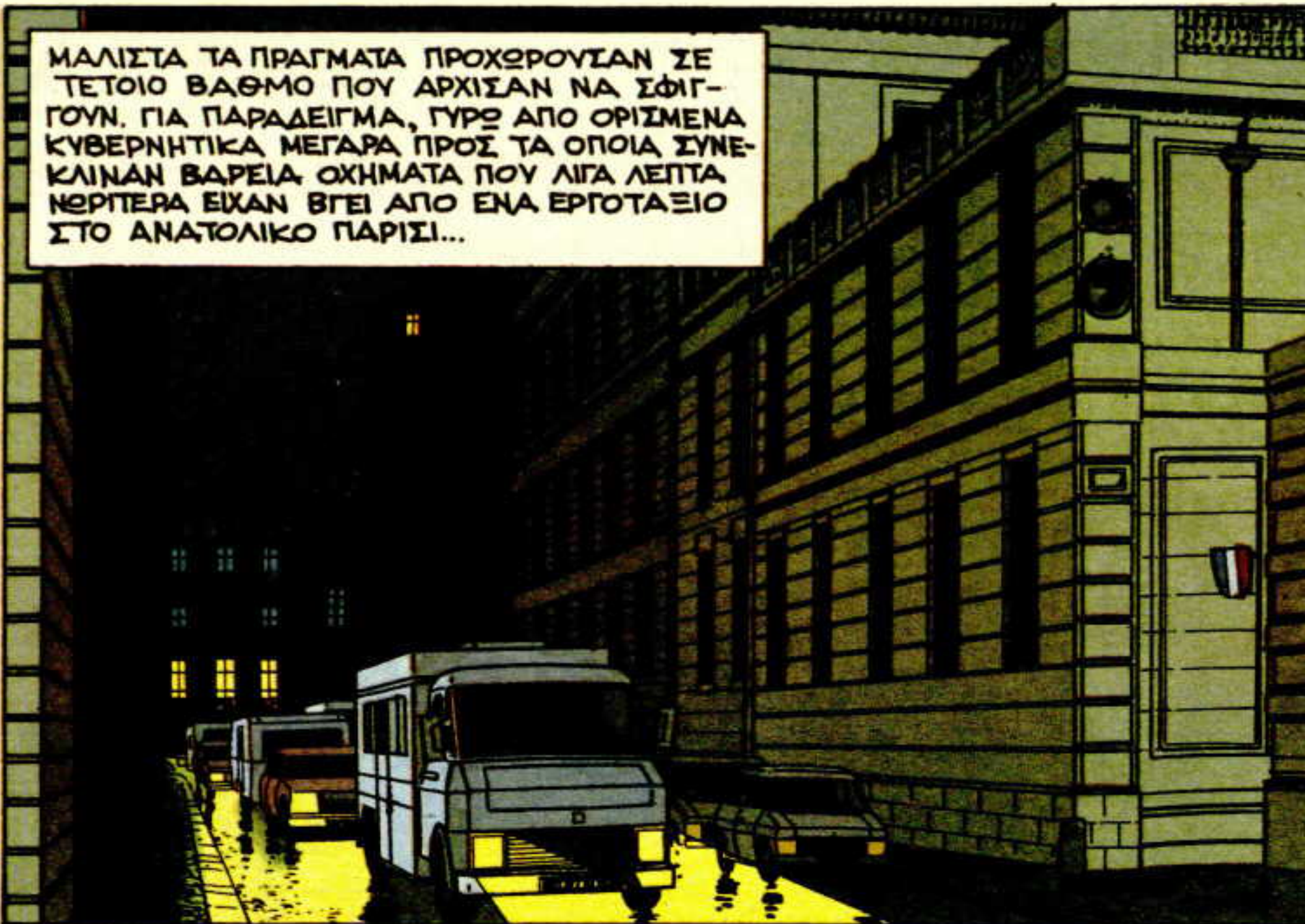
Στο μεταξύ, το ελικόπτερο που επρόκειτο να μεταφέρει στο Παρίσι την καθηγήτρια Ιρέν Σουάλου, εκρήγνυται την ώρα που προσγειώνεται, για να την παραλάβει μαζί με την κόρη της, Λουσί. Μητέρα και κόρη φτάνουν με το τρένο στο Παρίσι. Άνδρες των μυστικών υπηρεσιών αναλαμβάνουν την προστασία της μικρής, ενώ η Ιρέν Σουάλου οδηγείται στο αρχηγείο των υπηρεσιών πληροφοριών, όπου τη ανακινώνουν πως συνέδη αυτό που είχε προβλέψει πριν από μήνες: η Γαλλία έχει δεχθεί μιαν ειρηνική εισβολή...

SYNEXIZETAI

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ



Η ΝΥΧΤΑ ΠΡΟΧΩΡΟΥΣΕ ΠΛΗΝΤΟΥ. ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΠΙΣΗΣ...



ΜΑΛΙΣΤΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΡΟΧΩΡΟΥΣΑΝ ΣΕ ΤΕΤΟΙΟ ΒΑΘΜΟ ΠΟΥ ΑΡΧΙΣΑΝ ΝΑ ΣΦΙΓΟΥΝ. ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΟΡΙΣΜΕΝΑ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΑ ΜΕΓΑΡΑ ΠΡΟΣ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΣΥΝΕΚΛΙΝΑΝ ΒΑΡΕΙΑ ΟΧΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΝΩΡΙΤΕΡΑ ΕΙΧΑΝ ΒΓΕΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΕΡΓΟΤΑΞΙΟ ΣΤΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΠΑΡΙΣΙ...

36

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ...

ΝΑΙ;...



ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΕΛΥΣΕ;

ΑΠΟ ΠΟΥ ΕΡΧΕΣΤΕ ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΟ ΞΕΡΕΤΕ;



ΔΕΝ ΞΕΡΟΥΜΕ ΤΑ ΜΕΡΗ ΣΑΣ, ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΟΛΟ

ΜΠΟΡΕ ΝΑ ΑΝΕΒΩ; ΘΑ ΣΑΣ ΔΕΙΩ, ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΟΝΤΑ...



ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΝ ΕΝΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΣΑΝ ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΑΣ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ ΝΑ ΠΕΡΝΑ ΑΠΟ ΎΔΡ...

ΕΝΑ ΜΟΝΟ ΙΣΣΙ ΟΧΙ, ΑΛΛΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΚΑΜΠΟΣΑ. ΚΟΙΤΑΞΤΕ ΠΙΣΩ...



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Η πρόταση δεν γίνεται αποδεκτή

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπλαιαστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δικό τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στη Βόρεια και τη Νότια Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της Πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι, τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο, ενώ ετερόκλητα πλήθη καταφθάνουν στις γαλλικές επαρχίες. Στο μεταξύ, το ελικόπτερο που

επρόκειτο να μεταφέρει στο Παρίσι την καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, εκρήγνυται την ώρα που προσγειώνεται για να την παραλάβει. Η καθηγήτρια με την κόρη της, Λουσί, φτάνουν με το τρένο στο Παρίσι. Τη μικρή αναλαμβάνουν άνδρες των μυστικών υπηρεσιών, ενώ η Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο των υπηρεσιών πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μια ειρηνική εισβολή. Η διαπραγμάτευση που η καθηγήτρια προτείνει δεν γίνεται δεκτή από ορισμένους, που προτιμούν την αντιπαράθεση...

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

37

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΣΦΙΓΓΑΝ ΕΠΙΣΗΣ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ ΤΩΝ ΠΛΟΥΣΙΩΝ, ΦΘΑΝΟΝΤΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΕΥΡΩΠΗ, ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ ΕΚΕΙΝΩΝ ΠΟΥ ΑΠΕΡΡΙΨΕ Η ΙΣΤΟΡΙΑ...

ΕΤΣΙ, ΛΟΙΠΟΝ, ΘΕΛΕΤΕ ΑΠΛΩΣ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΤΕ ΧΕΡΙΣ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΚΑΝΕΝΑ ΧΑΡΤΙ;

ΑΚΡΙΒΩΣ, ΔΕΝ ΘΑ ΑΡΤΗΣΟΥΜΕ



ΕΠ, ΜΙΧΑΗΛ!



ΕΝΑ ΚΑΡΑΒΑΝΙ ΤΡΙΑΝΤΑ ΠΕΝΤΕ ΦΟΡΤΗΓΩΝ ΑΠΟ ΤΗ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΕΝΘΕΙ ΜΑΖΙ ΜΑΣ. ΤΙ ΤΟΥΣ ΛΕΜΕ;



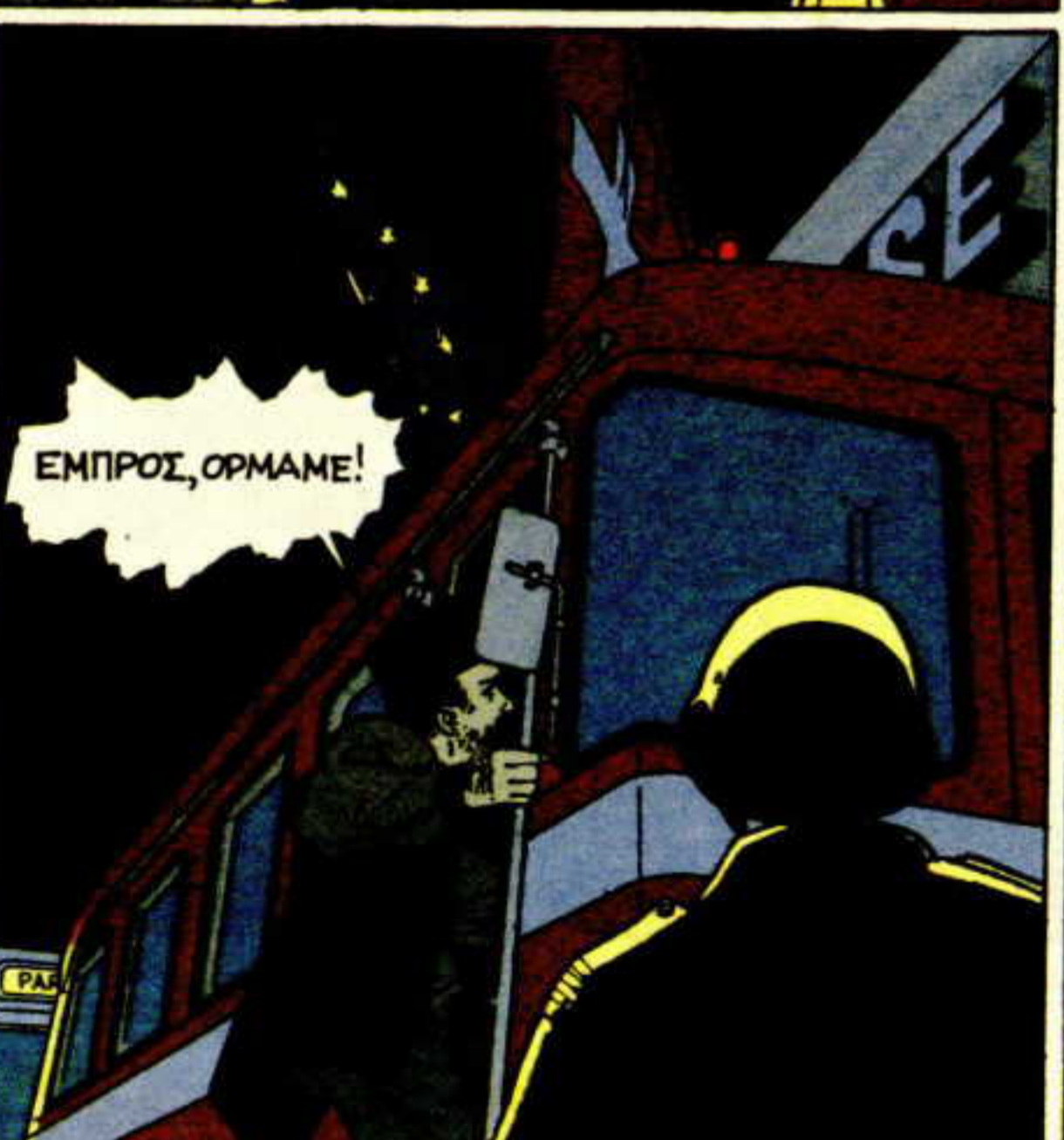
ΤΟΥΣ ΛΕΜΕ ΝΑΙ, ΦΥΣΙΚΑ



ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΣΕ ΠΟΙΩΝ ΛΕΤΕ ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΣΑΣ ΛΕΩ ΟΧΙ ΓΙΑΤΙ ΕΧΩ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΠΩΣ ΔΕΝ ΠΙΑΝΕΤΕ ΚΑΛΑ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ...



ΕΣΕΙΣ ΔΕΝ ΤΟ ΠΙΑΝΕΤΕ ΚΑΛΑ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ. ΣΑΣ ΒΡΙΣΚΩ ΑΡΓΟ, ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΓΙΑ ΕΛΒΕΤΟ!



ΕΜΠΡΟΣ, ΟΡΜΑΜΕ!



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Εισβολή στις χώρες των πλουσίων

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διωπαιαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δικίο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στη Βόρεια και τη Νότια Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της Πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι, τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο, ενώ ετερόκλητα πλήθη καταφθάνουν στις γαλλικές επαρχίες. Η καθηγήτρια Ιρέν

Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μια ειρηνική εισβολή. Η διαπραγμάτευση που η καθηγήτρια προτείνει δεν γίνεται δεκτή από ορισμένους, που προτιμούν την αντιπαράθεση. Και ενώ φάλαγγες βαρέων οχημάτων και τροχόσπιτων κατευθύνονται μέσα στη νύκτα προς το προεδρικό μέγαρο των Ηλυσίων, άλλες χώρες της Ευρώπης των πλουσίων δέχονται την εισβολή από την «άλλη» Ευρώπη...

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

38

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

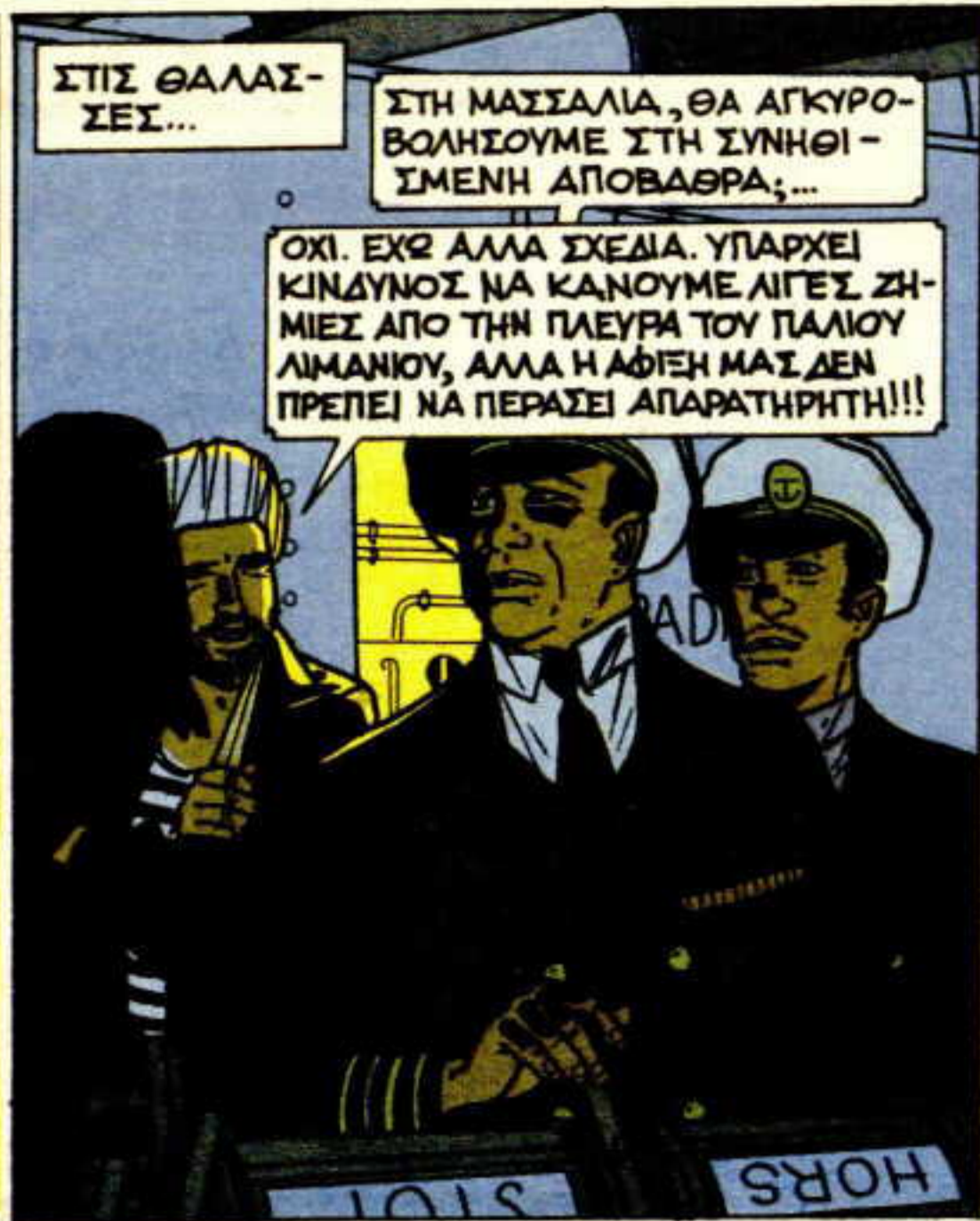


ΣΤΟΥΣ ΟΥΡΑΝΟΥΣ...

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΠΕΤΑΜΕ ΠΛΑΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΡΟΥΑΣΙ, ΘΑ ΑΦΗΣΕΙΣ ΤΟΝ ΑΞΟΝΑ ΑΝΑΤΟΛΗΣ-ΔΥΣΗΣ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΟΣΓΕΙΘΟΥΜΕ ΣΤΟΥΣ ΔΙΑΔΡΟΜΟΥΣ ΑΛΛΑ ΣΤΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΔΡΟΜΟ ΤΟΥ ΒΟΡΡΑ...

ΣΤΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΔΡΟΜΟ;

ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΟΙ, ΤΟ ΛΕΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ!



ΣΤΙΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ...

ΣΤΗ ΜΑΣΣΑΛΙΑ, ΘΑ ΑΓΚΥΡΩΒΟΛΗΣΟΥΜΕ ΣΤΗ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗ ΑΠΟΒΑΘΡΑ;...

ΟΧΙ. ΕΚΩ ΑΛΛΑ ΣΧΕΔΙΑ. ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΛΙΓΕΣ ΖΗΜΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΠΛΑΙΟΥ ΛΙΜΑΝΙΟΥ, ΑΛΛΑ Η ΑΦΙΞΗ ΜΑΣ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΑΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗ!!!



ΣΤΑ ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΑ...

Α, ΣΥΠΝΗΣΑΤΕ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΚΥΡΙΕ ΝΟΜΑΡΧΑ;



ΣΤΑ ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΑ...

ΜΙΛΩ ΕΞ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΑΝΑΠΤΥΧΘΕΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ...

ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ. ΜΙΑ ΠΟΥ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΔΕΝ ΕΧΕΤΕ ΕΠΙΛΟΓΗ, ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΖΗΤΑΤΕ ΝΑ ΚΑΤΑΘΕΙΣΟΥΝ ΤΑ ΟΠΛΑ;...

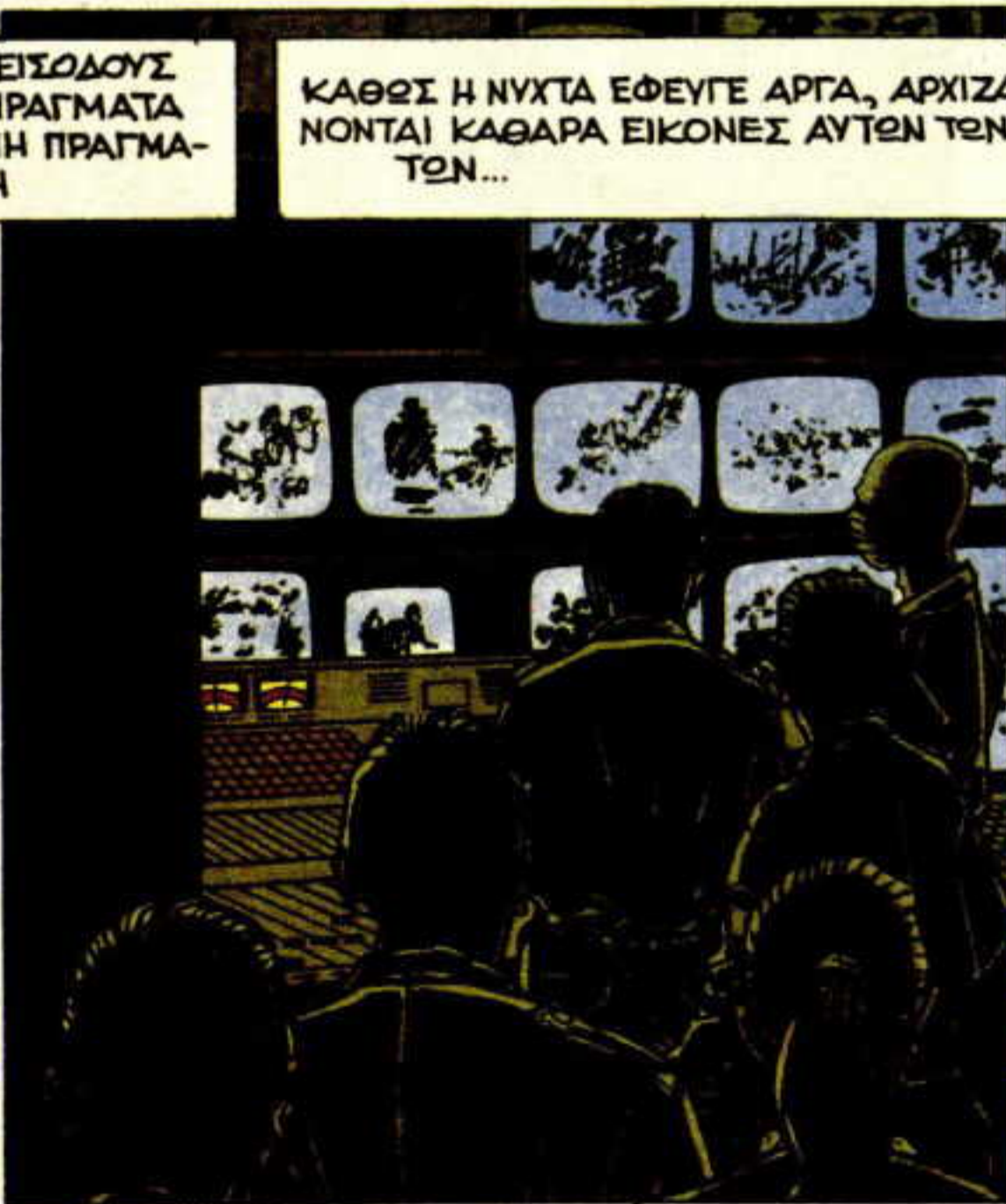


ΣΤΟ ΒΟΡΡΑ...

ΜΗ ΦΟΒΑΣΤΕ, ΚΥΡΙΟΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ, ΤΑ ΖΩΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΜΕΝΑ. ΘΕΛΟΥΝ ΑΠΛΩΣ ΝΑ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΟΥΝ ΣΕ ΜΙΑ ΑΝΤΑΓΩΓΗ ΑΠΟΨΕΩΝ ΜΑΖΙ ΣΑΣ...



... ΚΑΙ ΕΠΙΣΗΣ ΣΤΙΣ ΕΙΣΟΔΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΙΣΙΟΥ, ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΠΙΔΡΑΝ ΜΙΑ ΤΡΟΠΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ



ΚΑΘΩΣ Η ΝΥΧΤΑ ΕΦΕΥΓΕ ΑΡΓΑ, ΑΡΧΙΖΑΝ ΝΑ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΘΑΡΑ ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΥΤΩΝ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ...



Ε, ΠΑΙΔΙΑ! ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΔΕΠΤΕ ΣΤΑ ΜΟΝΙΤΟΡ!!!

ΓΙΝΕΤΑΙ ΧΑΜΟΣ ΠΑΝΤΟΥ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Πρωτοφανής η κατάσταση στη Γαλλία

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στη Βόρεια και τη Νότια Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι, τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο, ενώ ετερόκλητα πλήθη καταφθάνουν στις

γαλλικές επαρχίες. Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μια ειρηνική εισβολή. Η διαπραγμάτευση που η καθηγήτρια προτείνει δεν γίνεται δεκτή από ορισμένους, που προτιμούν την αντιπαράθεση. Άλλες χώρες της Ευρώπης των πλουσίων δέχονται εισβολή από την Ανατολική Ευρώπη των απόκληρων ενώ παντού στη Γαλλία επικρατεί μια πρωτοφανής κατάσταση...

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

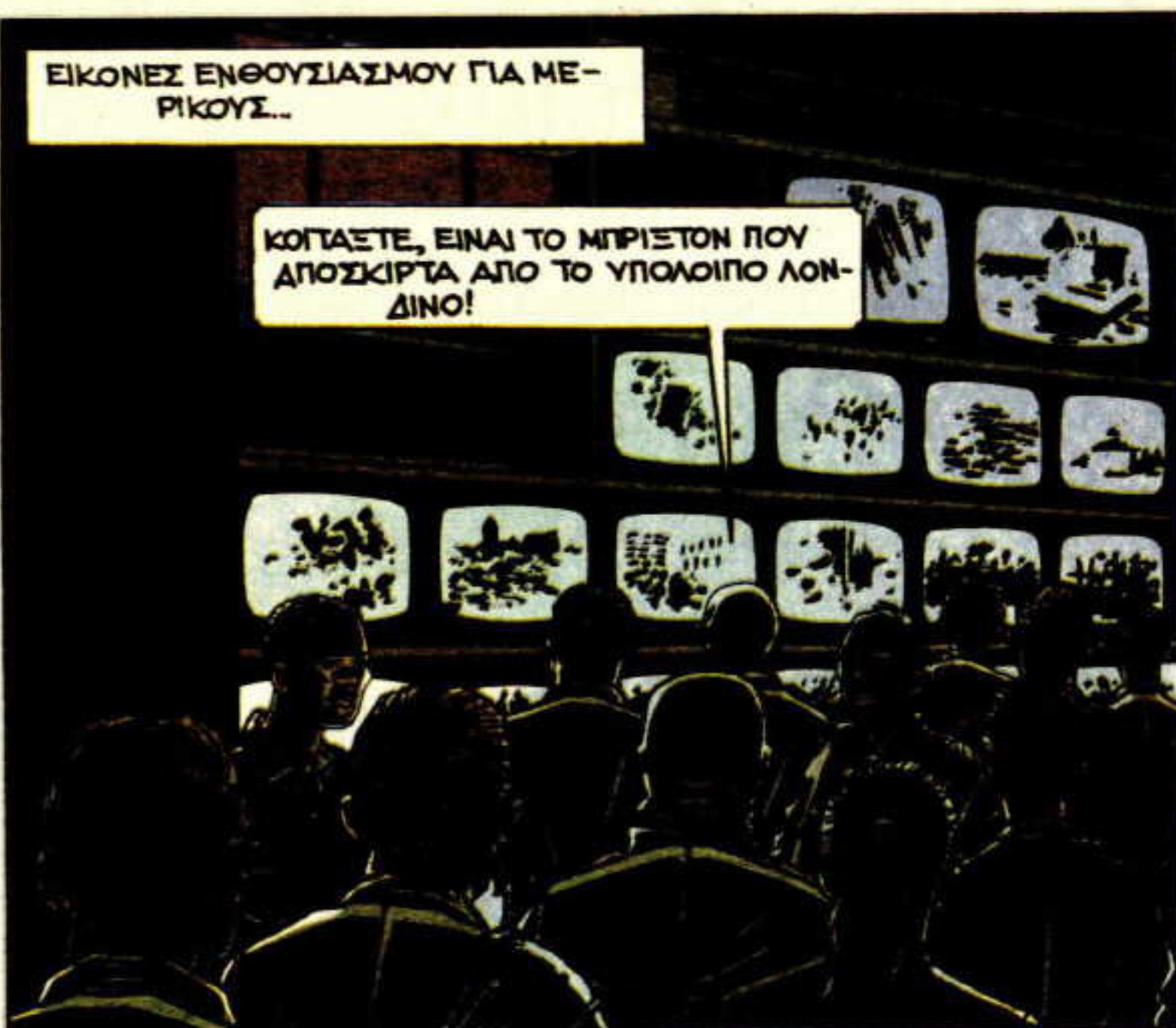
39

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



ΕΙΚΟΝΕΣ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΥ ΓΙΑ ΜΕΡΙΚΟΥΣ...

ΚΟΠΑΣΤΕ, ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΠΡΙΣΤΟΝ ΠΟΥ ΔΠΟΣΚΙΡΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΛΟΝΔΙΝΟ!



ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΑΝΕΡΤΟΙ ΤΗΣ ΠΡΩΗΝ ΓΛΑ ΠΟΥ ΚΑΤΑΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΤΟ ΛΙΜΠΕΚ!...



ΚΑΙ ΕΚΕΙ, ΕΝΑ ΠΛΟΙΟ ΓΕΜΑΤΟ ΑΛΒΑΝΟΥΣ ΠΟΥ ΚΑΤΑΓΛΑΕΕΙ ΣΤΗ ΒΕΝΕΤΙΑ...



ΕΙΚΟΝΕΣ ΦΟΒΕΡΕΣ ΓΙΑ ΑΛΛΟΥΣ...

ΤΙ ΛΕΤΕ Γ' ΑΥΤΑ, ΙΡΕΝ;



ΟΙ ΜΕΞΙΚΑΝΟΙ ΠΕΡΝΟΥΝ ΚΑΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΤΑ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΣΥΝΟΡΑ ΣΤΟ ΕΛ ΠΑΣΟ ΝΤΕΛ ΝΟΡΤΕ...



ΟΙ ΡΩΣΟΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΟΥΝ ΟΜΑΔΙΚΑ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΒΟΡΕΙΕΣ ΧΩΡΕΣ



ΤΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΤΩΝ ΑΣΤΕΓΩΝ ΤΗΣ ΒΟΜΒΗΣ ΞΕΣΗΚΟΘΗΚΑΝ...

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Αναταραχή σε Ευρώπη - Ασία και Αμερική

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπλαιαστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στη Βόρεια και τη Νότια Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της Πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι, τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο, ενώ ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες.

Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μια ειρηνική εισβολή. Η διαπραγμάτευση, που η καθηγήτρια προτείνει, δεν γίνεται δεκτή από ορισμένους που προτιμούν την αντιπαράθεση. Αλλά η νύκτα έχει ήδη αρχίσει να υποχωρεί και στις οθόνες των τηλεοράσεων φαίνεται πως η Γαλλία δεν είναι η μόνη που έχει δεχθεί «εισβολή». Ευρώπη, Αμερική και Ασία δρίσκονται σε μια πρωτοφανή αναταραχή...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ



ΝΟΜΙΖΟ ΠΟΣ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΠΟΛΛΑ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ

ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ!



ΑΛΛΑ ΠΙΣΤΕΥΣ ΠΟΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΑ ΒΛΕΠΟΥΜΕ!...

ΜΙΑ ΤΕΡΑΤΩΔΗΣ ΠΛΕΚΤΑΝΗ!



ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΠΟΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΗΤΑΝ ΑΠΛΟΥΣΤΑΤΑ ΑΝΑΠΟΦΕΥΚΤΟ;...



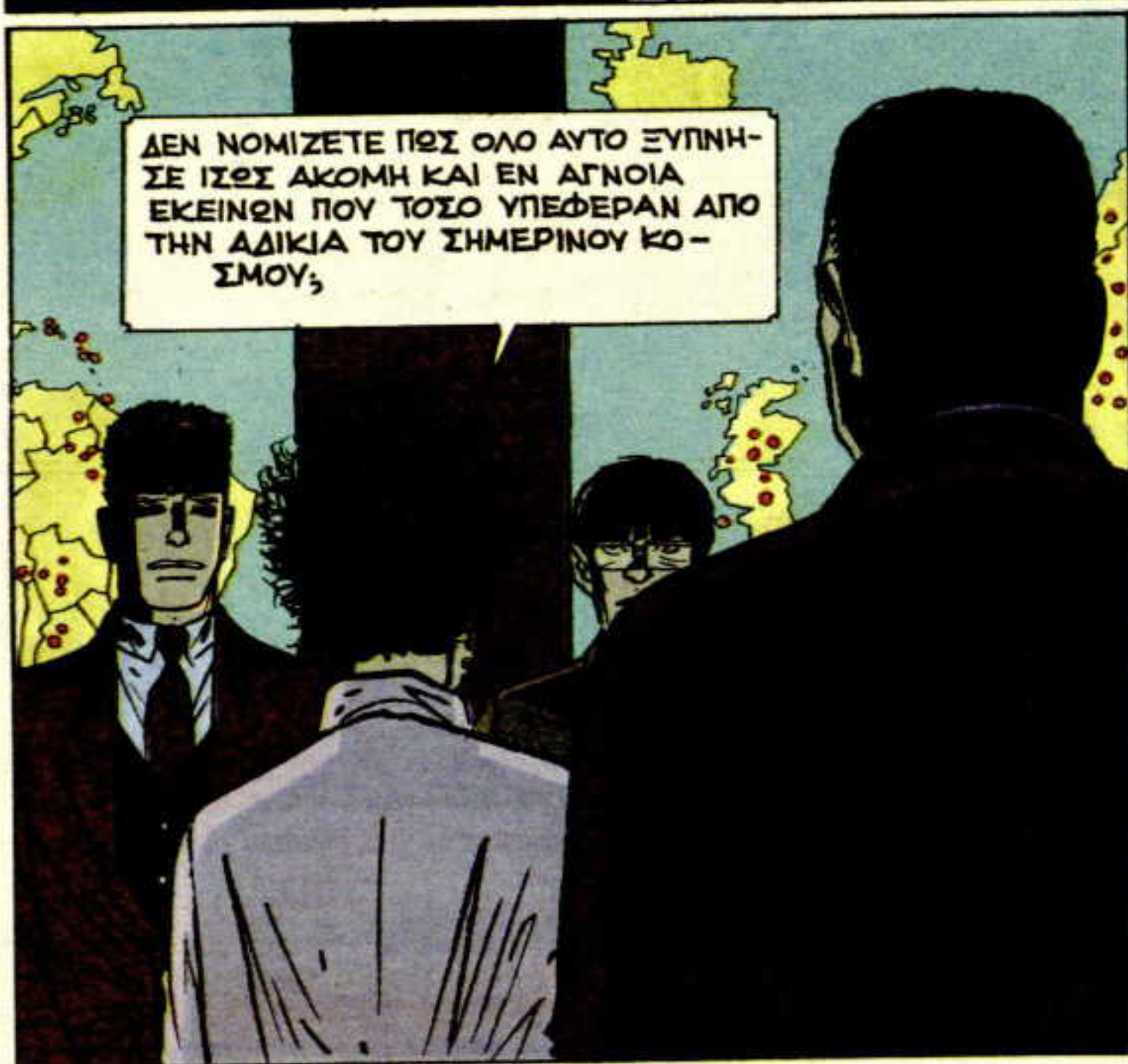
ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΠΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΙΔΙΟΣ ΠΟΝΟΣ, Η ΙΔΙΑ ΝΤΡΟΠΗ, Ο ΙΔΙΟΣ ΘΥΜΟΣ, Η ΙΔΙΑ ΖΗΛΕΙΑ ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ, ΠΟΥ ΑΝΑΖΗΤΟΥΝ ΠΑΝΤΟΥ ΤΗ ΦΩΤΙΑ ΠΟΥ ΕΚΑΙΓΕ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗ ΣΤΑΧΤΗ ΤΗΣ ΑΘΛΙΟΤΗΤΑΣ;...

40

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΠΟΣ ΟΛΟ ΑΥΤΟ ΣΥΓΓΗΓΕ ΙΣΟΣ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΕΝ ΑΓΝΟΙΑ ΕΚΕΙΝΩΝ ΠΟΥ ΤΟΣΟ ΥΠΕΦΕΡΑΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΔΙΚΙΑ ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΙΝΟΥ ΚΟΣΜΟΥ;



ΑΝΤΙ ΝΑ ΒΛΕΠΕΤΕ ΚΡΥΦΟΥΣ ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΤΕΣ, ΘΑ ΚΑΝΑΤΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙΤΕ ΤΗ ΝΥΧΤΑ ΠΟΥ ΟΙ ΠΛΟΥΣΙΕΣ ΧΩΡΕΣ ΕΠΙΒΑΛΛΟΥΝ ΣΤΙΣ ΑΛΕΣ, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΠΕΘΑΙΝΟΥΝ ΤΗΣ ΠΕΙΝΑΣ ΣΤΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ!

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Η πρόταση της καθηγήτριας δεν γίνεται δεκτή

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπταλιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δικό τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στη Βόρεια και τη Νότια Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι, τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο, ενώ ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες.

Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μια ειρηνική εισβολή. Και όχι μόνον η Γαλλία. Καθώς η νύκτα έχει ήδη αρχίσει να αποτραβιέται, στις οθόνες των τηλεοράσεων φαίνεται πως Ευρώπη, Αμερική και Ασία βρίσκονται σε μια πρωτοφανή αναταραχή. Αλλά η διαπραγμάτευση που η καθηγήτρια προτείνει δεν γίνεται δεκτή από ορισμένους, που επιδιώκουν την αντιπαράθεση...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ