

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

41

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΚΥΡΙΑ, ΜΕ ΟΛΟ ΤΟ ΣΕΒΑΣΜΟ, ΘΕΩΡΩ ΠΩΣ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΣΧΕΔΟΝ ΑΝΑΤΡΕΠΤΙΚΑ, ΙΔΙΩΣ ΣΕ ΕΝΑ ΧΕΡΟΣ ΣΑΝ ΑΥΤΟΝ ΕΔΩ!...



ΑΥΤΗ... ΑΥΤΗ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΘΕΣΗ ΕΔΩ!

ΚΑΙ ΕΣΕΙΣ, ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ ΠΟΛΥ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΘΑ ΜΕΙΝΕΤΕ ΓΙΑ ΠΟΛΥ ΑΚΟΜΗ ΕΔΩ;...



ΚΥΡΙΟΙ, ΕΙΝΑΙ ΑΝΩΦΕΛΟ ΝΑ ΜΑΛΩΝΕΤΕ Ή ΝΑ ΜΕ ΠΡΟΚΑΛΕΙΤΕ!!!...



ΕΝ ΠΑΣΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙ, ΑΚΟΜΗ ΚΙ ΑΝ ΑΠΛΑΛΑΓΕΤΕ ΑΠΟ ΜΕΝΑ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΕ ΝΑ ΑΠΛΑΛΑΓΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΙΝΗΣΗ ΠΟΥ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΕΚΕΙ!

ΚΑΤ' ΑΡΧΗΝ, ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΙΣ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΤΗΛΕΘΡΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΟΡΕΣΟΥΜΕ ΝΑ ΣΚΕΦΤΟΥΜΕ ΛΙΓΟ!!!



ΑΝΤΕ ΜΠΡΑΒΟ!

ΟΥΤΕ ΕΞΑΦΑΝΙΖΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΔΥΣΑΡΕΣΤΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΘΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΕ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΠΟ ΠΙΣΟ...



ΠΙΣΟ, ΟΠΟΥ ΓΙΓΑΝΤΙΕΣ ΠΟΡΕΙΕΣ ΕΠΑΙΡΝΑΝ ΠΑΝΤΟΥ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΑΠΟ ΤΟ ΝΟΤΟ ΠΡΟΣ ΤΟ ΒΟΡΡΑ, ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΥΣΗ, ΑΠΟ ΤΗ ΦΤΕΧΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΛΠΙΔΑ...

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Ορισμένοι θέλουν την αντιπαράθεση

Η νύκτα αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη διοπαλαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δικίο τους από τους πλούσιους αυτού του κόσμου. Στη Βόρεια και τη Νότια Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι, τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο, ενώ ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Η καθηγή-

τρια Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο Αρχηγείο των Γαλλικών Υπηρεσιών Πληροφοριών όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μια ειρηνική εισβολή. Και όχι μόνον η Γαλλία. Καθώς η μέρα αρχίζει να χαράζει, στις οθόνες των τηλεοράσεων φαίνεται πως Ευρώπη, Αμερική και Ασία βρισκονται σε μια πρωτοφανή αναταραχή. Η καθηγήτρια προτείνει διαπραγμάτευση, επισημαίνοντας τις ευθύνες των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών, αλλά ορισμένοι θέλουν την αντιπαράθεση...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

42

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



ΣΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ Α-ΦΡΙΚΗ

...ΣΤΙΣ ΕΚΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΣΑ-ΧΑΡΑΣ

ΣΤΗΝ ΚΑΜΤΣΑΤΚΑ...

...ΣΤΗ ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟ-ΛΙΚΗ ΑΣΙΑ

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Προχωρούν οι τεράστιες πομπές...

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοικησιαστές ξεκινούν, για να ζητήσουν το δικό τους από τους πλούσιους του κόσμου. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι, τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο και ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο

αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μίαν ειρηνική εισβολή. Η καθηγήτρια προτείνει διαπραγμάτευση, υπογραμμίζοντας τις ευθύνες των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών, αλλά ορισμένοι θέλουν αντιπαράθεση. Και καθώς η μέρα χαράζει, στις οθόνες των τηλεοράσεων φαίνεται πως, παντού στον κόσμο, τεράστιες πομπές προχωρούν από τον Νότο προς τον Βορρά, από την Ανατολή προς τη Δύση, από τη φτώχεια προς την ελπίδα...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

43

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



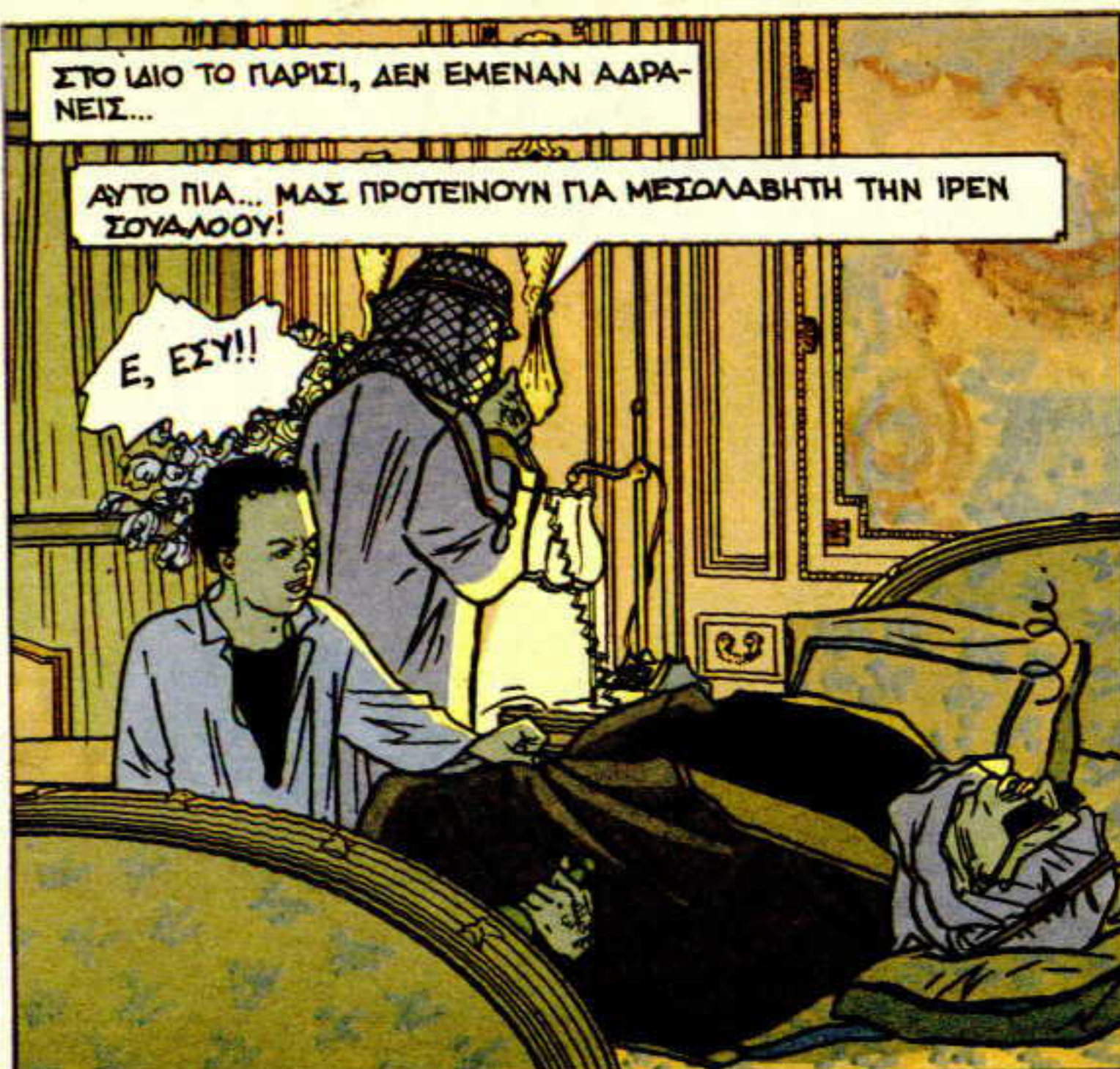
□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Πομπές από τη φτώχεια προς την ελπίδα

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους του κόσμου. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Την ίδια ώρα, Ασιάτες και Άραβες ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ στο Παρίσι, τα συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο και ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο

αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μιαν ειρηνική εισβολή. Η καθηγήτρια προτείνει διαπραγματεύση, υπογραμμίζοντας τις ευθύνες των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών, αλλά ορισμένοι θέλουν αντιπαράθεση. Και καθώς η μέρα χαράζει, στις οθόνες των τηλεοράσεων φαίνεται πως, παντού στον κόσμο, τεράστιες πομπές προχωρούν από τον Νότο προς τον Βορρά, από την Ανατολή προς τη Δύση, από τη φτώχεια προς την ελπίδα...

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ



ΣΤΟ ΙΔΙΟ ΤΟ ΠΑΡΙΣΙ, ΔΕΝ ΕΜΕΝΑΝ ΑΔΡΑΝΕΙΣ...

ΑΥΤΟ ΠΙΑ... ΜΑΣ ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΝ ΓΙΑ ΜΕΣΟΛΑΒΗΤΗ ΤΗΝ ΙΡΕΝ ΣΟΥΑΛΟΥ!

Ε, ΕΣΥ!!



ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΙΡΕΝ ΣΟΥΑΛΟΥ, ΚΥΡΙΕ ΧΑΣΑΝ;

ΜΙΑ ΔΕΙΟΛΟΓΗ ΓΥΝΑΙΚΑ, κ. ΣΩΓΚΛΑΝ. ΗΜΟΥΝ ΦΟΙΤΗΤΗΣ ΤΗΣ, ΚΑΠΟΤΕ...



ΓΙΑ ΝΑ ΛΕΜΕ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΔΕΝ ΠΑΕΙ ΠΟΛΥΣ ΚΑΙΡΟΣ. ΕΙΧΑ ΜΑΛΙΣΤΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕΙ ΕΝΑ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ ΜΑΖΙ ΤΗΣ...



ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΜΟΥ ΛΕΕΙ ΠΩΣ ΒΡΗΚΕ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ Η-ΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΤΟΥ ΚΑΠΟΙΟΝ ΦΙΛΙΠ ΣΟΥΑΛΟΥ ΠΟΥ ΔΟΛΟΦΟΝΗΘΗΚΕ ΠΡΙΝ ΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΗΝ ΑΦΡΙΚΗ ΕΝΩ ΒΡΗΣΚΟΤΑΝ ΣΕ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΟΜΕ...

44 ... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΗΤΑΝ Ο ΣΥΖΥΓΟΣ ΤΗΣ, ΕΝΑΣ ΔΕΙΟΛΟΓΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΙ ΑΥΤΟΣ...



ΑΠΑΝΤΑΜΕ ΛΟΙΠΟΝ ΘΕΤΙΚΑ ΣΤΗΝ ΠΡΟΤΑΣΗ;

ΝΑΙ. ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΕΙΤΕ ΠΩΣ Ο ΧΑΣΑΝ ΑΜΠΑΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ



ΩΡΑΙΑ. ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΟΥΜΕ, ΚΥΡΙΕ ΧΑΣΑΝ. ΟΙ ΤΕΧΝΙΚΟΙ ΜΟΥ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ ΤΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΤΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ...

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Ξεκινούν οι επαφές για τη διαπραγμάτευση

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους του κόσμου. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Στο Παρίσι, συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο ενώ ετεροόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί

μιαν ειρηνική εισβολή. Η καθηγήτρια προτείνει διαπραγμάτευση υπογραμμίζοντας τις ευθύνες των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών. Στο μεταξύ, καθώς η μέρα χαράζει, στις οθόνες των τηλεοράσεων φαίνεται πως, παντού στον κόσμο, τεράστιες πομπές προχωρούν από το Νότο προς το Βορρά, από την Ανατολή προς τη Δύση, από τη φτώχεια προς την ελπίδα. Και στο πολυτελές ξενοδοχείο της παρισινής πλατείας Βαντόμ, που ελέγχουν πλέον οι «εισβολείς», ξεκινούν οι επαφές για ν' αρχίσει η διαπραγμάτευση...

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερνγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΚΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

45

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



ΛΟΙΠΟΝ, ΣΑΡΛ;

ΣΥΜΦΩΝΟΥΝ ΝΑ ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΣΥΝΟΜΙΛΙΕΣ...

ΝΑ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΑΥΤΟΥ ΠΟΥ ΘΑ ΣΥΝΟΜΙΛΗΣΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑ ΣΟΥΑΛΟΥ

ΜΠΑ... ΣΙΓΟΥΡΑ ΕΙΝΑΙ ΨΕΥΔΩΝΥΜΟ!

ΔΕΝ ΤΟ ΝΟΜΙΖΩ

ΙΡΕΝ ΣΟΥΑΛΟΥ, ΕΙΜΑΙ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΗ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΑΖΙ ΣΑΣ ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΣΥΝΟΜΙΛΙΕΣ. ΘΕΛΕΤΕ ΔΙΑΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΣΧΕΤΙΚΑ;

ΣΑΣ ΓΝΩΡΙΖΩ, ΚΥΡΙΑ ΣΟΥΑΛΟΥ, ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΜΙΑ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ...

ΑΝ ΜΕ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ, ΤΟΤΕ ΙΣΩΣ ΣΑΣ ΓΝΩΡΙΖΩ ΚΙ ΕΓΩ. ΕΙΣΤΕ Ο ΧΑΣΑΝ ΑΜΠΑΝ ΠΟΥ ΕΤΟΙΜΑΖΕ ΕΝΑ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΕΣ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ...

...ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΚΑΝΕΙ ΟΙ ΔΙΚΤΑΤΟΡΕΣ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ! ΝΑΙ, ΚΥΡΙΑ, ΕΧΕΤΕ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΜΝΗΜΗ...

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΦΙΛΙΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΕΧΘΡΟ!

ΣΟΠΑΣΤΕ!

ΤΙ ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ ΘΕΛΕΤΕ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΑΣ; ΣΑΣ ΑΚΟΥΩ...

ΧΩΡΙΣ ΚΑΜΙΑ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΔΟΠΛΟ ΟΔΗΓΟ;

ΣΥΜΦΩΝΟΙ...

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Οι επαφές με τους «εισβολείς» ξεκινούν

Η ΝΥΚΤΑ αρχίζει να λήφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπάλαιστές ξεκινούν, για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους του κόσμου. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Στο Παρίσι, σπιννεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο, ενώ ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα χαράζει, οι τηλεοράσεις δείχνουν τεράστιες πομπές να προχωρούν από τον Νότο προς τον Βορρά και από την Ανατολή

προς τη Δύση. Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μιαν ειρηνική εισβολή. Η καθηγήτρια προτείνει διαπραγματεύση υπογραμμίζοντας τις ευθύνες των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών. Μερικοί αντιδρούν, προτιμώντας την αντιπαράθεση. Αλλά η γνώμη της καθηγήτριας επικρατεί και θα είναι η ίδια μεσολαβήτρια. Οι επαφές με τους «εισβολείς», που ελέγχουν το πολυτέλες ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ ξεκινούν...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

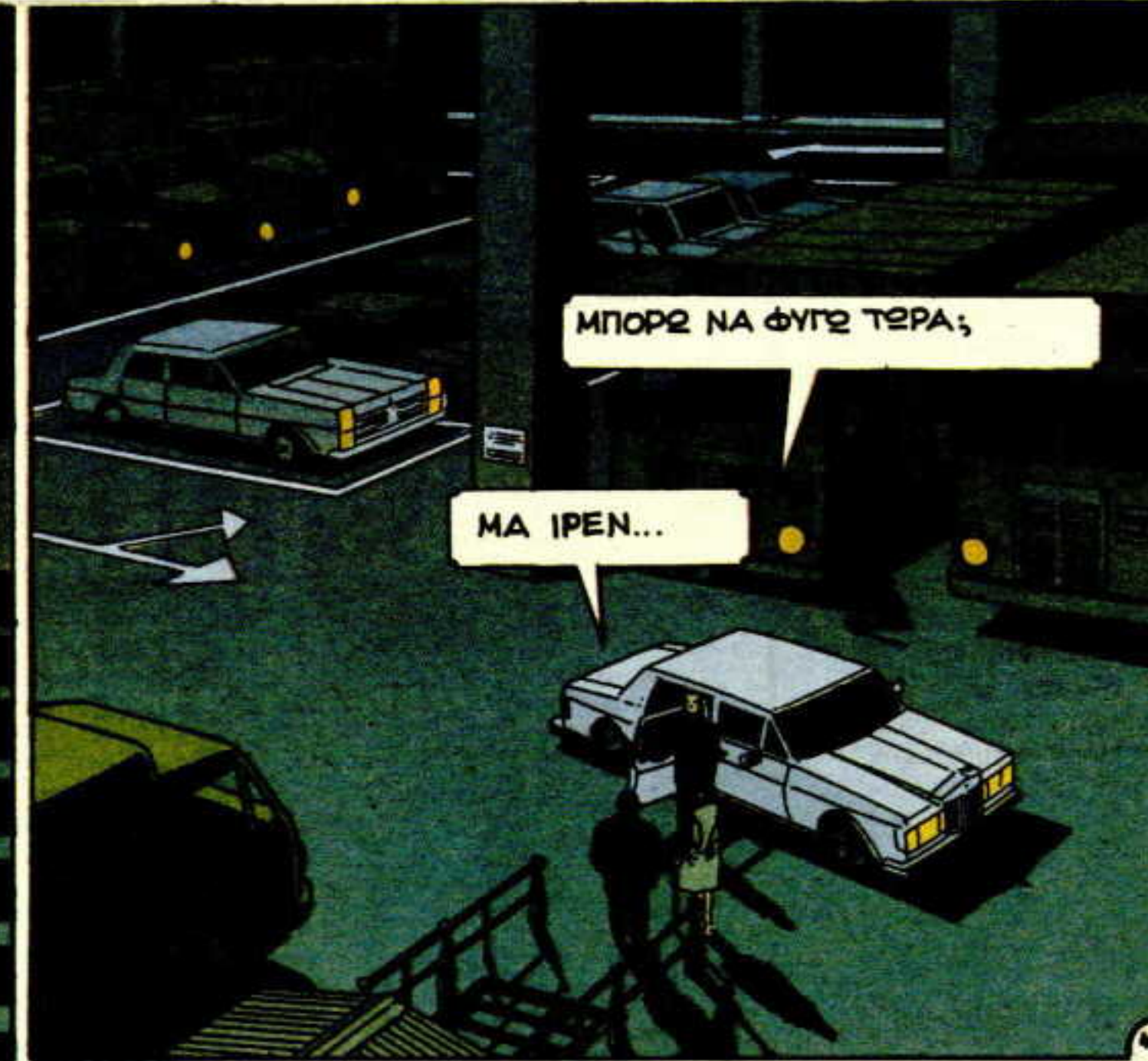
46

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



□ ΣΤΑ ΠΡΗΓΟΥΜΕΝΑ

Μεσολαβήτρια θα είναι η Σουάλοου

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν για να αναζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους του κόσμου. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Στο Παρίσι, συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο, ενώ ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η ημέρα χαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από Βορρά προς Νότο, από Ανατολή προς Δύση. Η καθηγήτρια

Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν ότι, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μιαν ειρηνική εισβολή. Η καθηγήτρια προτείνει διαπραγμάτευση υπογραμμίζοντας τις ευθύνες των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών. Μερικοί αντιδρούν προτιμώντας την αντιπαράθεση, αλλά η γνώμη της καθηγήτριας επικρατεί. Οι επαφές με τους «εισβολείς» που ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της Πλατείας Βαντόμ ξεκινούν. Η Ιρένθα είναι η μεσολαβήτρια...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

47

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

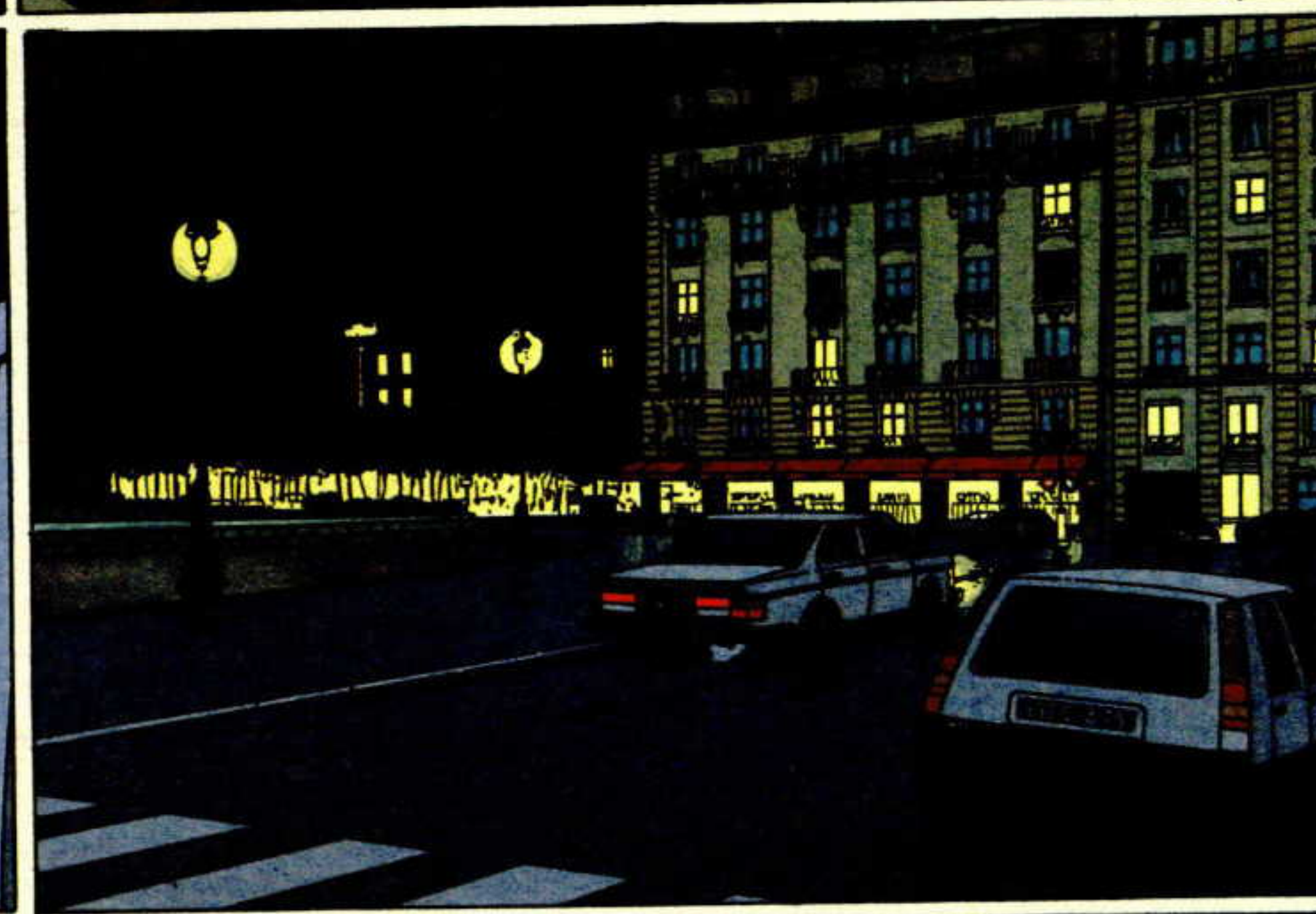
ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΟΥΜΕ ΑΝΑΛΥΤΕΣ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΟΜΕΙΣ. ΘΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΣΥΝΕΧΩΣ ΕΤΟΙΜΟΙ ΝΑ ΣΑΣ ΒΟΗΘΗΣΟΥΝ. ΘΑ ΜΑΣ ΚΑΛΕΣΕΤΕ ΑΝ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ, ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;...



ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ ΓΙΑ ΜΕΝΑ, ΣΑΡΑ! ΑΛΛΑ ΑΝ ΚΡΑΤΗΣΕΙ ΠΟΛΥ, ΦΡΟΝΤΙΣΤΕ ΤΗΝ ΜΙΚΡΗ ΜΟΥ ΛΟΥΣΙ, ΕΠΤΑΞΕΙ;



ΚΑΙ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΗ, ΙΡΕΝ!



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

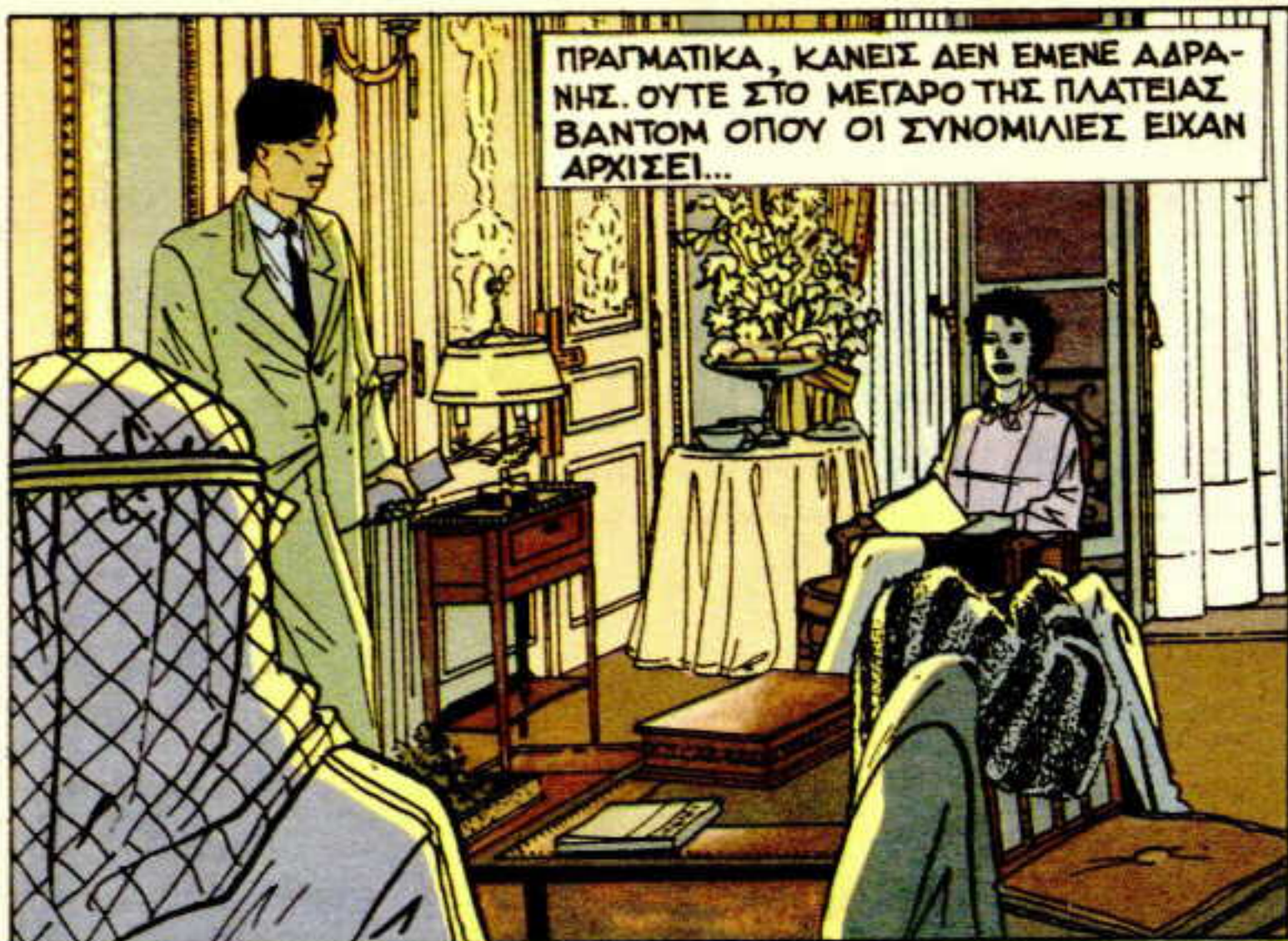
Συνομιλίες με τους «εισβολείς»

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους του κόσμου. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Στο Παρίσι, συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο, ενώ ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα χαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από το Βορρά προς τον Νότο, από την Ανατολή προς τη Δύση. Η

καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μια ειρηνική εισβολή. Η καθηγήτρια προτείνει διαπραγμάτευση, υπογραμμίζοντας τις ευθύνες των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών. Μερικοί αντιδρούν, προτιμώντας την αντιπαράθεση, αλλά η γνώμη της καθηγήτριας επικρατεί. Η Ιρέν Σουάλοου αναλαμβάνει να διεξαγάγει τις συνομιλίες με τους «εισβολείς», που ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ



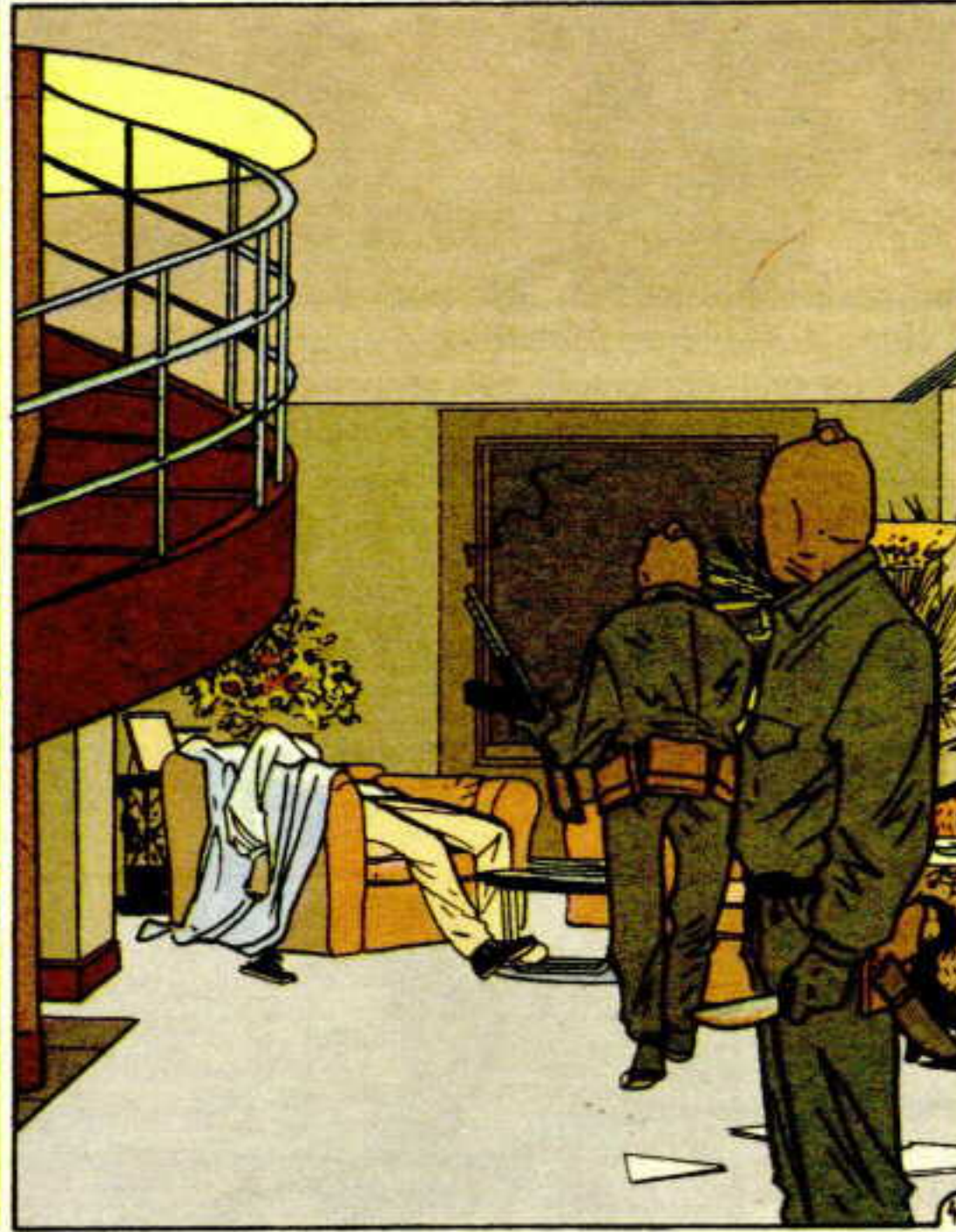
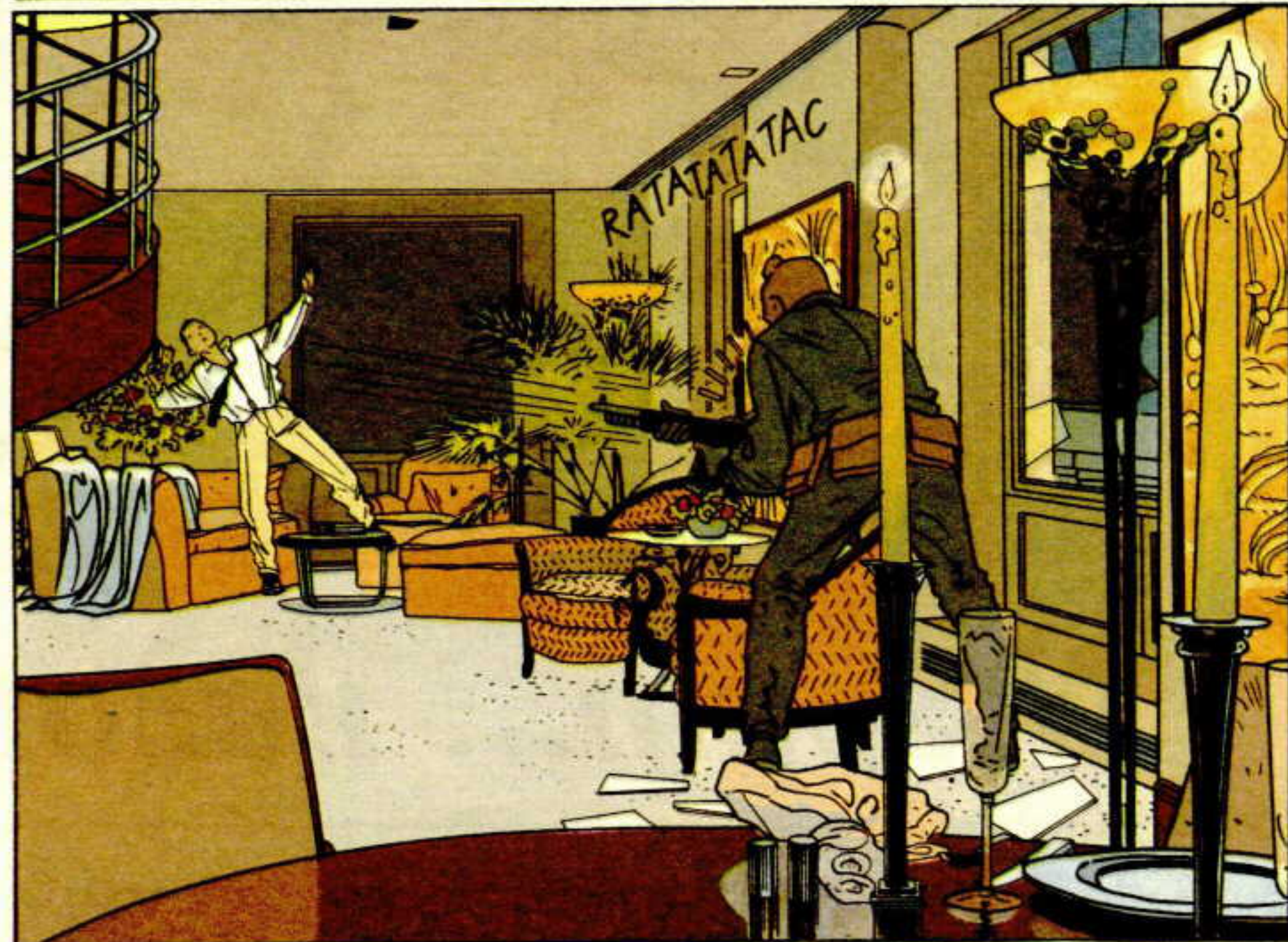
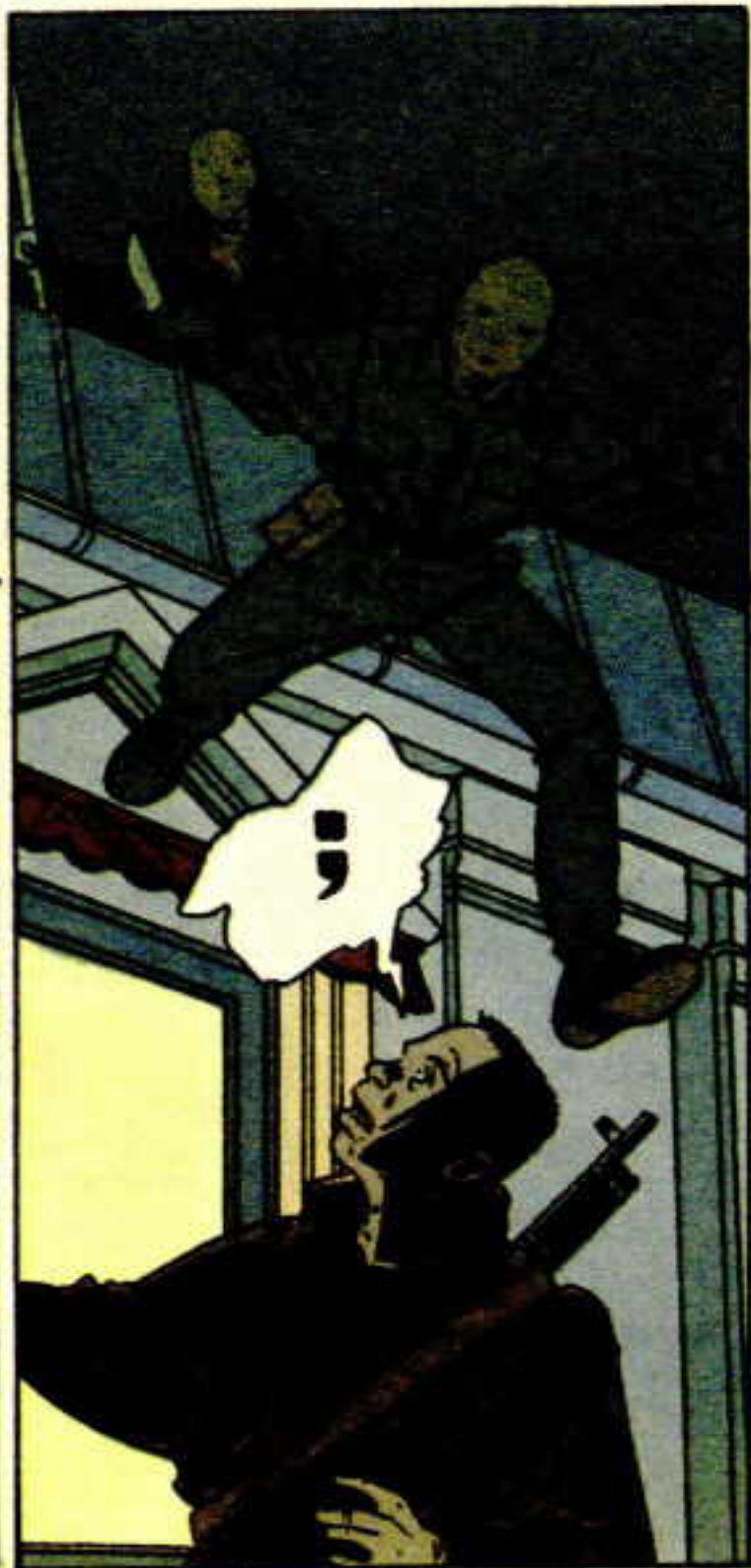
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ, ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΕΜΕΝΕ ΑΔΡΑΝΗΣ. ΟΥΤΕ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΒΑΝΤΟΜ ΟΠΟΥ ΟΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΕΣ ΕΙΧΑΝ ΑΡΧΙΣΕΙ...



...ΟΥΤΕ ΣΤΑ ΠΑΡΚΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΟΠΟΥ ΤΑ ΑΝΤΙΣΚΗΝΑ ΤΕΝ ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΩΝ ΝΕΟΔΙΧΘΕΝΤΩΝ ΥΨΘΝΟΝΤΑΝ ΣΧΕΔΟΝ ΠΑΝΤΩΝ...



ΟΥΤΕ ΚΑΝ ΣΤΙΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΜΕ ΤΑ ΟΓΚΩΔΗ ΚΤΙΡΙΑ, ΤΑ ΘΗΜΙΣΜΕΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΤΙΚΗ ΗΡΕΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΑΘΥΣΠΡΕΠΙΣΜΟ ΤΟΥΣ...



48

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Η νύκτα των σκληρών διαπραγματεύσεων

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να λήπτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν, για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους του κόσμου. Στο Παρίσι, συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το τηλεοπτικό μέγαρο και το αεροδρόμιο, ενώ ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα χαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από τον Βορρά προς τον Νότο, από την Ανατολή προς τη Δύση. Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου οδηγείται στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών

πληροφοριών, όπου της ανακοινώνουν πως, όπως είχε προβλέψει, η Γαλλία έχει δεχθεί μια ειρηνική εισβολή. Η καθηγήτρια προτείνει διαπραγμάτευση, υπογραμμίζοντας τις ευθύνες των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών. Μερικοί αντιδρούν, προτιμώντας την αντιπαράθεση, αλλά η γνώμη της καθηγήτριας επικρατεί. Η Ιρέν Σουάλοου αναλαμβάνει να διεξαγάγει τις συνομιλίες με τους «εισβολείς», που ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο. Η καθηγήτρια ετοιμάζεται να περάσει ένα δύσκολο βράδυ μαζί με τους «εισβολείς».

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΚΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

49

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Μασκοφόροι εισβάλλουν στο ξενοδοχείο

ΗΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοικησιαστές ξεκινούν, για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους του κόσμου. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Στο Παρίσι, συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το αεροδρόμιο και το ραδιοτηλεοπτικό μέγαρο, ενώ ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα γαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από τον Βορρά προς τον Νότο, από την Ανατολή προς τη Δύση. Στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών

πληροφοριών, η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, η οποία είχε προβλέψει τις εξελίξεις αυτές, προτείνει διαπραγμάτευση, υπογραμμίζοντας τις ευθύνες των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών. Μερικοί αντιδρούν προτιμώντας την αντιπαράθεση, αλλά η γνώμη της καθηγήτριας επικρατεί. Η Ιρέν Σουάλοου αναλαμβάνει να διεξάγει τις συνομιλίες με τους «εισβολείς», που ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ, αλλά στο διαμέρισμα όπου άνδρες των μυστικών υπηρεσιών προστατεύουν την κόρη της, Λουσί, εισβάλλουν μασκοφόροι...

Η ΝΥΚΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ



ΟΤΑΝ ΦΑΝΗΚΑΝ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΗΜΑΔΙΑ ΤΗΣ ΑΥΓΗΣ, ΗΔΗ ΕΙΧΑΝ ΣΥΜΒΕΙ ΠΟΛΛΑ

ΣΕ ΠΟΙΟ ΣΗΜΕΙΟ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΟΙ ΑΛΛΕΣ ΧΩΡΕΣ;

ΤΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΤΑ ΙΔΙΑ ΠΑΝΤΟΥ. ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΑ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ ΠΟΥ ΔΕΣΜΕΥΟΥΝ ΑΜΕΣΑ ΤΙΣ ΠΛΟΥΣΙΕΣ ΧΩΡΕΣ



Η ΙΡΕΝ ΣΟΥΑΛΟΥ ΤΑ ΔΕΧΤΗΚΕ ΚΑΤ' ΑΡΧΗΝ. ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗΣ, ΓΙΑ ΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΜΙΛΑ ΤΩΡΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΣΥΝΟΜΙΑΤΕΣ ΤΗΣ,

ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΙΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΜΑΣ, ΤΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΑ ΚΥΜΑΤΑ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΟΥΝ...



ΚΥ... ΚΥΡΙΕ!

ΝΑΙ,...

50

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΜΟΛΙΣ ΗΡΘΕ ΜΙΑ ΕΜ... ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΗ ΕΙΔΗΣΗ...

ΜΑ ΜΗΝ ΣΤΕ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!



ΘΕΕ ΜΟΥ! ΠΩΣ ΘΑ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙ Η ΙΡΕΝ;!!



Η ΛΟΥΣΙ; ΤΗΝ ΑΠΗΓΑΓΑΝ;



CLING

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Μασκοφόροι απάγουν τη Λουσί

Η ΝΥΚΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπαλιστές ξεκινούν, να ζητήσουν το δίκιο τους, πλούσιους καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Στο Παρίσι, συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το αεροδρόμιο και το ραδιοτηλεοπτικό μέγαρο, ενώ ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η ημέρα χαράζει, τα πρόστιμα προχωρούν από τον Βορρά προς τον Νότο, από την Ανατολή προς τη Δύση. Στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρε-

σιών πληροφοριών, η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, η οποία είχε προβλέψει τις εξελίξεις αυτές, προτείνει διαπραγμάτευση, υπογραμμίζοντας τις ευθύνες των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών. Μερικοί αντιδρούν προτιμώντας την αντιπαράθεση, αλλά η γνώμη της καθηγήτριας επικρατεί. Η Ιρέν Σουάλοου αναλαμβάνει να διεξαγάγει τις συνομιλίες με τους «εισβολείς» που ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της Πλατείας Βαντόμ, αλλά μασκοφόροι απάγουν την κόρη της, Λουσί, σκοτώνοντας τους άνδρες των μυστικών υπηρεσιών, που την προστατεύαν...

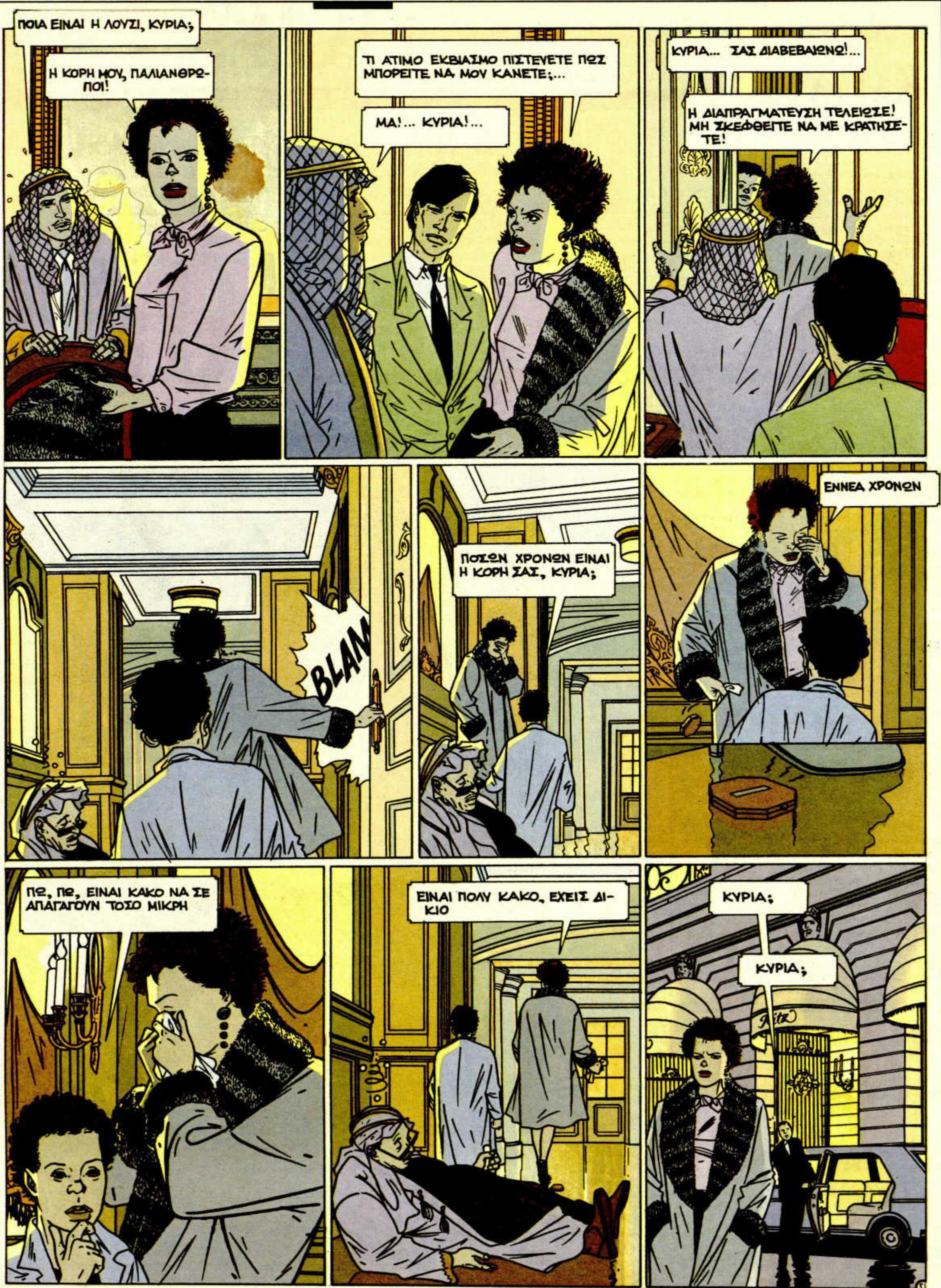
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

51 ... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ
 ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΛΟΥΖΙ, ΚΥΡΙΑ;

Η ΚΟΡΗ ΜΟΥ, ΠΑΛΙΑΘΡΕ-ΠΟΙ!

ΤΙ ΑΤΙΜΟ ΕΚΒΙΑΣΜΟ ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΤΕ;...

ΜΑ!... ΚΥΡΙΑ!...

ΚΥΡΙΑ... ΣΑΣ ΔΙΑΒΕΒΑΙΩΝΟ!...

Η ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΗ ΤΕΛΕΙΟΣΕ! ΜΗ ΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΝΑ ΜΕ ΚΡΑΤΗΣΕΤΕ!

ΕΝΝΕΑ ΧΡΟΝΩΝ

ΠΟΣΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΕΙΝΑΙ Η ΚΟΡΗ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΑ;

ΒΛΑΜ

ΠΣ, ΠΣ, ΕΙΝΑΙ ΚΑΚΟ ΝΑ ΣΕ ΑΠΑΓΑΓΟΥΝ ΤΟΣΟ ΜΙΚΡΗ

ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΚΟ, ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ

ΚΥΡΙΑ;

ΚΥΡΙΑ;

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Οι «εισβολείς» ελέγχουν το ξενοδοχείο

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δικίο τους από τους πλούσιους του κόσμου. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Στο Παρίσι, συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το αεροδρόμιο και το ραδιοτηλεοπτικό μέγαρο ενώ ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα χαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από το Βορρά προς το Νότο, από την Ανατολή προς τη Δύση. Στο αρχηγείο

των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, η οποία είχε προβλέψει τις εξελίξεις αυτές επισημαίνοντας τις ευθύνες των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών, προτείνει διαπραγματεύσεις παρά την αντίδραση ορισμένων που προτιμούν την αντιπαράθεση. Η γνώμη της καθηγήτριας υπερισχύει, και ενώ οι διαπραγματεύσεις που διεξάγει η ίδια με τους «εισβολείς» που ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ προχωρούν καλά, μασκοφόροι απάγουν την κόρη της, Λουσι...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Μετάφραση
 Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
 Λέτερινγκ
 Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

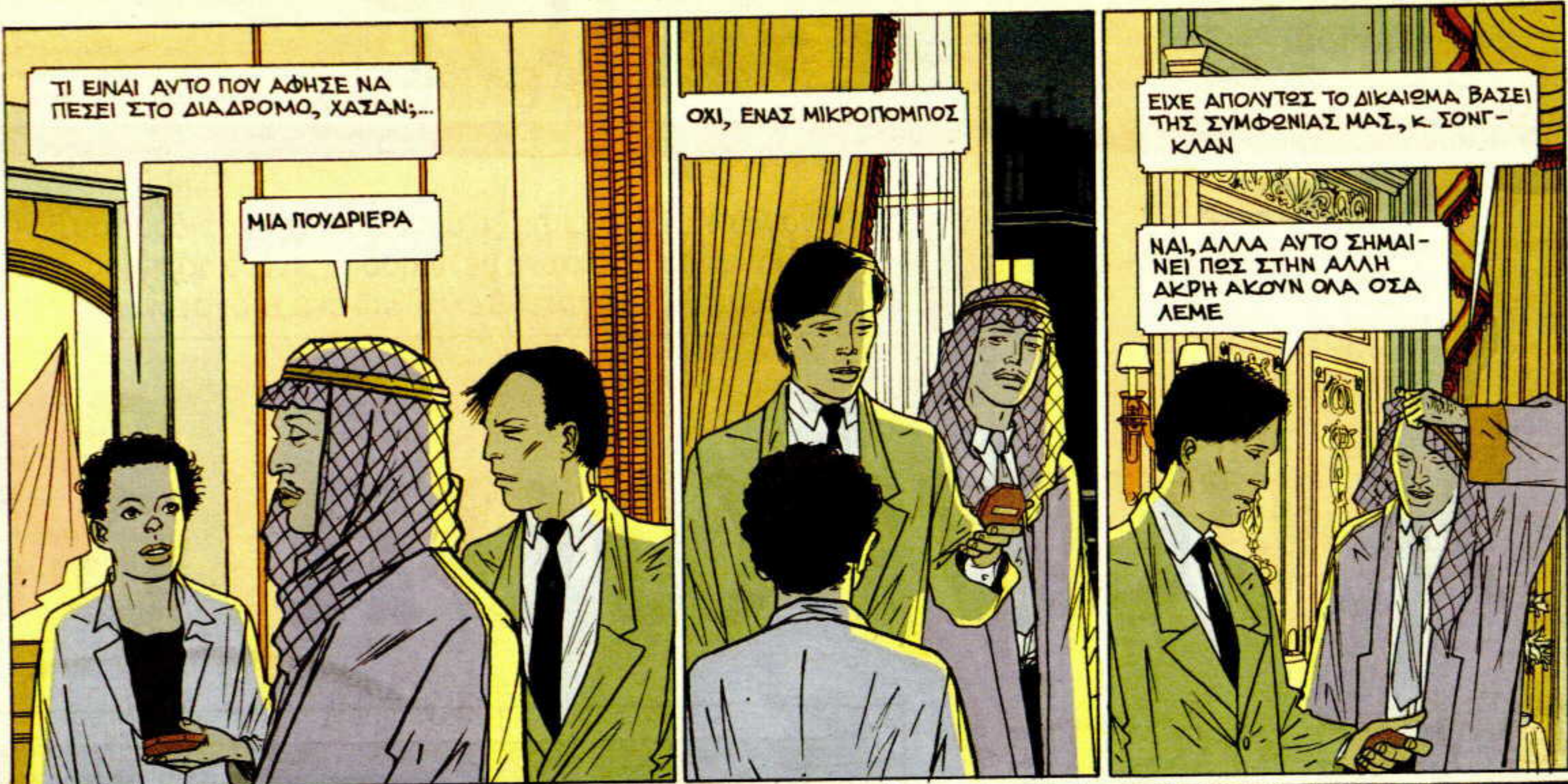
52

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Οργισμένη φεύγει η Ιρέν

Η νύκτα αρχίζει να πέφτει. Από την ανατολική Ευρώπη, διοικησιαστές ξεκινούν για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους του κόσμου. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Στο Παρίσι, συνεργεία καθαριότητας καταλαμβάνουν το αεροδρόμιο και το ραδιοτηλεοπτικό μέγαρο ενώ ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα χαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από το Βορρά προς το Νότο, από την Ανατολή προς τη Δύση. Στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφο-

ριών, η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, η οποία είχε προβλέψει τις εξελίξεις αυτές επιστημονώντας τις ευθύνες των πλουσίων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών, προτείνει διαπραγματεύσεις παρά την αντίδραση ορισμένων που προτιμούν την αντιπαράθεση. Η γνώμη της καθηγήτριας υπεριοχτεί, και ενώ οι διαπραγματεύσεις που διεξάγει η ίδια με τους «εισβολείς» που ελέγχουν το πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ προχωρούν καλά, μασκοφόροι απάγουν την κόρη της, Λουσί. Η Ιρέν Σουάλοου φεύγει από το ξενοδοχείο οργισμένη...

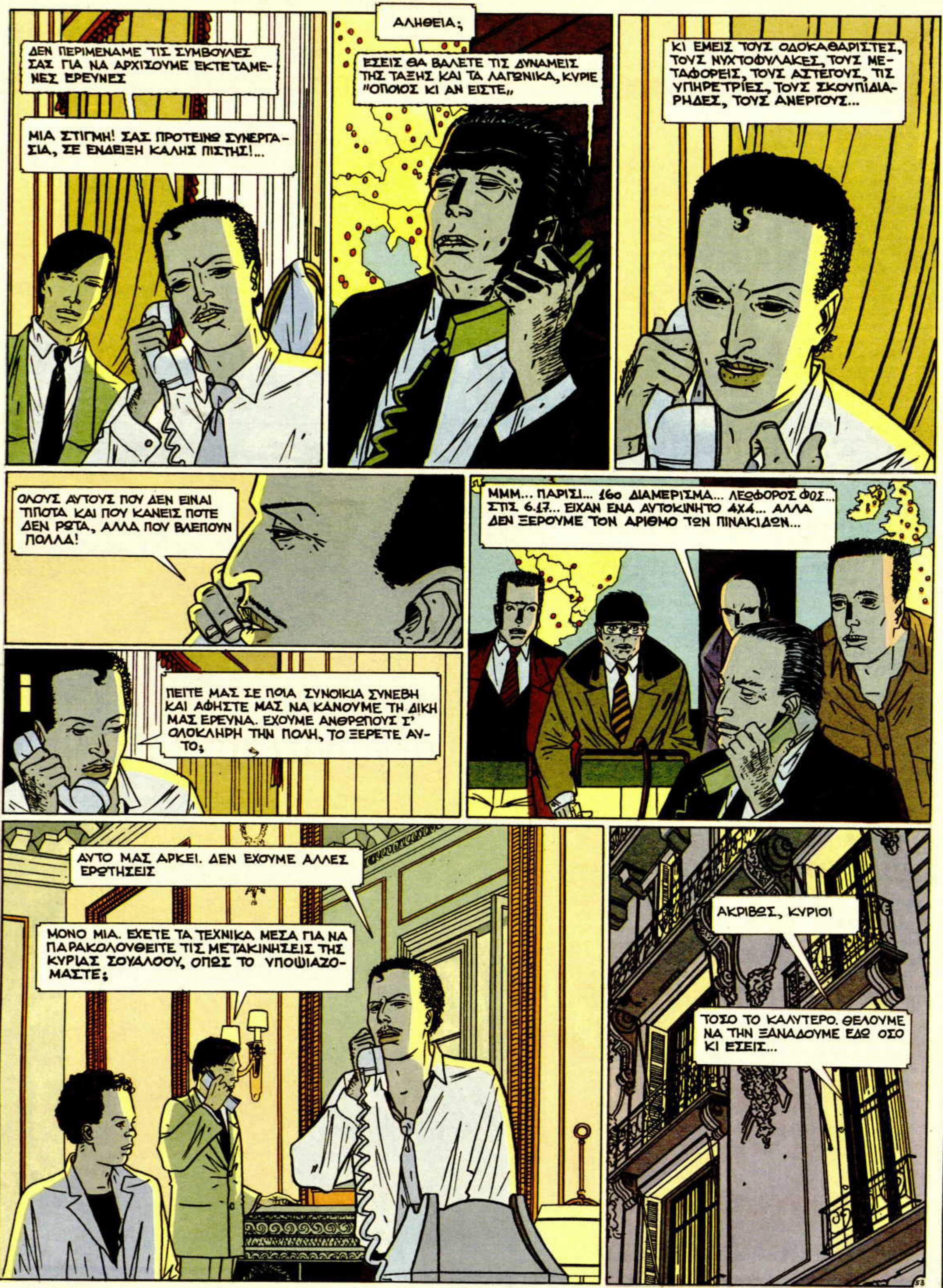
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

53 ... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΔΕΝ ΠΕΡΙΜΕΝΑΜΕ ΤΙΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΣΑΣ ΓΙΑ ΝΑ ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ ΕΚΤΕΤΑΜΕΝΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ

ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ! ΣΑΣ ΠΡΟΤΙΝΩ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ, ΣΕ ΕΝΔΕΙΞΗ ΚΑΛΗΣ ΠΙΣΤΗΣ!...

ΑΛΗΘΕΙΑ;
ΕΣΕΙΣ ΘΑ ΒΑΛΕΤΕ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΛΑΓΩΝΙΚΑ, ΚΥΡΙΕ "ΟΠΟΙΟΣ ΚΙ ΑΝ ΕΙΣΤΕ."

ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΤΟΥΣ ΟΔΟΚΑΘΑΡΙΣΤΕΣ, ΤΟΥΣ ΝΥΧΤΟΦΥΛΑΚΕΣ, ΤΟΥΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΙΣ, ΤΟΥΣ ΑΣΤΕΓΟΥΣ, ΤΙΣ ΥΠΗΡΕΤΡΙΕΣ, ΤΟΥΣ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑΡΗΔΕΣ, ΤΟΥΣ ΑΝΕΡΤΟΥΣ...

ΟΛΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΙΠΟΤΑ ΚΑΙ ΠΟΥ ΚΑΝΕΙΣ ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΡΩΤΑ, ΑΛΛΑ ΠΟΥ ΒΛΕΠΟΥΝ ΠΟΛΛΑ!

ΜΜΜ... ΠΑΡΙΣΙ... 16ο ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ... ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΦΩΣ... ΣΤΙΣ 6.17... ΕΙΧΑΝ ΕΝΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ 4Χ4... ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΞΕΡΟΥΜΕ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΤΩΝ ΠΙΝΑΚΙΔΩΝ...

ΠΕΙΤΕ ΜΑΣ ΣΕ ΠΟΙΑ ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΣΥΝΕΒΗ ΚΑΙ ΑΦΗΣΤΕ ΜΑΣ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΗ ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΕΡΕΥΝΑ. ΕΧΟΥΜΕ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ Σ' ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΤΟ ΞΕΡΕΤΕ ΑΥΤΟ;

ΑΥΤΟ ΜΑΣ ΑΡΚΕΙ. ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΑΛΛΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ΜΟΝΟ ΜΙΑ. ΕΧΕΤΕ ΤΑ ΤΕΧΝΙΚΑ ΜΕΣΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙΤΕ ΤΙΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΣΟΥΑΛΟΥ, ΟΠΩΣ ΤΟ ΥΠΟΨΙΑΖΟΜΑΣΤΕ;

ΑΚΡΙΒΕΣ, ΚΥΡΙΟΙ
ΤΟΣΟ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ. ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΤΗΝ ΞΑΝΘΑΔΟΥΜΕ ΕΔΩ ΟΣΟ ΚΙ ΕΣΕΙΣ...

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Συνεργασία για να βρουν το κορίτσι

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Από την Ανατολική Ευρώπη, διοπλιστές ξεκινούν, για να ζητήσουν το δίκιο τους από τους πλούσιους του κόσμου. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Ετερόκλητα πλήθη κατακλύζουν το Παρίσι και τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα χαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από τον Βορρά προς τον Νότο, από την Ανατολή προς τη Δύση. Στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, η οποία είχε προβλέψει τις εξελίξεις αυτές επισημαίνοντας τις ευθύνες

των πλούσιων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών, προτείνει διαπραγματεύσεις, παρά την αντίδραση ορισμένων, που προτιμούν την αντιπαράθεση. Η γνώμη της καθηγήτριας υπερισχύει αλλά, ενώ διαπραγματεύεται το δικαίωμα στην ανάπτυξη και τη μετανάστευση με τους «εισβολείς» στο πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ, μασκοφόροι απαгон την κόρη της, Λουσί. Η Ιρέν Σουάλοου φεύγει οργισμένη και ανήσυχη και αρχές και «εισβολείς» συμφωνούν να συνεργαστούν, για να βρουν το κορίτσι...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

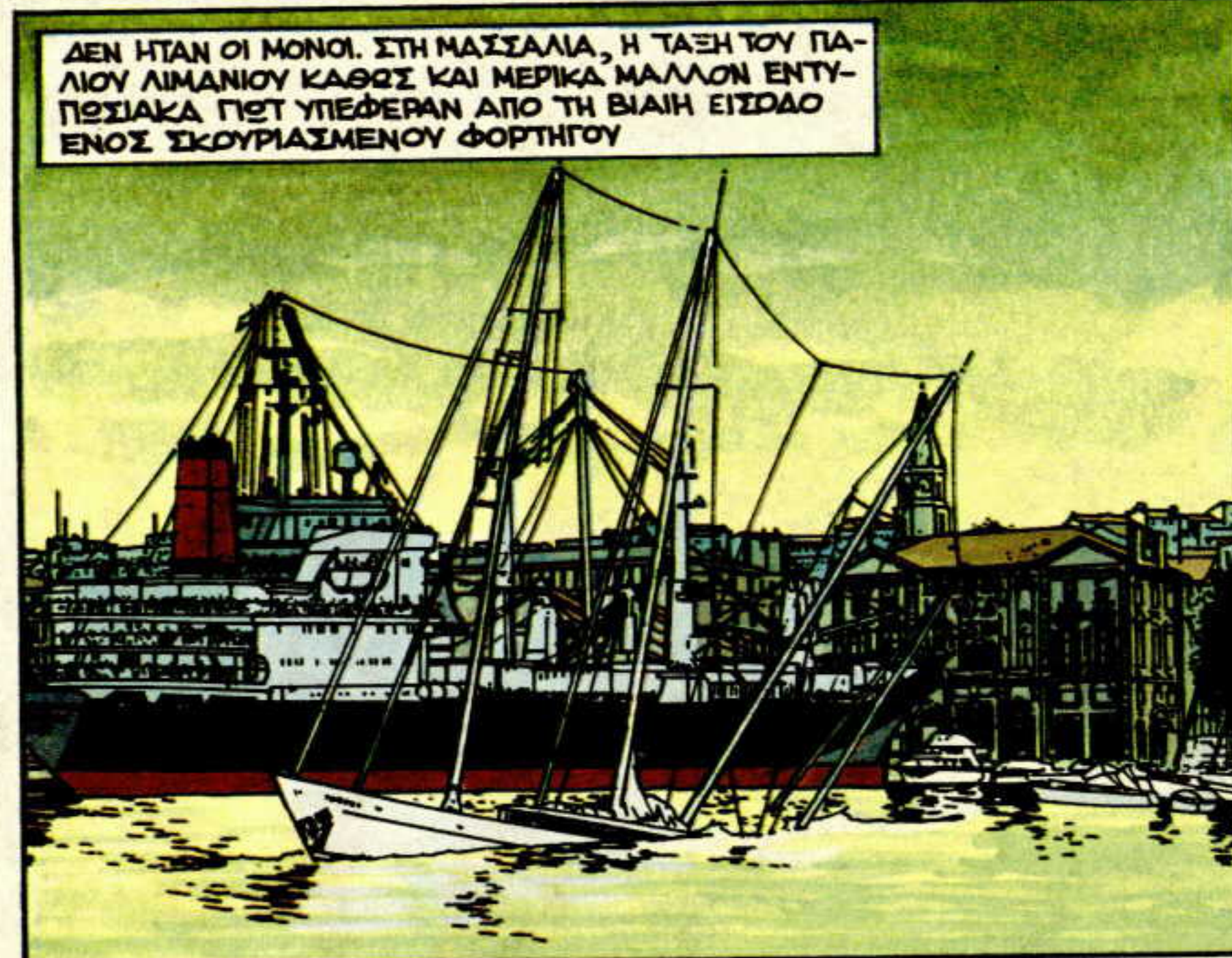
ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ



ΣΤΟ ΧΛΕΜΟ ΦΘΙΝΟΠΕΡΙΩΤΙΚΟ ΗΛΙΟ ΠΟΥ ΣΗΚΕΝΟΤΑΝ ΣΙΓΑ-ΣΙΓΑ ΠΛΗΡΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΟΙ ΠΙΟ ΠΡΕΙΝΟΙ ΘΑΜΩΝΕΙΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΧΕΡΩΝ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ ΝΑ ΚΡΥΨΟΥΝ ΤΗΝ ΕΚΓΛΙΨΗ ΤΟΥΣ



ΜΕΡΙΚΟΙ, ΜΑΛΙΣΤΑ, ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΣ ΠΡΟΣ ΚΑΤΑ ΚΑΠΟΙΟ ΤΡΟΠΟ ΠΟΛΙΟΡΚΗΘΗΚΑΝ ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΣΙΩΠΗ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ, ΑΡΧΙΖΑΝ ΝΑ ΑΙΣΘΑΝΟΝΤΑΙ ΑΣΧΗΜΑ, ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΠΟΛΥ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΑ...



ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΟΙ ΜΟΝΟΙ. ΣΤΗ ΜΑΣΣΑΛΙΑ, Η ΤΑΞΗ ΤΟΥ ΠΑΛΙΟΥ ΛΙΜΑΝΙΟΥ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΜΕΡΙΚΑ ΜΑΛΛΟΝ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΑ ΠΡΩΤ ΎΠΕΦΕΡΑΝ ΑΠΟ ΤΗ ΒΙΑΙΑ ΕΙΣΒΟΛΗ ΕΝΟΣ ΣΚΟΥΡΙΑΣΜΕΝΟΥ ΦΟΡΤΗΓΟΥ



ΣΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΡΟΥΑΣΙ, Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΠΗΡΕ ΜΙΑ ΕΝΤΕΛΟΣ ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΤΡΟΠΗ ΑΠΟ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΤΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ ΥΠΟΚΡΕΘΗΚΑΝ ΝΑ ΠΡΟΣΓΕΙΡΟΝΤΑΙ ΣΤΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΔΡΟΜΟ ΕΞΑΙΤΙΑΣ ΤΟΥ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ...

54 ... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



ΣΤΗ ΜΗΝ, ΟΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ ΒΡΕΘΗΚΑΝ ΣΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΘΟΥΜΕΝΑ ΠΕΡΙΚΥΚΛΩΜΕΣ ΑΠΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΕΣ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΟΥΣ ΜΑΛΛΟΝ ΣΤΗΝ ΑΤΑΣΙΑ...



ΑΛΛΟΥ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΣΕ ΑΛΛΑ ΣΗΜΕΙΑ ΟΙ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΠΙΑ ΣΕ ΘΕΣΗ ΝΑ ΕΠΙΒΑΛΟΥΝ ΤΗΝ ΤΑΞΗ...



ΟΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΠΟΥ ΕΦΘΑΝΑΝ ΑΠΟ ΑΛΛΟΥ ΣΥΝΕΒΑΛΛΑΝ ΣΤΗ ΔΙΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΣ ΤΑΞΗΣ...

ΑΠΟ ΠΟΥ ΕΡΧΟΝΤΑΙ, ΑΥΤΑ ΤΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ ΚΑΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΦΟΡΤΗΓΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΚΛΕΙΣΕΙ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ;

ΕΜΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΠΣΑΜΙΤΣΑ ΤΗΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ. ΟΙ ΑΛΛΟΙ, ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ



ΕΝΑΣ ΙΟΣ ΕΙΣΕΒΑΛΕ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΩΝ ΣΕΚΙΝΗΝΤΑΣ ΚΑΤΑ ΤΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΝΕΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΣΟΦΙΑΣ ΣΤΗ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ, ΕΧΕΙ ΗΔΗ ΜΟΛΥΝΕΙ ΠΛΗΡΗ ΑΠΟ 80.000 ΜΗΧΑΝΕΣ

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Το χάος είναι φανερό

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Στην Ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν για την πλούσια Δύση. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Ετερόκλητες ομάδες ανθρώπων κατακλύζουν το Παρίσι και τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα χαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από το Βορρά προς το Νότο, από την Ανατολή προς τη Δύση. Στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών, η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, η οποία είχε προβλέψει τις εξελίξεις αυτές επισημαίνοντας τις ευθύνες των πλουσίων

χωρών για τη δυστυχία των φτωχών, προτείνει διαπραγματεύσεις παρά την αντίδραση ορισμένων που προτιμούν την αντίπαρθεση. Η γνώμη της καθηγήτριας υπερισχύει αλλά, ενώ διαπραγματεύεται το δικαίωμα στην ανάπτυξη και τη μετανάστευση με τους «εισβολείς» στο πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ, μασοφόροι αγάγουν την κόρη της, Λουσι. Η Ιρέν Σουάλοου φεύγει οργισμένη και ανήσυχη και αρχές και «εισβολείς» συμφωνούν να συνεργαστούν για να δρουν το κορίτσι. Στο μεταξύ, ο ήλιος είναι πια ψηλά και το χάος είναι φανερό...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

55

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



ΑΝΑΜΦΙΣΒΗΤΗΤΑ ΥΠΗΡΧΕ ΑΤΑΞΙΑ ΑΚΟΜΗ ΚΙ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΕΠΙΡΕΠΕ ΝΑ ΒΑΣΙΛΕΥΕΙ Η ΠΙΟ ΑΠΟΛΥΤΗ ΤΑΞΗ

ΣΑΣ ΕΛΕΓΑ ΠΩΣ ΘΑ ΜΠΟΥΜΕ ΣΤΑ ΣΚΑΤΑ! Ε, ΛΟΙΠΟΝ, ΜΠΗΚΑΜΕ!

ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΣΙΣΙΣΟ ΝΑ ΠΡΟΞΕΧΕΤΕ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΣΑΣ!

ΠΡΟΞΕΧΟ ΕΣΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΣΑΣ ΕΔΩ ΚΑΙ ΑΡΚΕΤΟ ΚΑΙΡΟ! ΚΑΙ ΕΧΩ ΤΗΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΗ ΝΑ ΣΑΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΩ ΠΩΣ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΣΥΛΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ, ΤΑ ΡΑΤΣΙΣΤΙΚΑ ΘΑΣΙ-ΣΤΟΕΙΔΗ ΣΑΣ!...

ΑΛΛΟΣΤΕ, ΚΙ ΕΣΕΙΣ ΣΥΛΛΑΜΒΑΝΕΣΤΕ!

ΠΡΟΞΕΧΕΤΕ ΤΙ ΚΑΝΕΤΕ, ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΜΑΡΤΥΡΑΣ!

ΕΧΩ ΕΠΙΣΗΣ ΤΗΝ ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΠΩΣ ΕΙΣΤΕ ΜΕΤΑΞΥ ΑΥΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΕΤΑΞΑΝ ΤΗΝ ΑΠΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΜΙΚΡΗΣ ΛΟΥΣΙ ΣΟΥΑΛΟΥ!

ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ...

ΕΧΩ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΠΩΣ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΥΑΤΕ ΤΗΝ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΤΗΣ ΙΡΕΝ ΣΟΥΑΛΟΥ ΚΑΙ ΠΩΣ ΒΡΙΣΚΕΣΤΕ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΣΗ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΙΑ ΤΟΥ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟΥ!...

ΠΑΡΤΕ ΑΠΟ ΔΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΟΥΠΙΔΙ

ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ Ο ΠΡΟΔΟΤΗΣ...

ΚΑΛΕΣΤΕ ΜΟΝ ΤΟ ΑΡΧΗΓΕΙΟ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ Ο ΠΡΟΔΟΤΗΣ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ!

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Συνεργασία με τους «εισβολείς»

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Στην Ανατολική Ευρώπη, διοικητικοί ξεκινούν για την πλούσια Δύση. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Ετρόκλητες ομάδες ανθρώπων κατακλύζουν το Παρίσι και τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα χαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από τον Βορρά προς τον Νότο, από την Ανατολή προς τη Δύση. Αφού μία δόμπα καταρρίπτει το ελικόπτερο που είχε σταλεί για να την παραλάβει, η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, η οποία είχε προβλέψει τις εξελίξεις αυτές, επισημαίνοντας τις ευθύνες

των πλουσίων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών, φτάνει στο αρχηγείο των γαλλικών υπηρεσιών πληροφοριών και προτείνει διαπραγματεύσεις, παρά την αντίδραση ορισμένων που προτιμούν την αντιπαράθεση. Ενώ όμως η καθηγήτρια διαπραγματεύεται με τους «εισβολείς» στο πολυτελές ξενοδοχείο της πλατείας Βαντόμ, μασκοφόροι απάγουν την κόρη της, Λουσί. Η Ιρέν Σουάλοου φεύγει από το ξενοδοχείο οργισμένη και ανήσυχη. Ασχές και «εισβολείς» συμφωνούν να συνεργαστούν, για να δρουν το κορίτσι... ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

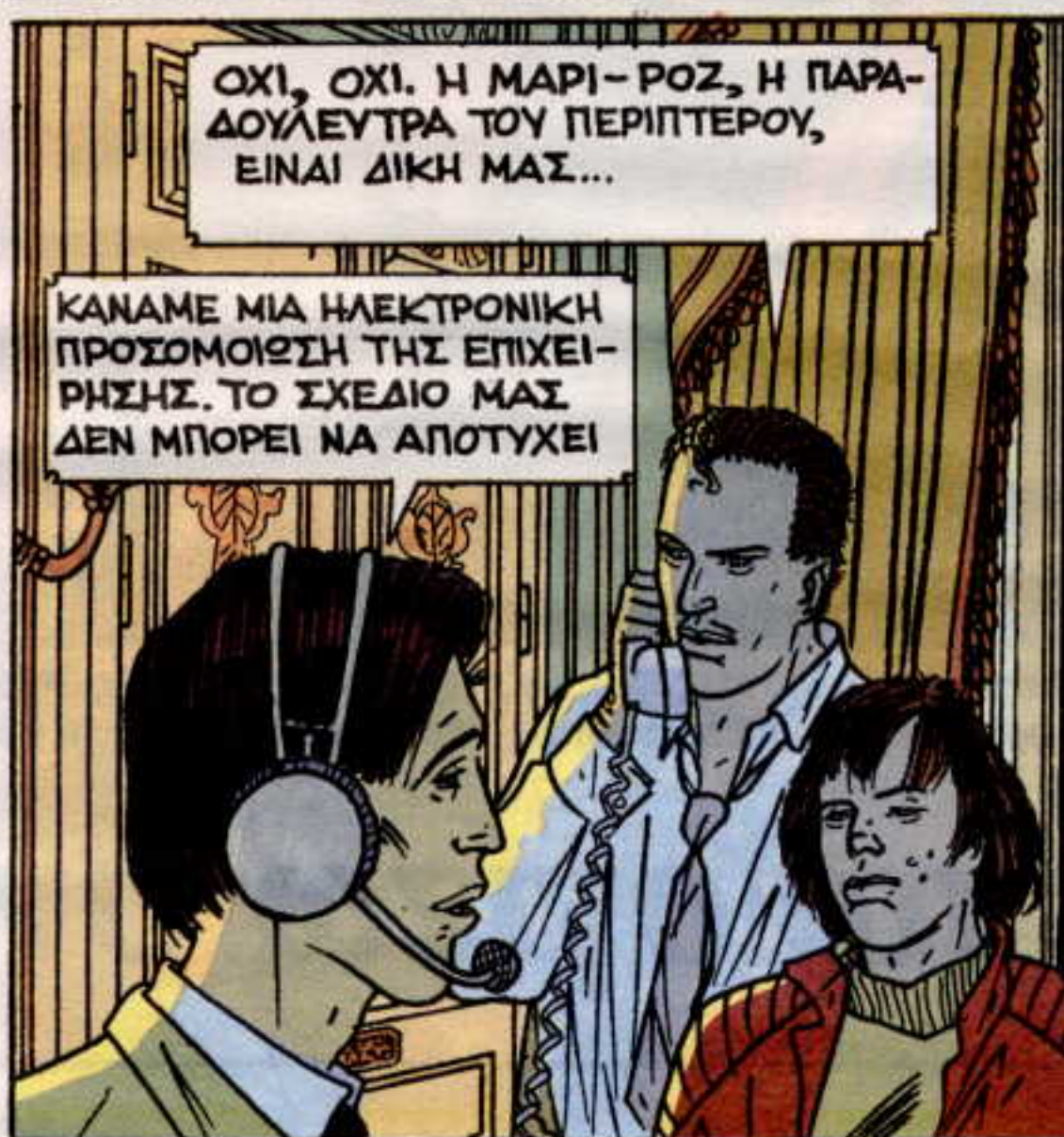
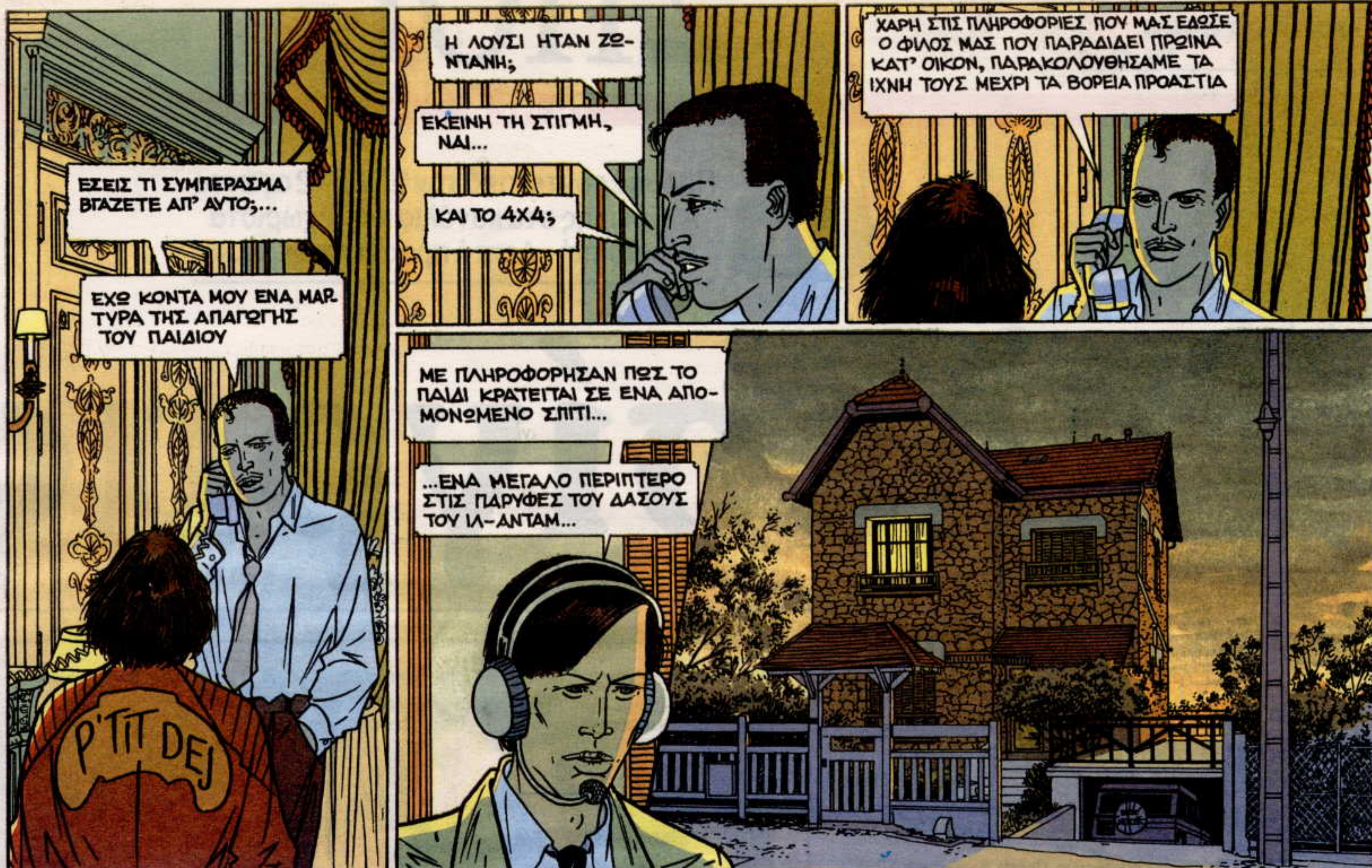
Η ΝΥΚΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

56 ... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ



□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Η συνεργασία φαίνεται να έχει αποτέλεσμα

ΗΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Στην Ανατολική Ευρώπη, βιοπαλαιστές ξεκινούν για την πλούσια Δύση. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Ετερόκλητες ομάδες ανθρώπων κατακλύζουν το Παρίσι και τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα χαράζει, τεράστιες μοπές προχωρούν από το Νότο προς το Βορρά, από την Ανατολή προς τη Δύση. Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, που είχε προβλέψει τις εξελίξεις αυτές επισημαίνοντας τις ευθύνες των πλουσίων

χωρών για τη δυστυχία των φτωχών, αναλαμβάνει τη διαπραγμάτευση με τους «εισβολείς». Αλλά μασκοφόροι απαγουν την κόρη της, Λουσί, και η καθηγήτρια αποχωρεί από τις διαπραγματεύσεις οργισμένη και ανήσυχη. Υπεύθυνος για την απαγωγή αποκαλύπτεται πως είναι ένα στέλεχος της γαλλικής υπηρεσίας πληροφοριών που, μαζί με τους πολιτικούς φίλους του, επεδίωκε την αντιπαράθεση και όχι διαπραγματεύσεις. Στο μεταξύ, η συνεργασία αρχών και «εισβολέων», για να δρουν τη μικρή Λουσί φαίνεται να έχει αποτέλεσμα...

ΚΟΜΙΚ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ



ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ ΤΟΥ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ, ΚΑΤΑ ΚΑΠΟΙΟ ΤΡΟΠΟ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΣΑΣ ΚΑΙ ΣΕ ΜΑΣ...



ΞΕΡΕΙ ΠΩΣ ΞΕΡΟΥΜΕ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ



ΞΕΡΕΙ ΠΩΣ ΑΡΧΙΣΑΝ ΕΡΕΥΝΕΣ



ΞΕΡΕΙ ΚΑΙ ΠΩΣ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΜΙΑ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΑΓΩΓΗ;

ΝΑΙ. Η ΟΡΓΗ, Η ΝΤΡΟΠΗ, Η ΑΠΕΛΠΙΣΙΑ ΤΗΣ ΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΟΥ ΚΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΜΟΥ...



...ΑΛΛΑ ΕΠΕΙΔΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΜΥΑΛΩΜΕΝΗ ΓΥΝΑΙΚΑ, ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΣΤΟΙΚΑ



ΔΕΝ ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΓΙΑ ΠΟΛΥ

57 ... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΜΕ ΠΛΗΡΟΦΟΡΟΥΝ ΠΩΣ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΘΑ ΒΓΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ



ΝΑΤΟ ΚΙΟΛΑΣ...

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Ανακαλύπτουν το κρησφύγετο των απαγωγέων

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Στην Ανατολική Ευρώπη, διοπαλαιστές ξεκινούν για την πλούσια Δύση. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Ετερόκλητες ομάδες ανθρώπων κατακλύζουν το Παρίσι και τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα χαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από το Νότο προς το Βορρά, από την Ανατολή προς τη Δύση. Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, που είχε προβλέψει τις εξελίξεις αυτές επισημαινώντας τις ευθύνες των πλουσίων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών,

αναλαμβάνει τη διαπραγμάτευση με τους «εισβολείς». Αλλά μασκοφόροι απόγονοι της κόρης της, Λουσί, και η καθηγήτρια αποχωρεί από τις διαπραγματεύσεις οργισμένη και ανήσυχη. Υπεύθυνος για την απαγωγή αποκαλύπτεται πως είναι ένα στέλεχος της γαλλικής υπηρεσίας πληροφοριών που, μαζί με τους πολιτικούς φίλους του, επεδίωκε την αντιπαράθεση και όχι διαπραγματεύσεις. Στο μεταξύ, οι «εισβολείς», που συνεργάζονται στην υπόθεση της απαγωγής με τις αρχές, ανακαλύπτουν το κρησφύγετο των απαγωγέων και επιχειρούν την απελευθέρωση της Λουσί...

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

58

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσιάζουν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ θα σας κρατήσει συντροφιά όλο το καλοκαίρι.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.



ΤΑ ΣΚΟΤΑΔΙΑ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ ΕΙΧΑΝ ΠΙΑ ΔΙΑΛΥΘΕΙ ΚΑΙ ΣΤΟ ΛΑΜΠΡΟ ΗΛΙΟ ΤΟΥ ΠΡΩΙΝΟΥ ΥΠΗΡΧΕ ΚΑΤΙ ΣΑΝ ΔΡΟΣΕΡΟ ΑΡΩΜΑ ΕΛΠΙΔΑΣ...

ΚΥΡΙΑ ΣΟΥΑΛΟΥΣ,

ΝΑΙ;

ΚΟΙΤΑΣΤΕ ΠΟΙΟΣ ΕΡΧΕΤΑΙ ΕΚΕΙ...

ΛΟΥΣΙ!

ΜΑΜΑ!

ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΕΡΩΤΗΣΗ, ΚΥΡΙΑ ΜΑΡΙ-ΡΟΖ. ΠΩΣ ΑΠΟΣΤΑΣΑΤΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΑΥΤΩΝ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΔΟΛΟΦΟΝΩΝ ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΣΤΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ;...

ΞΕΡΕΤΕ, ΕΔΩ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΤΙΠΟΤΑ, ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΠΑΡΑΔΟΥΛΕΥΤΡΑ. ΑΛΛΑ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΜΟΥ, ΣΤΑ ΝΗΣΙΑ, ΕΙΧΑ ΑΠΟ ΜΙΚΡΗ ΤΟ ΧΑΡΙΣΜΑ

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Οι αρχές ελευθερώνουν την Λουσί

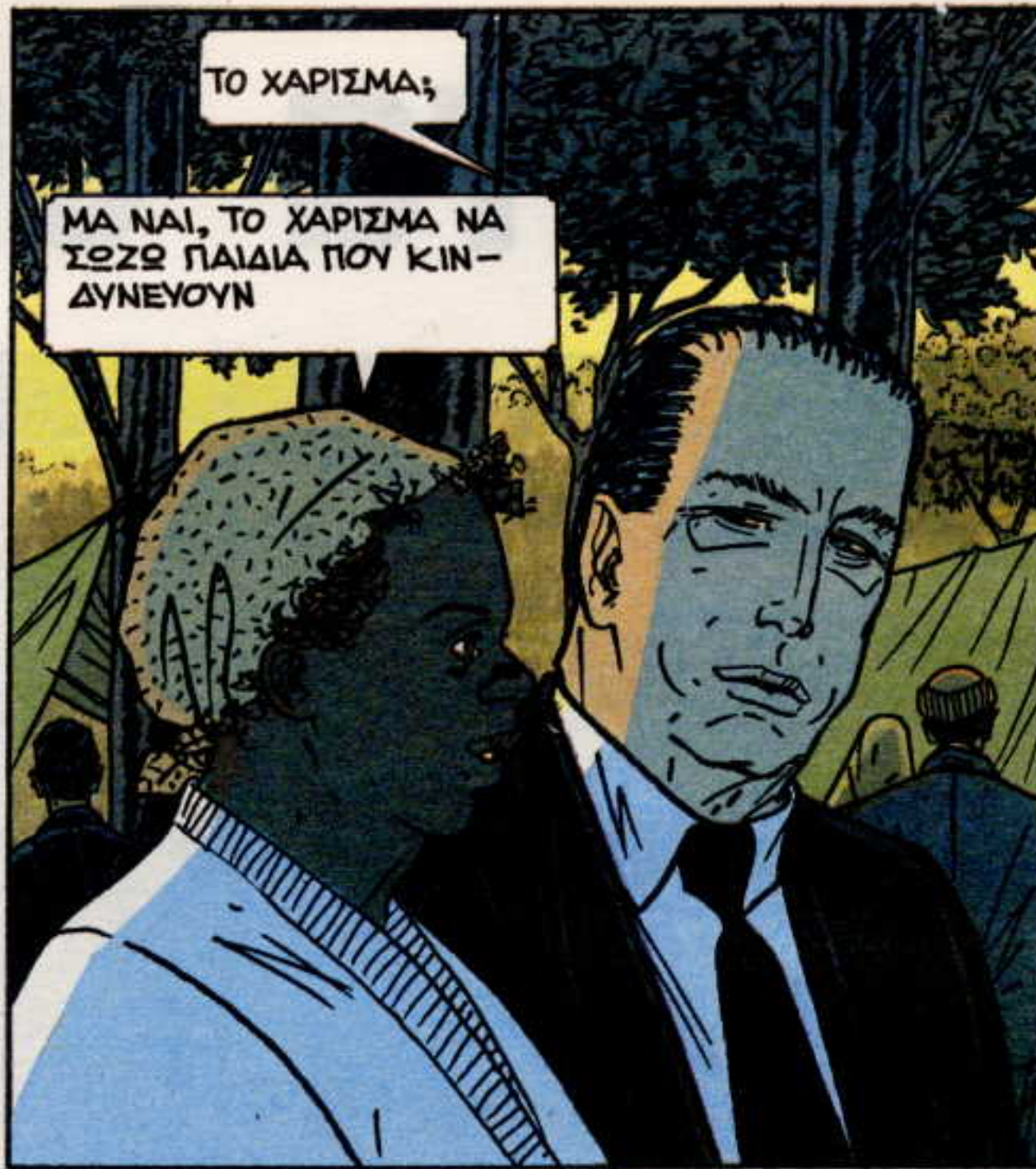
Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Στην Ανατολική Ευρώπη, διοπάλαιστες ξεκινούν για την πλούσια Δύση. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Ετερόκλητες ομάδες ανθρώπων κατακλύζουν το Παρίσι και τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η μέρα χαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από το Νότο προς το Βορρά, από την Ανατολή προς τη Δύση. Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, που είχε προβλέψει τις εξελίξεις αυτές επισημαίνοντας τις ευθύνες των πλουσίων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών,

αναλαμβάνει τη διαπραγμάτευση με τους «εισβολείς». Αλλά μασκοφόροι από την κόρη της Λουσί και η καθηγήτρια αποχωρεί από τις διαπραγματεύσεις οργισμένη και ανήσυχη. Υπεύθυνος για την απαγωγή αποκαλύπτεται πως είναι ένα στέλεχος της γαλλικής Υπηρεσίας Πληροφοριών που, μαζί με τους πολιτικούς φίλους του, επεδίωξε την αντιπαράθεση και όχι διαπραγματεύσεις. Στο μεταξύ, οι «εισβολείς», που συνεργάζονται στην υπόθεση της απαγωγής με τις αρχές, ανακαλύπτουν το κρησφύγετο των απαγωγέων και απελευθερώνουν την Λουσί...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ



59

... «ΤΑ ΝΕΑ» παρουσίασαν καθημερινά σε συνέχειες τις ιστορίες των διάσημων Γάλλων Ντανιέλ Σεπί και Πιέρ Κριστέν. Το αδημοσίευτο στην Ελλάδα κόμικ, που σας κράτησε συντροφιά όλο το καλοκαίρι, τελειώνει σήμερα.

□ Η ΥΠΟΘΕΣΗ

ΕΙΝΑΙ η νύκτα που οι πλούσιες χώρες δέχθηκαν την εισβολή. Μια εισβολή ειρηνική, που ωστόσο δεν έπαυε να είναι εισβολή. Από το Νότο και την Ανατολή κατέφθασαν με κάθε μέσο οι απόκληροι του πλανήτη καταλαμβάνοντας ειρηνικά τα μέγαρα και περικυκλώνοντας τους χώρους της εξουσίας για να κάνουν τη φωνή τους να ακουστεί. Στη Γαλλία, η Ιρέν Σουάλοου ήταν ο μόνος άνθρωπος που είχε συλλάβει τα προμηνύματα της εισβολής. Και εκείνη τη νύκτα της μεγάλης αναταραχής έμελλε να παλέψει με τα απωθημένα του αποκλεισμού των «εισβολέων», αλλά και με τους πολιτικούς υπολογισμούς των κρατούντων.

□ ΣΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ

Η βοήθεια της μαύρης καθαρίστριας

Η ΝΥΧΤΑ αρχίζει να πέφτει. Στην Ανατολική Ευρώπη, διοικησιαστές ξεκινούν για την πλούσια Δύση. Στην Αφρική, πλήθη καταλαμβάνουν αεροπλάνα και πλοία με κατεύθυνση το Παρίσι και τη Μασσαλία. Ετερόκλητες ομάδες ανθρώπων κατακλύζουν το Παρίσι και τις γαλλικές επαρχίες. Καθώς η ημέρα χαράζει, τεράστιες πομπές προχωρούν από τον Νότο προς τον Βορρά, από την Ανατολή προς τη Δύση. Η καθηγήτρια Ιρέν Σουάλοου, που είχε προβλέψει τις εξελίξεις αυτές επισημαίνοντας τις ευθύνες των πλουσίων χωρών για τη δυστυχία των φτωχών, αναλαμβάνει τη διαπραγμάτευση με τους «εισβο-

λείς». Αλλά μασκοφόροι απαγών την κόρη της, Λουσί, και η καθηγήτρια αποχωρεί από τις διαπραγματεύσεις οργισμένη και ανήσυχη. Ως υπεύθυνος της απαγωγής συλλαμβάνεται ένα στέλεχος της γαλλικής υπηρεσίας πληροφοριών που, μαζί με τους πολιτικούς φίλους του, επεδίωκε την αντιπαράθεση και όχι διαπραγματεύσεις. Οι «εισβολείς», που συνεργάζονται στην υπόθεση της απαγωγής με τις αρχές, ανακαλύπτουν το κρησφύγετο των απαγωγέων και, με τη βοήθεια της Μαρί-Ροζ, της μαύρης καθαρίστριας, απελευθερώνουν τη Λουσί. Οι διαπραγματεύσεις μπορούν να συνεχιστούν...

Μετάφραση
Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Λέτερινγκ
Α. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ